

El juez que investiga a Begoña Gómez tomará declaración a Pedro Sánchez

La Fiscalía recurrirá la citación, fijada para el día 30 en La Moncloa

J. J. GÁLVEZ
Madrid

El juez Juan Carlos Peinado, que mantiene abierta la causa contra Begoña Gómez, esposa de Pedro Sánchez, dio ayer un salto en la instrucción al decidir interrogar como testigo al propio presidente del Gobierno. El magis-

trado dictó una resolución para tomarle declaración el día 30, a partir de las 11.00, en el palacio de La Moncloa. La cita responde a la investigación a su esposa por delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios, y llega después de que Gómez se acogiese el viernes a su derecho a no declarar.

La Fiscalía prevé recurrir la citación como testigo de Pedro Sánchez, primero ante el propio magistrado, antes de poder elevar sus alegaciones a la Audiencia Provincial de Madrid para que esta decida si corrige a Peinado o le respalda. La Fiscalía ha mantenido hasta ahora una postura muy crítica con esta instrucción judicial, que pidió archivar, y denunció que Peinado no ha "definido el objeto" y "alcance" de las pesquisas. Tras conocerse la noticia, el PP insistió en pedir la dimisión de Sánchez. Y Vox, personado como acusación popular, declaró: "No descansaremos hasta desalojar al clan corrupto que ocupa La Moncloa y que paguen ante un tribunal". —P16 Y 17

—EDITORIAL EN P12

PP, Vox y Junts abocan al fracaso la reforma de la ley de extranjería

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

El Gobierno se expone a una sonora derrota hoy en la votación de la reforma de la ley de extranjería que trata de imponer un reparto entre autonomías de los menores migrantes. El PSOE acusó de insolidarios a PP y Junts, que prevén unirse a Vox en el no. —P18

Cataluña

El Ejecutivo cierra con ERC un pacto de 1.500 millones mientras negocia por Illa —P20

Laboral

Díaz inicia la reforma de la indemnización por despido —P24



Kamala Harris, ayer en un acto con jóvenes deportistas en la Casa Blanca. SUSAN WALSH (AP/LAPRESSE)

Kamala Harris recibe una oleada de apoyos para ser la candidata

La vicepresidenta, que reivindica el legado de Biden, logra el respaldo de Nancy Pelosi y otros pesos pesados demócratas

IKER SEISDEDOS
Washington

Kamala Harris recibió ayer una cascada de apoyos para encabezar la candidatura demócrata en las presidenciales de noviembre en EE UU. Después de que el presidente Joe Biden renunciara a presentarse a la reelección, centenares de delegados, destacados

gobernadores, miembros de la Administración e influyentes congresistas y senadores, así como los Clinton, se alinearon con la actual vicepresidenta. El respaldo más valioso fue el de la expresidenta de la Cámara de Representantes Nancy Pelosi, que había defendido la celebración de unas *mini*primarias, pero que ayer declaró su

"entusiasta apoyo" a su candidatura. En el primer discurso tras la decisión de Biden, en un acto sobre deporte escolar, Harris reivindicó el legado del presidente: "Lo que ha logrado en estos tres años y medio no tiene comparación en la historia reciente de Estados Unidos". —P2 A 6

—EDITORIAL EN P12

El hallazgo del elemento a más de 4.000 metros de profundidad en el Pacífico abre nuevas incógnitas

Hay oxígeno en lo más profundo del mar

MIGUEL ÁNGEL CRIADO
Madrid

Un grupo de científicos ha descubierto que unos nódulos de distintos metales generan oxígeno en un lugar donde no debería haberlo, a más de 4.000 metros de profundidad en el océano Pacífico.

Es el "oxígeno oscuro", y el hallazgo de otra forma de producir el elemento básico para la respiración de los seres vivos suscita nuevas incógnitas sobre el impacto de la minería submarina, pero también sobre el origen de la vida sobre la Tierra. —P32

E

Descarga la app de EL PAÍS





Kamala Harris llegaba ayer a los jardines de la Casa Blanca para su primera comparecencia tras la renuncia de Biden a la candidatura demócrata. ALEX BRANDON (AP/LAPRESSE)

Kamala Harris reúne un apoyo masivo

La vicepresidenta ensalza el legado de Biden en su primer discurso como aspirante mientras centenares de delegados, gobernadores y congresistas y la influyente Nancy Pelosi cierran filas en torno a su candidatura

IKER SEISDEDOS
Washington

El respaldo ofrecido el domingo por el presidente Joe Biden a su vicepresidenta, Kamala Harris, pocos minutos después de que aquel anunciara que se apeaba de la carrera presidencial, abrió las compuertas de una cascada de apoyos para su número dos.

Durante las últimas horas, centenares de delegados (más de mil a primera hora de la tarde de ayer), destacados gobernadores —como el de Kentucky, Andy Beshear, o el de Illinois, J. B. Pritzker—, miembros de la Administración de Biden (Pete Buttigieg) e influyentes congresistas y senadores —entre ellas, Alexandria Ocasio-Cortez o Elizabeth Warren—, así como los Clinton, se alinearon con la posibilidad de la candidatura de Harris a la presidencia.

El respaldo más valioso de la jornada se hizo, con todo, de rogar. Fue a primera hora de la tarde de ayer, casi 24 horas después de la renuncia histórica, cuando la expresidenta de la Cámara de Representantes Nancy Pelosi, que había mostrado su interés en la celebración de unas “mini-primarias” para escoger aspirante, emitió un comunicado que decía:

“Con un inmenso orgullo y un optimismo ilimitado en el futuro de nuestro país brindo mi respaldo a la vicepresidenta. Mi entusiasta apoyo es oficial, personal y político. (...) Tengo plena confianza de que nos llevará hasta la victoria”. Pelosi es californiana como Harris y su silencio había retumbado especialmente. Es una de las demócratas más influyentes y su apoyo será decisivo a la hora de abrochar las posibilidades de Harris.

En las primarias, Joe Biden se aseguró el apoyo de 3.939 delegados de los poco más de 4.000 que se citarán en Chicago en la Convención Nacional Demócrata, cuya celebración está prevista entre el 19 y el 22 de agosto. Según las reglas del partido, esos delegados quedan liberados para votar a quien quieran ahora que su candidato se ha retirado de la carrera. Los defensores de resolver el asunto de la sucesión sin más debate argumentan que esos simpatizantes estaban votando en realidad por el tándem electoral que formaban Biden y Harris. Según un recuento de la CNN, Harris había conseguido ayer a primera hora de la tarde superar la simbólica cifra de mil delegados. Necesita 1.986 para ser la candidata demócrata.

La campaña del presidente

se rebautizó formalmente el domingo como “Harris para presidenta”, lo cual da a la candidata acceso a una cuenta que tenía 96 millones de dólares (unos 88 millones de euros) en efectivo a finales de junio. Asimismo, quienes trabajaban en la candidatura de Biden pasaron automáticamente a hacerlo en la de Harris. En las horas que han pasado desde el anuncio histórico de la renuncia, su campaña recaudó un récord de 50 millones de dólares provenientes de pequeños donantes.

Reunión con el equipo

Un acto inane en la agenda de la vicepresidenta en favor del deporte de base se convirtió de pronto en el acontecimiento de la jornada en Washington. “Biden querría haber estado aquí, pero no ha podido ser, aunque se está recuperando muy bien”, dijo Harris al principio de su comparecencia en la Casa Blanca, en una referencia a la covid que el presidente contrajo la semana pasada y de la que se recupera en su casa de Rehoboth (Delaware). A continuación, Harris elogió su legado con efusividad: “Lo que ha logrado en estos tres años y medio no tiene comparación en la historia reciente de Estados Unidos”.

Tampoco, añadió, “su honestidad, su integridad, su compromiso con su fe y con su familia, su gran corazón y su amor, así como su profundo amor por nuestro país. Soy testigo de primera mano todos los días”. “Nuestro presidente lucha por el pueblo estadounidense y estamos profundamente agradecidos por su servicio a nuestra nación”, añadió.

Por la tarde, Harris tenía previsto dirigirse a Wilmington (Delaware) para reunirse con su nuevo equipo. Es la ciudad natal de Biden, así como el lugar que este escogió como sede de su campaña. La visita de Harris marcará un momento clave en la transición entre ambos candidatos.

De momento, ningún otro demócrata ha salido a la palestra con una candidatura sólida,

**La vicepresidenta
contaría con el apoyo
de mil delegados.
Necesita 1.986**

**La aspirante: “Lo
logrado por Biden no
tiene comparación en
la historia reciente”**

aunque ayer por la mañana Joe Manchin, senador por Virginia Occidental, pareció que lo haría. Manchin es uno de los políticos más influyentes de Washington. Convencido centrista (un perfil indispensable para que un demócrata gane en un Estado tan conservador como el suyo), ejerció de contrapeso en el Capitolio a las políticas más progresistas de Biden, especialmente a las medioambientales, perjudiciales para la importante industria del carbón de Virginia Occidental. En mayo pasado, dejó el partido y se registró como independiente. El domingo a última hora amagó con volver a la formación para poder presentarse a la presidencia. Por la mañana negó que esas fueran sus intenciones.

Que Harris será muy probablemente la aspirante a la Casa Blanca lo piensan también en la campaña de Trump, que en las últimas horas ha afilado los cuchillos contra ella. Entre otras tácticas, han contratado anuncios atacándola en los Estados decisivos. En esos territorios, en los que lideran los republicanos, Harris tiene mejores perspectivas de las que tenía Biden, y también puede presumir de mayores apoyos entre los votantes negros, los jóvenes y las mujeres.

Los demócratas buscan entre sus filas al candidato a vicepresidente más idóneo

Las quinielas manejan solo un puñado de nombres tras la retirada de Joe Biden de la carrera presidencial

I. S.
Washington

La renuncia de Joe Biden abrió este domingo la carrera por completar la papeleta electoral antes de la Convención Nacional Demócrata, que se celebrará en Chicago entre el 19 y el 22 de agosto. A esa cita, Biden acudía con el apoyo de los 3.939 delegados que optaron por él. Teóricamente, todos ellos votaron por un ticket que incluía a la vicepresidenta Kamala Harris.

La decisión del presidente de echarse a un lado no solo ha hecho que la campaña entre en un territorio desconocido, también ha arrojado a los analistas en los brazos del modo condicional.

Si, como todo apunta, Kamala Harris acaba siendo la candidata a la presidencia, ¿quién podría ser su apuesta para acompañarla en la papeleta de noviembre?

Ya hay una cantera de candidatos, y son más o menos los mismos que salieron a relucir cuando empezaron a escucharse las voces que exigían a Biden que se hiciera a un lado. Aunque también está la opción de la gobernadora de Michigan, Gretchen Whitmer. Si fuera finalmente la elegida, ambas harían juntas historia: nunca dos mujeres han optado a llevar las riendas de la primera potencia mundial.

Este es un repaso a esos nombres posibles:

● **Roy Cooper**
Gobernador de Carolina del Norte

Puede presumir de haber ganado en las elecciones para gobernador de Carolina del Norte en 2016 y 2020, dos citas en las que el expresidente Trump se llevó el Estado. Esta vez los demócratas confían en darle la vuelta a un territorio en el que no salen victoriosos desde 2008, cuando el candidato era Barack Obama. Para encontrar otro triunfo demócrata hay que remontarse a 1976, cuando Estados Unidos eligió a Jimmy Carter como presidente.

Las esperanzas del partido pasan por el rápido crecimiento de zonas suburbanas en torno a Charlotte y Raleigh; esas bolsas de población son las que suelen dar la espalda al Partido Republicano. Harris ha visitado el Estado al menos media docena de veces solo en lo que va de año. Ade-



Arriba, Andy Beshear y Gretchen Whitmer. En medio, a la izquierda, Josh Shapiro, y, a la derecha, J.B. Pritzker. Abajo, Mark Kelly y, a la derecha, Roy Cooper. AP/LAPRESSE

más, Cooper tiene, como Harris, un pasado como fiscal general y, según contó la CNN, ambos hablaron el domingo por la noche.

● **Josh Shapiro**
Gobernador de Pensilvania

Es una de las estrellas ascendentes del Partido Demócrata, y Pensilvania, uno de los Estados decisivos, de esos que los observadores de las elecciones estadounidenses citan de carrerilla cuando quieren explicar que la contienda se decidirá por un puñado de votos.

Shapiro se halla a mitad de su primer mandato como goberna-

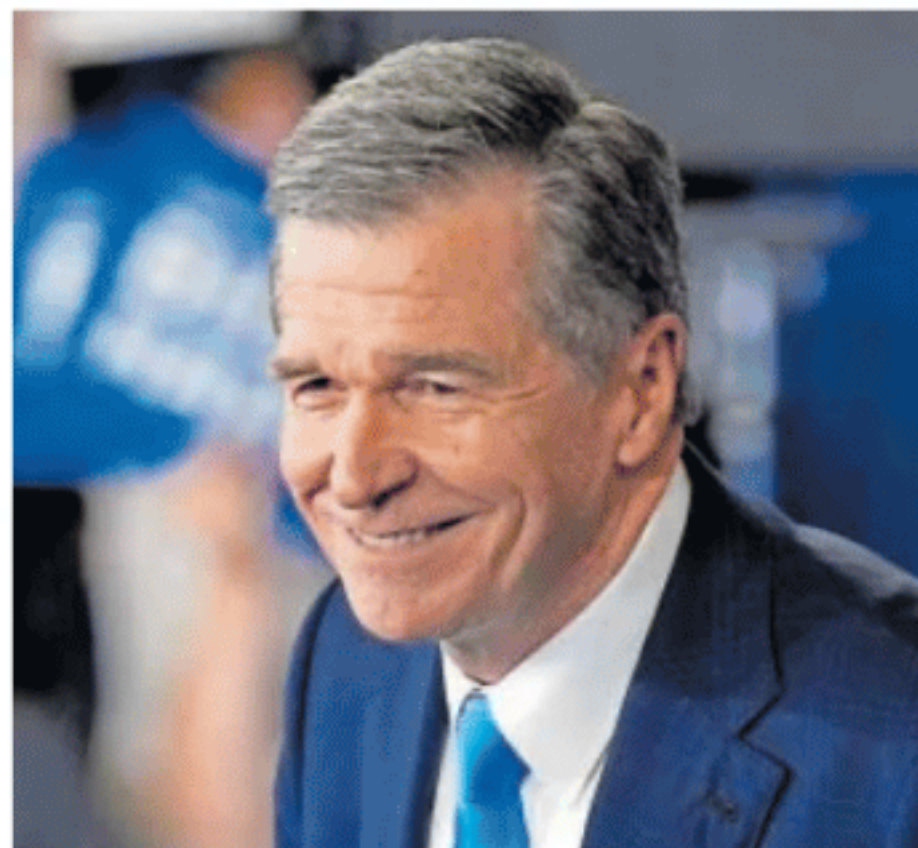
dor. Conquistó el puesto en unas elecciones en las que en 2022 venció a Doug Mastriano, un rival republicano promocionado por Trump. Tiene un perfil moderado, y eso lo ha hecho atractivo entre votantes, congresistas y senadores del partido rival en Pensilvania.

En su contra, puede jugar, si se pregunta a los ecologistas, su apoyo a la industria del gas de esquisto, vital en la economía del Estado. Los demócratas de la facción progresista también critican su apoyo a Israel. Shapiro, judío practicante, ha condenado el, a su juicio, creciente antisemitismo en los campus universitarios durante la oleada de protestas en solidaridad

con Gaza. Según una encuesta de abril, tiene un 54% de apoyos en el Estado, incluido el del 29% de los republicanos inscritos.

● **Andy Beshear**
Gobernador de Kentucky

Otro político demócrata capaz de sobrevivir en un Estado profundamente republicano. Eso lo ha convertido en una esperanza en el Partido Demócrata. Kentucky votó abrumadoramente por Trump en 2016 y 2020, pero Beshear —miembro de una dinastía política; es hijo de Steve Beshear, que fue gobernador, congresista y fiscal general de Kentucky—



se ganó la confianza de sus compatriotas en 2019 y, de nuevo, en 2023.

Beshear elogió el domingo la decisión de Biden, al que antes había dicho que apoyaría si decidía continuar en la campaña. "No es fácil, pero es lo mejor para nuestro país y nuestro partido. Quiero agradecerle su liderazgo, amabilidad y por una presidencia exitosa que logró cosas grandes e importantes. Ahora es el momento de que nuestra nación se una. Necesitamos reducir la ira, el rencor y el ruido".

● **Gretchen Whitmer**
Gobernadora de Michigan

En las elecciones de noviembre de 2022, Gretchen Whitmer se enfrentaba a la candidata trumpista Tudor Dixon y ganó las elecciones, a las que se presentaba por segunda ocasión, con claridad. También llevó por primera vez en décadas al partido a firmar lo que en la jerga estadounidense se conoce como una triecta, esto es, conquistar la oficina del gobernador y la mayoría tanto en el Senado como en el Congreso.

Míchigan es otro Estado bisagra y Whitmer alcanzó la fama nacional cuando decretó el cierre de la economía en el Estado durante la pandemia, en abierto desafío a la Administración de Trump. Eso hizo que en 2020 un grupo de milicianos de extrema derecha planeara un complot para secuestrarla. El FBI lo descubrió y pudo evitarlo. De perfil progresista, ha aprobado leyes sobre el control de armas y en favor de las energías limpias. También ha sacado adelante populares recortes de impuestos. Whitmer ya ha insinuado sus ambiciones a la Casa Blanca, pero con la vista puesta en 2028.

● **Mark Kelly**
Senador de Arizona

De nuevo, la clave es tanto el quién como el dónde. Arizona es otro Estado bisagra, y fue clave en la elección de Biden como presidente en 2020, año en el que Kelly conquistó su escaño de senador en Washington. Tiene la ventaja, según las encuestas, de que su desempeño en Arizona es mejor que el que le daban a Biden los sondeos en ese territorio.

● **J. B. Pritzker**
Gobernador de Illinois

Es una de las voces progresistas que más se deja escuchar en el partido. Especialmente, en el tema de los derechos reproductivos de las mujeres, uno de los caballos de batalla de los demócratas para las elecciones, que tan buenos resultados les han dado en pasadas citas con las urnas, tras la decisión del Tribunal Supremo de tumbiar la protección federal al derecho al aborto. A su favor, también juega su fortuna. Es heredero de la cadena de hoteles Hyatt, y eso podría ayudar a financiar la campaña presidencial.

El mercado apuesta por la victoria del republicano

ÁLVARO SÁNCHEZ
Madrid

La renuncia de Joe Biden no se había trasladado ayer todavía a los mercados. Horas después de su adiós, el dólar cotizaba sin apenas cambios frente al euro, y otro valor refugio, el oro, subía un tímido 0,2%. También reinaba la estabilidad en los bonos estadounidenses. En cuanto a los parqués, Wall Street se adentra en zona positiva, especialmente el tecnológico Nasdaq, que al cierre de los mercados europeos registraba ganancias por encima del 0,7%, igual que las Bolsas europeas.

Quedan algo más de tres meses para las elecciones más esperadas del año, pero en medio de las urgencias de los demócratas por nombrar a un sustituto cuanto antes, los inversores no han cambiado en gran cosa su escenario base. Goldman Sachs explicaba ayer en un informe que el mercado otorga un 80% de posibilidades a Kamala Harris como relevo, pero las probabilidades que conceden a que los demócratas lleguen a la Casa Blanca, aunque han aumentado algo con el cambio, siguen siendo minoritarias, algo por debajo del 40%.

El desastroso debate de Biden y el intento de asesinato de Donald Trump impulsaron al republicano en las encuestas. Los mercados daban por hecha su victoria. Ahora, el adiós del demócrata parece poner en pausa esa tendencia. Sin embargo, desde el banco suizo UBS no perciben un vuelco. "La retirada de Biden resetea la contienda, pero en la medida en que Harris sea nominada para suceder a Biden como abanderada demócrata, creemos que la dinámica de las elecciones no cambiará tanto como cabría esperar". La entidad helvética, en cualquier caso, opina que sea quien sea el reemplazo, no propondrá grandes cambios en los temas que preocupan a los inversores, desde competencia a cambio climático. Tampoco Goldman Sachs. "No esperaríamos que la agenda de política fiscal y comercial de los demócratas cambie significativamente en caso de que Harris sea la candidata", apunta.

Si se observan las tendencias de fondo, sí hay movimientos de más calado. Por ejemplo, el euro se ha apreciado casi un 2% en el último mes. "El dólar se ha venido debilitando porque Trump defiende un dólar débil para equilibrar algo más el déficit comercial", explica Ignacio de la Torre, economista jefe de Arcano Partners.



Un seguidor republicano, con una chapa con el tándem electoral Trump y Vance, ayer en Middletown, Ohio. MEGAN JELINGER (REUTERS)

La campaña de Trump se lanza al ataque contra Kamala Harris

La web profunda se llena de ataques racistas y misóginos contra la vicepresidenta

M. A. SÁNCHEZ-VALLEJO
Nueva York

Los comunicados de la campaña del republicano Donald Trump incluyen desde este domingo, cuando Joe Biden anunció su retirada de la carrera electoral, fotografías exageradas de las abiertas risas de Kamala Harris, la probable nueva contrincante del republicano. Trump la rebautizó hace unas semanas como Laffin' (por *laughing*) Kamala, algo así como Kamala la Risueña, para destacar sus muecas y el carácter histriónico que le achacan, pero lo humorístico ha dado paso al vitriolo tras sustituir a Biden como candidata potencial de los demócratas.

"Kamala Harris es una broma como lo es Biden. Harris será aún PEOR [en mayúsculas en el original] para la gente de nuestra nación que Joe Biden. Harris ha sido la facilitadora en jefe del corrupto Joe todo este tiempo. Son dueños de los historiales, uno del otro, y no hay distancia entre los dos. Harris debe defender la fallida Administración de Biden, además de su historial liberal y débil en materia de delincuencia en el Estado de California" cuando era fiscal general, reza el último co-

municado republicano, difundido el domingo por la tarde. El mensaje recupera las críticas que la persiguieron en las primarias demócratas de 2020, en las que fue vapuleada por ser supuestamente blanda con el crimen y demasiado indulgente con los pequeños traficantes de drogas.

Durante su desempeño como fiscal general, Harris recibió también críticas por no investigar adecuadamente los casos de abuso policial del uso de la fuerza. El discurso de Trump para ser reelegido hace mucho hincapié en el imperio de la ley y el orden, igual que en la inmigración irregular, la entrada de esos supuestos 20 millones de indocumentados que los republicanos atribuyen a la mala gestión fronteriza de la Administración de Biden.

Crisis migratoria

Nada más llegar a la Casa Blanca, Biden encargó a Harris en marzo de 2021 la gestión de la crisis migratoria, lo que le ha valido el apodo, peyorativo, de "zarina de la frontera" por parte de los republicanos, así como la descalificación absoluta por lo que consideran escasos logros. El mes que Harris recibió la encomienda se registraron 171.000 entradas, la cifra más alta en 15 años, pero este junio el número de cruces ilegales se desplomó un 29% tras las medidas de urgencia adoptadas por la Casa Blanca demócrata.

Harris, en fin, es para los re-

El dato

2020

En ese año se celebraron primarias demócratas. La entonces rival de Biden fue vapuleada y los republicanos lo achacan ahora a que fue blanda con el crimen e indulgente con los traficantes de drogas

publicanos la colaboradora necesaria de Biden, además de su cómplice.

La ofensiva contra Harris incluirá una campaña de anuncios televisivos para desacreditar su gestión, tanto en la Casa Blanca como anteriormente, en California. MAGA Inc, el principal super PAC (Comité de Acción Política, en sus siglas inglesas) republicano, lanzó el domingo un nuevo spot de 30 segundos, compartido por primera vez en las redes sociales, que adelanta el plan de ataque.

El anuncio, cuya difusión costará cinco millones de dólares, insiste en que Harris "encubrió el evidente deterioro mental de Joe Biden" e incluye clips de la vicepresidenta elogiando la gestión del mandatario: "Nuestro presidente está en buena forma, en buena salud, incansable, vibrante, y no tengo ninguna duda sobre la fuerza del trabajo que hemos hecho".

El grupo, que hasta ahora había gastado 77 millones de dólares en anuncios pro-Trump, tiene previsto emitir el contrario a Harris en campos de batalla clave: Arizona, Georgia, Nevada y Pensilvania, cuatro de los siete Estados bisagra o basculantes, determinantes en el resultado final de las elecciones. Tildar de marioneta a Harris —una función subordinada, vicaria, probablemente por ser mujer— es la principal baza republicana, ahora que la retirada de Biden les priva de argumentos de peso: sus mejores líneas de ataque, la edad y la agudeza mental, o la falta de ella, del mandatario ya no les sirven y además pueden volverse en contra (Trump tiene 78 años y muchas veces no termina las frases).

Por eso es de esperar que en la descalificación de Harris, si finalmente es elegida candidata a la Casa Blanca, abunden factores ajenos a la política, como el sexo o la raza. Como introducción a la previsible catarata de escarnios por parte de la campaña, las redes sociales y los canales extremistas de Telegram se han llenado en las últimas horas de furibundos insultos misóginos y racistas, procedentes de plataformas radicales. La extrema derecha se ha lanzado a demonizar a Harris en plan depredador, apuntando a su vida sexual y su raza, además de recuperar viejas teorías conspirativas para cuestionar su probable candidatura.

Harris asusta al Partido Republicano porque su defensa del derecho al aborto permitió a los demócratas un resultado mejor del esperado en las elecciones de medio mandato de 2022. También por su formación legal, con la que podría arremeter contra un candidato convicto como Trump.

Los 25 días que mediaron entre el debate fracasado y la renuncia estuvieron marcados por la insistencia en continuar

Joe Biden: de la negación a admitir su incapacidad para seguir al frente

M. A. S-V.
Nueva York

Tres semanas en el disparadero y una traca final de pesos pesados en su contra (Barack Obama y Nancy Pelosi, entre otros) empujaron finalmente a Joe Biden a abandonar la carrera hacia la reelección. Las dudas sobre su idoneidad se convirtieron en críticas, y estas en dardos, en un movimiento uniformemente acelerado que acabó de sentenciar su suerte la semana pasada, mientras los republicanos celebraban su convención en Milwaukee.

A los casi 40 congresistas que habían ido pidiendo su renuncia desde su fracaso en el debate contra Donald Trump, el 27 de junio, se sumó este domingo el senador Joe Manchin, un dolor de cabeza durante su mandato por oponerse a importantes proyectos de ley. Pero a Manchin no le corresponde el mérito de haber acabado con el martirio de Biden y de los demócratas; fue solo la última gota de un caudal que desde hace 25 días amenazaba con desbordarse.

Rodeado del núcleo duro de su familia; aislado del disenso por su esposa, Jill, y su hijo Hunter, que le instaban a continuar, el presidente se resistía a “pasar la antorcha a una nueva generación”, como le suplicó Manchin de manera gráfica, pero tuvo que rendirse a la evidencia: o se retiraba o arrastraba en su caída al partido —y a millones de estadounidenses, sus votantes— en noviembre.

Biden no se lo comunicó a la mayoría de su equipo hasta las 13.45 del domingo, un minuto antes de anunciarlo en la red social X (antes Twitter). La vicepresidenta, Kamala Harris, también se enteró el domingo, aunque se ignora a qué hora. Solo dos personas al margen de su familia —Steve Ricchetti, uno de sus asesores más próximos, y Mike Donilon, el estratega jefe de la campaña— supieron el sábado que la decisión estaba tomada. El presidente los convocó a media tarde a su casa en la playa de Rehoboth (Delaware), donde se había aislado el miércoles tras contagiarse de covid. Durante horas, los tres trabajaron con la preceptiva distancia social en la carta que ha sacudido, de nuevo, una campaña ya de por sí convulsa. El comunica-

do que ponía fin a una creciente rebelión interna de congresistas, donantes, aliados y buena parte de la opinión pública.

Desde media tarde y hasta bien entrada la noche, los tres trabajaron en la carta más trascendental de su carrera. El estratega Donilon ayudó a redactar el mensaje, que se acabó de escribir el domingo, mientras Ricchetti diseñaba el cronograma del anuncio. Los miembros de la familia y sus ayudantes más cercanos fueron informados el sábado.

En el dilatado tramo que medió entre la negación inicial, asegurando que su mal papel en el debate se había debido a un resfriado, al empecinamiento en seguir en la carrera, como aseguró este mismo viernes, el punto de inflexión de estos 25 días turbulentos se produjo en algún momento de la semana pasada, cuando empezó a considerar la posibilidad de que Harris fuera una opción más viable para frenar a Trump en las urnas.

Al final se rindió a la evidencia: retirarse mejor que arrastrar en su caída al partido

No reveló la decisión a su equipo hasta un minuto antes de publicarla en la red X

Aunque durante semanas los demócratas intentaron desviar la atención de su debate interno —algo que consiguieron gracias al atentado fallido contra Trump y la atención prestada a la convención republicana—, al final el mandatario vio que “no podía ir más allá”, según un funcionario amparado en el anonimato citado por *The New York Times*.

En estos 25 días hubo señales claras que abundaron en el llamamiento de muchos de sus correligionarios a renunciar. El 2 de julio, Nancy Pelosi, presidenta emérita de la Cámara de Representantes, planteó en la cadena MSNBC la legitimidad de preguntarse si los fallos mostrados por Biden en el debate con Trump fueron un epi-



Biden bajaba del Air Force One en la base de Andrews, Maryland, el 1 de mayo de 2022. J. M. (AP/LAPRESSE)

sodio aislado o la señal de un deterioro cognitivo. Ese mismo día pidió su renuncia el primer congresista, Lloyd Doggett, de Texas.

Al día siguiente, en una reunión con gobernadores demócratas, Biden intentó calmar a sus interlocutores asegurando que solo

necesitaba dormir más. El 5 de julio, en una entrevista en la cadena ABC, afirmó que únicamente el Todopoderoso podría convencerle de abandonar. El 8 de julio desafió a sus congresistas con una carta en la que se reafirmaba en su candidatura. El 11 de julio, mien-

tras aumentaban las defecciones demócratas, cometió dos clamorosos errores en sendos momentos de la cumbre del 75º aniversario de la OTAN: llamó “presidente Putin” al presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, que estaba a su lado, y “vicepresidenta Trump” a Kamala Harris.

Ese mismo día, Obama y Pelosi expresaron en privado —y la dirigente, también en público— su preocupación por el estado de Biden (como hiciera, también públicamente, el actor George Clooney, que había estado con Biden en un acto de recaudación de fondos tres semanas antes).

Los acontecimientos se precipitaron tras un enérgico mitin del candidato en Las Vegas, el martes, para pedir el voto negro, en el que no dio muestras de confusión ni cansancio. El miércoles, horas antes de anunciarse su diagnóstico de covid, el propio Biden admitió que se replantearía su futuro si los médicos se lo indicasen por un problema de salud. Mediaron unas pocas horas entre este comentario y el anuncio del contagio, que a diferencia de otros anteriores, decidió pasar aislado en Rehoboth, y no en la Casa Blanca. Fue el primer indicio de una escenificación de la renuncia.

Nominación virtual

Hasta el confinamiento, el demócrata trató de demostrar su idoneidad multiplicando los mítines y las entrevistas. El alarde, sin embargo, no tranquilizó a los demócratas. La amenaza de bloquear fondos por parte de importantes donantes pesó también sobre la decisión final.

Aunque el escenario de la retirada cobraba forma por minutos, sus fieles intentaron evitar lo que ya parecía inevitable, presionando discretamente al Comité Nacional Demócrata para que acelerara el proceso de nominación virtual del candidato, con la esperanza de votar esta semana y cerrar definitivamente el debate. Otros, como el influyente senador Chuck Schumer y el líder de la minoría en la Cámara, Hakeem Jeffries, ganaron tiempo convenciendo al comité de que no adelantara los plazos para, mientras tanto, intentar resolver la crisis.

Biden insistía en privado en que tenía más posibilidades de vencer a Trump que Harris, pero pocos le otorgaban ya crédito. El 18 de julio, el senador Jon Tester le instó a abandonar. El representante Jamie Raskin le envió una carta, fechada el 6 de julio pero conocida el 18, comparándolo con un cansado bateador. En total, casi 40 demócratas del Congreso le enseñaron la puerta de salida.

Anunciar el final de su candidatura en la red social X le dio la posibilidad de hacerlo “a su manera”, según la fuente citada por el *Times*, evitando las intrigas y filtraciones que han minado su campaña —y su candidatura— en las últimas semanas. Hubo conmoción, lágrimas y, para muchos, sobre todo alivio.



Kimberly Cheatle, ayer en el Capitolio. MICHAEL REYNOLDS (EFE)

El Servicio Secreto admite fallos en el intento de magnicidio

La responsable, Kimberly Cheatle, se niega a dimitir y a aportar detalles

I. S.
Washington

Kimberly A. Cheatle, jefa del Servicio Secreto estadounidense, se prestó resignada ayer al escarnio público en una comparecencia ante la Cámara de Represen-

tantes para responder a las preguntas de los congresistas sobre el operativo desplegado el pasado sábado 13 de julio en un mitin de Donald Trump en Butler (Pensilvania). El expresidente resultó herido de levedad, y un asistente al acto electoral, Cory Comperatore, murió y otros dos quedaron en estado crítico. "Fue el fracaso más significativo de la agencia en décadas", admitió Cheatle.

"La misión solemne del Servicio Secreto es proteger a los líderes de nuestra nación. Y el 13 de julio fallamos", añadió, antes de

asumir "toda la responsabilidad" en lo que pasó ese día. También aseguró que se siente "orgullosa más allá de las palabras" de cómo actuaron los suyos después de los disparos. Cheatle ostenta un cargo político y manda sobre un cuerpo formado por 8.000 agentes.

Cheatle escuchó varios llamamientos desde ambas bancadas a que dimitiera de su puesto. Uno de los más duros con ella fue el congresista californiano Ro Khanna, que le preguntó si consideraba que el fallo de su Servicio Secreto se podía comparar con el que rodeó al intento de asesinato del presidente Ronald Reagan en 1981, en Washington. Sin dudarlo, ella dijo que sí. A lo que Khanna repuso: "¿Sabe lo que hizo la persona que estaba entonces en su cargo? Se lo diré yo: dimitió".

Los legisladores de ambos partidos centraron su interrogatorio en tratar de entender cómo un joven de 20 años llamado Thomas Crooks pudo acercarse tanto al lugar desde donde hablaba el candidato republicano a miles de sus seguidores, subirse a la azotea de un edificio industrial que estaba fuera del perímetro protegido y apuntar cómodamente con su rifle estilo AR-15 desde una distancia de unos 130 metros.

A las preguntas de Jamie Raskin, el demócrata de mayor rango en el comité, Cheatle dijo que creía que "había un número suficiente de agentes asignados", aunque se negó a dar una cifra exacta. La jefa del Servicio Secreto se negó a bajar al detalle con el argumento de que la investigación sigue abierta. Así lo hizo, por ejemplo, cuando el republicano Michael Cloud, congresista de Texas, le pidió información sobre los explosivos que cargaba Crooks en el coche.

En su comparecencia, Cheatle ató algunos, pocos, de los muchos cabos sueltos en la historia de Crooks, cuyas motivaciones siguen sin estar claras: no lo son a estas alturas sus simpatías políticas —se había registrado como republicano recientemente, aunque también hizo una donación testimonial a los demócratas en 2020—, y del estudio de su huella digital tampoco cabe concluir demasiado. Guardaba imágenes de Trump, pero también de Biden, del fiscal general Merrick B. Garland e incluso del director del FBI, Christopher A. Wray. También había fotos de Rudy Giuliani, hombre de confianza del expresidente Trump, y de los líderes de la mayoría y de la minoría en la Cámara de Representantes, Mike Johnson (republicano) y Hakeem Jeffries (demócrata). En su historial de búsquedas figura una consulta sobre "trastornos depresivos graves" y también fechas y lugares de mítines de Biden y de Trump.

Ayer se supo que, después de que lo matara un francotirador, el reconocimiento de su cadáver fue posible trazando la procedencia del arma que cargaba consigo y que compró su padre hace 11 años. Crooks no llevaba consigo ninguna identificación.

Esperanza en Estados Unidos, por fin

Análisis

REED BRODY

Durante los últimos seis meses, los estadounidenses hemos estado consumidos entre la desesperación y la depresión ante lo que parecía la creciente inevitabilidad de que Donald Trump regresara al poder y destruyera la democracia estadounidense. Trump, un ser humano inmoral que se había negado a aceptar su derrota de 2020, que lo había intentado todo para anular ese resultado electoral, incluida la instigación del ataque al Capitolio del 6 de enero de 2021, un golpista que debería haber sido inhabilitado para volver a ocupar un cargo, parecía destinado a ser elegido para un segundo mandato que sería mucho más peligroso que el primero.

Más peligroso porque, a diferencia de su victoria de 2016, que le sorprendió incluso a él mismo, cuando no tenía ningún plan de gobierno y se rodeó de republicanos del *establishment* capaces de coartar sus instintos más radicales, esta vez estará preparado desde el primer día, junto con miles de ideólogos que le esperan entre bastidores, para implantar un vasto programa autoritario cuyo único plan es barrer las protecciones constitucionales tradicionales y los contrapesos y salvaguardias, todo ello con las bendiciones de un Tribunal Supremo complaciente dominado por los republicanos.

Aunque ya es bastante preocupante que decenas de millones de estadounidenses hayan gravitado hacia el mensaje populista de Trump, lleno de agravios y que culpa a los inmigrantes indocumentados de todos los males del país, sus partidarios están muy lejos de ser una mayoría.

Trump parecía al borde de la victoria en gran parte porque muchos estadounidenses se habían hecho a la idea de que Joe Biden, un presidente infravalorado pero sorprendentemente eficaz y progresista, sobre todo en cuestiones internas, era demasiado viejo y frágil para seguir cuatro años más en el cargo.

Tras la sorprendente semivictoria demócrata en las elecciones de mitad de mandato de 2022, todas las facciones del partido —desde los centristas de Biden hasta la izquierda de Bernie Sanders— decidieron que dejarían de lado las tradi-

cionales disputas y divisiones demócratas y se unirían en torno al hombre que había derrotado a Trump con contundencia en 2020 y podría volver a hacerlo esta vez.

Y así, Biden se presentó sin oposición en las primarias y acumuló suficientes delegados para asegurarse la nominación. Pero mientras Biden cometía metedura de pata tras metedura de pata, mientras el partido se fracturaba por la guerra de Gaza y mientras crecían los llamamientos para que se echara a un lado, los caciques del partido insistían en que seguían con Biden.

Todos sabemos lo que ocurrió en el primer debate presidencial. Biden tenía una única misión —asegurar a los estadounidenses que estaba en condiciones de servir— y fracasó estrepitosamente. Empezaron las deserciones. Al principio fue un goteo. Pero como sus intentos de cambiar las cosas solo parecían empeorarlas,



Kamala Harris, ayer en la Casa Blanca.

ALEX BRANDON (AP)

el goteo se convirtió en flujo. Este domingo, Biden abandonaba la carrera y apoyaba a la vicepresidenta, Kamala Harris. En los próximos días, el partido se unirá en torno a ella, que elegirá un compañero de fórmula. Aunque Harris no es la figura más popular del partido, es una fiscal experimentada, senadora y, por supuesto, vicepresidenta, e inmediatamente ha generado entusiasmo entre los demócratas, que por fin tienen esperanzas de que Trump pueda ser derrotado. De hecho, Trump ya parece estar intentando echarse atrás en el debate presidencial de septiembre, que muchos anuncian como "la fiscal contra el criminal".

Reed Brody es abogado especialista en derechos humanos y exfiscal adjunto del Estado de Nueva York.

EL PAÍS SEMANAL



La conexión dominical con la cultura

Grandes reportajes, entrevistas, tendencias y las mejores firmas te esperan en nuestra revista semanal. Síguelos en la web y apúntate a su newsletter.

Cada domingo, gratis con EL PAÍS.



EL PAÍS



Acto electoral de Nicolás Maduro en Barcelona (Venezuela) este sábado en una imagen de la presidencia del país.

Los de Maduro se esfuerzan en traer de vuelta a las bases revitalizando los consejos comunitarios y con el reparto de bolsas de comida

La esperanza del chavismo es recuperar los orígenes barrio a barrio

FLORANTONIA SINGER
Caracas

Un grupo de niños hace su acto de graduación en un lado del patio de una escuela. Es miércoles y el piso bulle del calor. Es Antimano, un barrio informal al oeste de Caracas, donde Hugo Chávez se volvió leyenda cuando subió en un jeep militar conducido por él mismo a visitar a unas familias que perdieron sus casas en la punta del cerro luego de varios días de lluvia. Del otro lado del patio, representantes de los consejos comunales, jefes de calles del Partido Socialista Unido de Venezuela, integrantes de las UBCH (Unidad de Batalla Bolívar-Chávez, las estructuras electorales del chavismo), y funcionarios del Ministerio de Alimentación gestionaban la entrega de una bolsa del Clap (Comité Local de Abastecimiento y Producción) con comida y un pollo para 229 ancianos de los círculos de abuelos, la nueva estructura que Nicolás Maduro ordenó crear como parte de un programa social del nuevo Ministerio de Asuntos para los Adultos Mayores.

Los organizadores de la jornada han comenzado temprano. Van de un lado a otro para ultimar detalles. Los pollos estaban amontonados en el suelo en el espacio de mayor sombra. Trajeron globos. Ofrecieron café. Buscaron toldos para que los abuelos se resguardaran y unas

sillas para que escucharan las interpretaciones musicales y los exhortos para ir a votar por “el gallo pinto”, el candidato presidencial, el próximo 28 de julio. También gestionaron las quejas. No todos los integrantes de los círculos de abuelos fueron convocados. No había “bolsa y proteína” —como le dicen a estos beneficios— para todos, pero todos los que estaban decidieron cumplir todo el proceso para llevársela. Liliana Villanueva, de 30 años, estaba entre el grupo encargado de la entrega de la comida. Hace apenas dos años se integró al consejo comunal de su sector como parte de la generación de relevo. Las organizaciones comunitarias que creó el chavismo han ido quedando incompletas con los últimos años. Entre los que se han ido del país y los que se han ido del chavismo, el músculo en el que el modelo político de la revolución delegó la gestión de la vida comunitaria quedó flácido.

La docente Mayra Silva reconoce que le ha tocado “volver a enamorar al pueblo”

Beatriz Noguera tuvo 85 alumnos en su club; ahora son 56 abuelas en su círculo

Liliana empezó elaborando un nuevo censo de sus vecinos, porque —dice— tiene buena letra. Desde entonces, ha conseguido cosas para su comunidad a través de VenApp, una aplicación creada por Maduro para gestionar su Gobierno. A través de la plataforma se denuncian, sobre todo, fallas de servicios.

Culpa de las sanciones

Tensiómetros, medicinas, sustitución de las bombonas de gas son parte de lo obtenido por Liliana para las 230 familias que son sus vecinas. “No ser chavista sería una traición a mi familia”, agrega y explica: “A mis hermanos, Chávez les dio sus apartamentos cuando perdieron sus casas en el barrio y ahora con el trabajo en el consejo comunal tengo bases para decir por qué soy chavista y por qué en las marchas le grito ‘te amo’ a Maduro”.

Mayra Silva es docente y es la que atrajo a Liliana al consejo comunal. Coordina la UBCH de su sector y reconoce que les ha tocado “volver a enamorar al pueblo”. Viene de una familia de izquierda que antes del chavismo votó al partido Causa R, hoy del lado de la candidatura de Edmundo González Urrutia. Para Mayra, los que se han desilusionado con el chavismo no han entendido el bloqueo que vive Venezuela por las sanciones. Por eso, en una ocasión, el gobernador Héctor

Rodríguez, miembro del alto mando político de Maduro, fue a su comunidad a explicar su versión de la crisis económica que ella intenta replicar ahora. “Las sanciones estadounidenses han obligado al Gobierno a buscar cadenas de intermediarios para la venta de petróleo y, en el camino, la torta de ingresos regresa al país más pequeña”, detalla. “Ahí la gente entiende”.

Mayra defiende a Maduro y también le ha explicado a su hija, de 19 años, por qué Maduro está preparado para ser presidente por un tercer mandato. En su opinión, el Clap, creado por Maduro, ha sido una estrategia clave para los momentos más duros. También lo es ahora, cuando el desabastecimiento ha pasado, pero los salarios no alcanzan para mucho. Asegura que hay personas que están en la oposición que ahora les abren la ventana para recibir la bolsa de comida.

Beatriz Noguera, de 64 años, por ejemplo, es de las que preferiría recibir una pensión para comprarse la comida. A pesar de ello, estaba en la entrega como coordinadora de su círculo de abuelas, el nuevo nombre que le ha puesto al club que mantiene hace 20 años. Es chavista “de siempre”. Se formó en Cuba para hacer el relevo a los entrenadores deportivos cubanos que Chávez trajo a Venezuela a principios de su Gobierno. Ahora, da las clases en su comunidad. Alguna vez tu-

vo en su club autogestionado a 85 integrantes con los que organizaba viajes, fiestas y sesiones de ejercicios. Hoy, son 56 abuelas y ya han hecho su 1x10 pero, dice, “varias son ni-ni”: ni están seguras de votar a Maduro ni a la oposición.

“Desde siempre he sido revolucionaria”, remarca Noguera, “pero no me gustan algunas acciones de Maduro”. Pone como ejemplo la reciente declaratoria de las motopiruetas como deporte nacional. Una manera de “buscar el voto joven”, opina la mujer, que le está costando a Maduro el de los mayores, que se ven amenazados por motoristas, que elevan sus máquinas como si fueran caballos. “Pero no quiero que gane la oposición”, añade Noguera.

A Yorman Bello el PSUV lo captó por su trabajo comunitario que comenzó a los 15 años. Hoy tiene 23 y votará por primera vez en unas presidenciales. A su cuenta de persuasión puede cargar la inscripción de 52 nuevos votantes para el chavismo, hablandoles de la Misión Venezuela Joven y de los nuevos créditos bancarios para este colectivo. “El Gobierno ha hecho todo a pesar de los obstáculos”, afirma.

En su comunidad están contentos. La revolución ha hecho cosas. “Siempre ponen un bombillo, aunque sea o atienden a los adultos mayores”, comenta en un momento que logra despegarse del teléfono con el que hace la cobertura de la entrega de los pollos y las bolsas para el ente oficial en el que trabaja.

Esther Linares, de 66 años, tiene ganas de conversar. “Me parece muy bueno, esto es gratuito”, dice con el pollo y la bolsa de comida en cada mano. “Nos tenían abandonados, pero yo pienso que después del 28 vendrán más beneficios”. Hace 20 años que Esther vive con otras familias sin casa en un galpón que se inunda cuando llueve. Como cristiana, tiene resueltos sus escenarios electorales, incluso uno en el que perdiera su candidato Nicolás Maduro. “Dejémoselo a Dios. Si él lo puso, él lo quitará”.

Newsletter INTERNACIONAL



LA ACTUALIDAD MÁS ALLÁ DE NUESTRAS FRONTERAS



EL PAÍS

Lula a Maduro: “Cuando ganas te quedas. Si pierdes te vas”

JOAN ROYO GUAL
Río de Janeiro

El presidente brasileño, Luiz Inácio Lula da Silva, ha confesado que se asustó cuando escuchó a su homólogo venezolano, Nicolás Maduro, decir que podría haber un “baño de sangre” y una “guerra civil” en Venezuela si pierde las elecciones del próximo 28 de julio. La mayoría de sondeos apuntan a una victoria del opositor Edmundo González.

“Me asusté con la declaración de Maduro de que si pierde las elecciones habrá un baño de sangre. Quien pierde las elecciones toma un baño de votos, no de sangre. Maduro tiene que aprender. Cuando ganas, te quedas. Cuando pierdes, te vas”, dijo Lula en una entrevista con agencias internacionales difundida ayer.

En unas declaraciones más duras de lo habitual, el mandatario brasileño prácticamente lanzó una reprimenda pública al líder venezolano. “Ya le dije a Maduro dos veces, y Maduro lo sabe, que la única manera de que Venezuela vuelva a la normalidad es tener un proceso electoral que sea respetado por todo el mundo. Si Maduro quiere contribuir a resolver la vuelta del crecimiento económico en Venezuela, el regreso de las personas que salieron de Venezuela y establecer un Estado de crecimiento económico, tiene que respetar el proceso democrático”, añadió.

El presidente brasileño también confirmó que, además de los dos observadores que enviará la justicia electoral de Brasil, también viajará a Venezuela para seguir la jornada electoral su excanciller y actual asesor de Asuntos Internacionales, Celso Amorim.

Las palabras de Lula suben un peldaño su postura sobre los comicios en Venezuela, hasta ahora tratados de manera más cauta, con discretas gestiones diplomáticas y pocas declaraciones en público. La semana pasada, Lula hizo una rápida referencia al país caribeño, igual que a Argentina o Nicaragua, para decir que Brasil no debe interferir en los asuntos de cada país: “Que elijan al presidente que quieran”.

Edmundo González ha mostrado su gratitud por el mensaje del mandatario brasileño. “Agradecemos las palabras del presidente de Brasil en respaldo a un proceso electoral pacífico y ampliamente respetado en Venezuela”, escribió en la red social X.



Milei, en el 30º aniversario del atentado contra la comunidad judía, el jueves en Buenos Aires. I. D. (REUTERS)

Medidas y declaraciones del Gobierno argentino atentan contra la memoria vigente desde la restauración de la democracia

Milei desarma décadas de políticas de derechos humanos

JAVIER LORCA
Buenos Aires

Mientras el núcleo de las reformas que está aplicando Javier Milei en Argentina se centra en la desregulación de la economía y el desguace del Estado, a la vez, sin tanta notoriedad, su Gobierno impulsa profundas transformaciones en otras áreas de la vida social.

Un síntoma de los cambios que está propiciando fue la inédita visita que diputados de La Libertad Avanza, el partido del presidente, hicieron a represores presos por crímenes de lesa humanidad cometidos durante la última dictadura militar (1976-1983). Después del repudio político y social que cosechó el hecho, el Ejecutivo no lo rechazó y lo adjudicó a “decisiones personales”.

Pero la visita que tuvo lugar el 11 de julio en la cárcel de Ezeiza, a las afueras de Buenos Aires, se inscribió en una serie de medidas y discursos de los máximos referentes del Gobierno que, como advierten defensores de los derechos humanos, tienen en común el negacionismo del terrorismo de Estado, la reivindicación de las Fuerzas Armadas y la supresión de las políticas de memoria, verdad y justicia.

Dos días después de que Milei y la vicepresidenta, Victoria Villarruel, participaran en un desfile militar y se mostraran a bordo de un tanque de guerra, en el marco

de los actos por la independencia de Argentina, seis legisladores “libertarios” se trasladaron en un vehículo oficial de la Cámara de Diputados hasta el penal de Ezeiza. En la cárcel se reunieron con presos por asesinatos, torturas y secuestros durante la dictadura: si bien no hay confirmación oficial, las versiones indican que estuvieron represores como Alfredo Astiz, Ricardo Cavallo y Raúl Guglielminetti.

La visita a personajes asociados a crímenes aberrantes cometidos en los años setenta levantó una ola de repudios y pedidos de sanciones, tanto de organismos de derechos humanos como de dirigentes opositores. También recibió críticas desde dentro de La Libertad Avanza.

En respuesta a los cuestionamientos, el diputado Beltrán Benedit, que encabezó la comitiva, argumentó que se trató de una “visita humanitaria” y que se reunieron con “excombatientes que libraron batallas contra la subversión marxista”. Sostuvo que el objetivo era difundir que “no se cumplen los derechos humanos, porque quienes fueron parte (terroristas) hoy se erigen en jueces y fallan en función de la venganza, la ideología y el negocio”.

Sin condenar la visita, el Gobierno alegó que fue una cuestión personal de cada diputado. “Es voluntad de ellos, yo no lo hubiera hecho, pero los liberales no somos

manada”, dijo Milei. Su ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, repitió este domingo ese mismo argumento, al asegurar que “no son decisiones orgánicas”. Pese a su intento por desentenderse, el Ejecutivo deberá dar explicaciones. La justicia federal requirió que Seguridad informe cuál fue el procedimiento administrativo detrás de la excursión de los diputados a la cárcel.

“Gravedad institucional”

“La visita a los represores tiene una gravedad institucional muy grande. Más allá de la ideología de quienes fueron a ver a Astiz y otros detenidos, los diputados son representantes de la institución máxima de la democracia, el Congreso de la Nación, y se reunieron con sujetos que participaron de un golpe de Estado y de violaciones a los derechos humanos”, dice Horacio Pietragalla Corti, quien

Seis diputados de La Libertad Avanza visitan en la cárcel a varios represores

Los centros que visibilizan crímenes de la dictadura sufren recortes y despidos

fue secretario de Derechos Humanos durante el Gobierno de Alberto Fernández (2019-2023).

Verónica Torras, directora de Memoria Abierta e integrante del CELS, señala que “los planteos que realizan hace años los propios militares y civiles detenidos, sus abogados y familiares para desacreditar los juicios por delitos de lesa humanidad y sostener que se trata de presos políticos, son los que ahora se han exhibido para justificar la visita a la cárcel, lo que es inadmisibles”. Torras considera que es importante saber cómo se organizó el encuentro de los diputados con los detenidos, quiénes participaron, qué se conversó y si hubo algún aval del Ejecutivo y del Congreso.

En cualquier caso, observa una continuidad con hechos y pronunciamientos del Gobierno. Entre otras cosas, enumera: las declaraciones públicas del presidente, la vicepresidenta y algunos ministros en favor de reparar o rehabilitar a las Fuerzas Armadas, que habrían sido, según sus argumentos, injustamente humilladas por el proceso de justicia y el aval del Ministerio de Defensa a un acto de suboficiales de la Armada en el excentro clandestino de la ESMA, donde se reivindicó a la dictadura. También menciona las declaraciones de Villarruel, hija y nieta de militares, sobre la necesidad de hallar una “solución jurídica” para los militares presos; también los elogios de Milei y del Procurador del Tesoro a los indultos que dictó en los años noventa el presidente Carlos Menem.

“Si uno articula todo eso”, concluye Torras, la visita a Ezeiza “no resulta un hecho aislado, sino alineado en una serie de acciones del Gobierno para dismantelar las políticas públicas de memoria, verdad y justicia, pero también para desarticular los consensos políticos y sociales construidos en torno a la experiencia de la dictadura, que no han surgido sólo del aporte de sobrevivientes y organismos de derechos humanos, sino que son el resultado de un proceso del que han sido parte diferentes administraciones, distintos poderes del Estado y una mayoría de la sociedad”.

Las políticas de derechos humanos están entre las áreas más afectadas por el achicamiento del Estado que ejecuta el Gobierno de Milei. “Ya hubo 100 trabajadores despedidos en la Secretaría de Derechos Humanos y hay una amenaza constante de que habrá más”, dice Pietragalla Corti. Hay sectores “completamente paralizados”, como el de violencia institucional o el de reparación para víctimas del terrorismo estatal, detalla. Los sitios de memoria, que permiten visibilizar los crímenes de la dictadura, también están sufriendo recortes de fondos, despidos y suspensiones de obras. En los ministerios de Defensa y de Seguridad, de los que dependen las Fuerzas Armadas y policiales, “se cerraron las oficinas de derechos humanos que nutrían de información a las causas judiciales”, añade.

Netanyahu viaja a EE UU tras el adiós de Joe Biden

LUIS DE VEGA / M. A. S-V.
Jerusalén / Nueva York

En un momento convulso por el anuncio de la renuncia de Joe Biden a la carrera presidencial, el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, voló ayer a Washington bajo la pesada losa de una guerra en Gaza que dura ya casi 10 meses y cuyo final es incierto. Lo hace no solo al día siguiente de la retirada de Biden como candidato, sino también con las relaciones con su principal aliado en un punto bajo por las críticas ante la manera en que dirige el conflicto, que ha causado ya más de 39.000 muertos y un desastre humanitario en la Franja.

Israel "seguirá siendo un aliado de Washington sin importar quién sea elegido presidente", declaró a los medios locales Netanyahu antes de emprender el viaje. También se refirió al encuentro previsto con Biden, con el que espera abordar los objetivos que se ha marcado para poner fin a la contienda. Se trata, explicó Netanyahu, de "avanzar en los meses críticos que se avecinan en los objetivos que son importantes" para los dos países. Y señaló: "Lograr la liberación de todos nuestros rehenes, derrotar a Hamás, enfrentar el eje terrorista de Irán y garantizar que todos los ciudadanos de Israel puedan regresar seguros a sus hogares en el norte y el sur".

El mandatario israelí, que el miércoles se dirigirá al Congreso estadounidense, va a tratar de convencer a las autoridades de ese país de que apoyen la línea dura que ha impuesto en la gestión de la guerra. Esta estrategia está detrás de no pocos desencuentros en la arena internacional, incluso con EE UU. Washington ha criticado la falta de planes futuros para la Franja y ha cancelado el envío de ciertas partidas de armamento, mientras intenta presionar para que se alcance una tregua entre las partes.

En estos meses, el presidente demócrata ha sufrido la presión en sus propias filas y en las primarias, en las que tuvo que encajar un voto de protesta por los bombardeos sobre Gaza. El rechazo a la guerra se extendió también con numerosas acampadas en universidades estadounidenses.

Netanyahu, en principio, iba a viajar el domingo, pero Biden contrajo la semana pasada covid y tuvo su agenda varios días congelada.

Borrell reprocha a Orbán su deslealtad por decir que la Unión Europea es "proguerra"

El jefe de la diplomacia comunitaria desconvoca una cita de ministros de Exteriores en Budapest

M. R. SAHUQUILLO / M. V.GÓMEZ
Bruselas

La Unión Europea adopta más represalias contra el húngaro Viktor Orbán por sus reuniones con el ruso Vladimir Putin, en Moscú, y el chino Xi Jinping, en Pekín, en el contexto de una supuesta "misión de paz para Ucrania". El alto representante para Política Exterior, Josep Borrell, decidió ayer no convocar en Budapest — Hungría ejerce este semestre la presidencia rotatoria del Consejo de la UE — la tradicional reunión informal de ministros de Exteriores y Defensa que se celebra todos los meses de agosto (Gymnich). La cita será en Bruselas a la vuelta de vacaciones, según anunció Borrell tras conversar con los jefes de la diplomacia de los 27 Estados miembros de la UE. "Los que forman parte de este club tienen que mantener lealtad a la política exterior", advirtió Borrell.

"Tenemos que enviar una señal. Incluso si esta es una señal simbólica", dijo el alto representante. La decisión sobre Gymnich la tomó Borrell a falta de unanimidad sobre cómo proceder por parte de los Estados miembros. De entre ellos, 12 querían ir a Budapest, aunque fuera a manifestar el descontento a Orbán; otros cinco no querían; ocho dejaban la decisión al jefe de la diplomacia europea, mientras que Hungría y Eslovaquia no querían ni abordar el asunto de suspender la reunión.

La cancelación llega después de la decisión de la Comisión Europea de enviar a las reuniones en Hungría (organizadas por la presidencia de turno) solo a funcionarios y no a comisarios, como muestra de protesta. A la luz de las reacciones que ha tenido el Gobierno húngaro, el gesto de ayer escalará aún más la tensión con el socio más disidente de la Unión, más cercano a Putin y propenso a polemizar. "Reniego de la palabra boicot. La reunión se va a celebrar", argumentó Borrell.

Tras conocer la decisión, el ministro de Exteriores húngaro, Péter Szijjártó, acusó a la UE de "socavar" su presidencia de turno y la cita de Gymnich, y aseguró que Hungría se enfrenta a una "histeria agresiva y belicista" por su "misión de paz" para Ucrania. Una misión que llevó a Orbán primero a Kiev, a reunirse con el presidente Volodímir Zelenski, al que pidió un alto el fuego



Josep Borrell, ayer tras la reunión de Exteriores de la UE en Bruselas. FRANCOIS LENOIR (EP)

(pese a ser Ucrania el país agredido por Rusia); y posteriormente, a Moscú, a Pekín y a Florida, donde se reunió con el candidato republicano a la Casa Blanca, Donald Trump, que ha cargado contra la política de apoyo a Ucrania de la Administración de Joe Biden y de la UE.

Apoyo de Albares

"La política de la UE no es una política proguerra. El único proguerra es Putin", clamó Borrell tras la reunión de los ministros de Exteriores, en la que solo Eslovaquia defendió a Hungría. "Si se habla de partido o coalición de la guerra, se habla de Putin, no de la UE", zanjó el alto representante, ante las constantes críticas de Orbán, que usa una retórica muy similar a la que emplea el Kremlin.

El ministro de Exteriores español, José Manuel Albares, incidió en que apoya a Borrell en su decisión, pero también se mostró contrario a cualquier boicot. Dijo que decidirá cómo proceder en cada reunión. "España no se suma a boicots dentro de la UE. No compartimos los viajes del primer ministro Orbán. La presidencia del Consejo también tiene un papel de portavoz de los 27 y esas actuaciones no nos gustan. Estamos viendo, agenda por

agenda, cada reunión, y decidiendo el nivel al que se acude", dijo Albares, sin aclarar qué hará.

Borrell ha incidido en que en los tratados de la UE se habla de la lealtad de los Estados miembros con la política exterior europea. "He recordado [en la reunión] que el artículo 24.3 no está de decoración en el tratado. Los que forman parte de este club tienen que mantener lealtad a la política exterior. No es algo que puedes hacer o no. Tienes que hacerlo", enfatizó, acusando claramente a Hungría de saltarse el tratado con sus viajes a Moscú y China y de ser desleal con el resto de socios. El alto representante ha admitido que no hay una instancia judicial que decida sobre esto. "Tiene una lectura política y para mí está claro lo que pasa", remachó.

Hungría mantiene bloquea-

"Si se habla de coalición de guerra se habla de Putin", dice el alto representante

Hungría mantiene bloqueados 6.000 millones del Fondo Europeo para la Paz

dos desde hace meses más de 6.000 millones de euros del Fondo Europeo para la Paz, un fondo intergubernamental destinado, entre otras cosas, a reembolsar a los Estados miembros el apoyo militar que envían a Ucrania. Un bloqueo, dijo Borrell, "intolerable". "He perdido la esperanza de que se desbloquee. Es algo vergonzoso. Y no porque no podamos suministrar apoyo a Ucrania. Ese dinero se suministra. Pero no se reembolsa y si no se reembolsa no hay incentivos [para seguir haciéndolo]. No sé cómo se puede solucionar", admitió el jefe de la diplomacia europea.

Mientras, Hungría y Eslovaquia (que aseguran que han dejado de recibir petróleo de Lukoil debido a un bloqueo por parte de Ucrania, que ha impuesto sanciones a esa compañía, que usa el territorio ucraniano como lugar de tránsito) pidieron a la UE que medie para resolver la situación. El ministro Szijjártó aseguró que ese bloqueo viola el acuerdo de asociación UE-Ucrania y amenaza con llevar el caso a una comisión de arbitraje. Szijjártó aseguró que peligrará la seguridad energética de Hungría y de Eslovaquia, ya que ambos países dependen en gran medida del petróleo ruso que llega a través del oleoducto Druzhba.



Un joven portaba una bandera saharauí en el campo de refugiados de Auserd, en Tinduf (Argelia), el pasado abril. ÓSCAR CORRAL

Jóvenes saharauis piden intensificar la lucha armada contra Marruecos para que su causa no caiga en el olvido

“No tenemos nada que perder. Estamos en guerra”

ALEJANDRA AGUDO
Auserd (Argelia)

El mundo está pendiente de la guerra en Gaza. A más de 4.000 kilómetros de distancia de la Franja, en el desierto que habitan los refugiados saharauis en los campamentos de Tinduf, en el suroeste de Argelia, también se siguen con interés las noticias sobre los ataques a “los hermanos del pueblo palestino”. Dicen que con ellos comparten, además de una bandera casi idéntica, historia y destino. Defienden que ambos pueblos han vivido maltratados y abandonados durante décadas, y que sus dirigentes han apostado, sin éxito, por la diplomacia para resolver sus problemas territoriales con Israel y Marruecos, respectivamente.

Sin embargo, el temor a que el conflicto palestino, además de la guerra en Ucrania, y en menor medida la de Sudán, vuelvan a condenar su propia lucha al olvido, lleva a una parte de los saharauis a pedir mantener e incluso

intensificar la vía bélica reiniciada en noviembre de 2020. Como Sísifo, condenado a subir la misma piedra cada día por la ladera de una montaña, 173.600 saharauis (según datos de la ONU), repartidos en cinco campamentos, barren el polvo que inunda sus casas para volver a hacerlo a la mañana siguiente, como si nunca hubieran limpiado. Buscan mensualmente las raciones menguantes de alimentos que reparte la ONU, observan cómo el siroco se lleva por delante las hortalizas que han tratado de cultivar en invernaderos en el desierto, los jóvenes se forman para emigrar o bien quedarse y continuar siendo refugiados sin oportunidades laborales.

Así llevan más de 17.700 días en los que su piedra siempre vuelve a caer colina abajo. Casi medio siglo de ostracismo, desde que huyeron del Sáhara Occidental en noviembre de 1975, cuando Marruecos se anexionó la que hasta entonces había sido la provincia española número 53.

Las familias quedaron enton-

ces divididas entre los que permanecieron bajo control marroquí y los que marcharon al otro lado de la frontera, donde Argelia les prestó un pedazo de hamada —un desierto pedregoso, inhóspito e infértil—, en la que auto-proclamaron la República Árabe Saharaui Democrática (RASD), y donde todavía hoy continúan una existencia cada vez más difícil.

El 14 de noviembre de 2020, el Frente Polisario —que gobierna en el exilio argelino la RASD desde 1976— dio por roto el alto el fuego con Marruecos, que entró en vigor en 1991 bajo los auspicios de la ONU. Los saharauis aceptaron entonces el cese de las hostilidades a cambio del compromiso de Rabat de permitir un referéndum de autodeterminación que nunca ha llegado a celebrarse.

La ruptura de esa tregua de décadas fue “un grito de esperanza para la juventud, que ansiaba la vuelta a las armas”, sostiene Zarga Abdaláhe Abdi, filóloga y fundadora de la organización Revolucionarias en Lucha. Abdaláhe creció en España, pero regresó a los campamentos convencida de que solo conseguiría cambiar la situación desde allí.

“Estamos en guerra”, repite el presidente de la RASD, Brahim Gali, casi en cada intervención pública, en un intento de recordar al mundo que el conflicto sigue latente. Han pasado casi cuatro años desde la ruptura del alto el fuego y los tambores de guerra empiezan a enmudecer. Naciones Unidas considera que las hostilidades con Marruecos son “de baja intensidad” y las escaramuzas militares en el muro que separa el Sáhara Occidental bajo dominio marroquí —dos tercios del terri-

torio—, de la parte restante controlada por el Frente Polisario han quedado opacadas por las grandes guerras en Ucrania, Gaza o Sudán. Marruecos ni siquiera reconoce que ese enfrentamiento armado exista.

Inferioridad militar

Al reanudarse las hostilidades, varios analistas advirtieron de la inferioridad militar del Frente Polisario. El grueso del armamento del que dispone el movimiento fue proporcionado hace décadas por Argelia, Libia y Cuba y data de los años setenta y ochenta del siglo pasado. Está obsoleto. Los saharauis de Tinduf enfrentan, además, el poder militar de Marruecos, que lleva años inmerso en un proceso de rearme y de modernización de su ejército. En los presupuestos de este año, la partida militar del país magrebí asciende a 11.300 millones de euros, el 9,4% del PIB nacional, lo que supone una extraordinaria subida respecto de años precedentes y que lo sitúa como uno de los países del mundo que más destina a defensa.

En los albores del conflicto, los saharauis supieron sacar partido de su conocimiento del desierto,

pero la guerra de guerrillas, que les permitió hacer décadas hostigar a las fuerzas marroquíes, ya no es posible. La razón son los muros de arena plagados de minas que separan la zona controlada por Marruecos del territorio bajo dominio del Frente Polisario.

Ahora, ante el temor de que la llama inicial del conflicto se extinga, muchos de ellos piden intensificar la vía bélica. “La guerra es la solución. Lo que no es solución es una muerte en vida en un campamento de refugiados”, subraya Abdaláhe.

Ese sentimiento de hartazgo alentó a un buen número de jóvenes y adultos a enrolarse en el ejército cuando se anunció la ruptura de la tregua. Fue el caso de Mohamed Maadd Bokar Umar, de 34 años. Nacido en el campamento de Esmara, no conoce el territorio por el que combate. “Nacemos vagabundos, sin tierra. Por eso cogemos las armas, para vivir como el resto de los hijos del mundo. Estoy preparado para luchar por verla. No tenemos nada que perder”, declara.

Un estudio reciente del Instituto Novact de Noviolencia apunta que el deterioro de la vida en los campamentos y la falta de oportunidades son “factores que podrían exacerbar la escalada de violencia en los campos de refugiados saharauis”. Preguntados por su opinión sobre mantener el conflicto, civiles residentes en los campamentos manifiestan apoyo y “orgullo” hacia los combatientes. Aunque su preocupación inmediata es sobrevivir. Trabajar, migrar si pueden, prosperar; dejar atrás la adversidad crónica. “Salir de la jaima”, como dice Muniha Embarek Omar, de 19 años.

Las emboscadas del pasado ya no son posibles por las minas en el desierto

En los campamentos hay “orgullo” por los combatientes, pero se lucha por sobrevivir

Extravagancia judicial

La citación del juez para que el presidente del Gobierno declare como testigo es otro paso más en una instrucción llena de incoherencias

UNA PROVIDENCIA dictada ayer por el juez Juan Carlos Peinado ordena tomar declaración en calidad de testigo al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y grabar dicha declaración el 30 de julio en el palacio de la Moncloa. Lo hace en la causa abierta contra su esposa, Begoña Gómez, por presunto tráfico de influencias “en cadena” y corrupción en los negocios. Es la misma causa en la que ha sido imputado el empresario Carlos Barrabés, quien en su declaración como testigo el 15 de julio afirmó haber acudido en varias ocasiones a La Moncloa y coincidió con Sánchez. La misma suerte judicial ha corrido el rector de la Universidad Complutense de Madrid, Joaquín Goyache, tras su declaración como testigo el pasado 5 de julio, a pesar de que en ella señaló no haber encontrado irregularidad alguna en el desempeño de la cátedra extraordinaria que Begoña Gómez ha dirigido en esa universidad.

La decisión de llamar a declarar al esposo de la investigada fue requerida al juez por parte de Vox, que actúa en el proceso como acusación particular y no oculta su voluntad de “no descansar hasta desalojar al clan corrupto que ocupa La Moncloa y que paguen ante un tribunal”. El juez sostiene, en su escueto escrito, que recabar el testimonio oral de Pedro Sánchez es “conveniente, útil y pertinente”, algo que resulta ciertamente extraño, tanto en el fondo como en la forma, si tenemos en cuenta algunas consideraciones básicas de la legislación que ordena los procesos penales y a la que necesariamente debe atenerse un juez de instrucción.

La decisión de tomar declaración a Pedro Sánchez en su despacho y grabarla en vídeo contrasta con lo que la ley proclama sobre este tipo de diligencias, en las que el presidente del Gobierno tiene derecho a cumplimentar por escrito el interrogatorio. El juez ha buscado un artículo de la Ley de Enjuiciamiento Criminal que le permita acudir a Moncloa porque supuestamente va a interrogar a Sánchez por cuestiones no relacionadas con el cargo que ocupa. Pero resulta

que el propio juez ha indicado que lo que investiga son “todos los actos, conductas y comportamientos de Begoña Gómez desde que Sánchez es presidente del Gobierno”.

Teniendo en cuenta además que la Ley de Enjuiciamiento Criminal dispensa al marido de la obligación de declarar contra su esposa, no es fácil encontrar la razón jurídica última que justifique una medida que difícilmente puede ser útil en términos procesales, aunque nadie ignore el poder que tiene para erosionar políticamente la figura del presidente del Gobierno. Una extravagancia más en una instrucción llena de decisiones inexplicables. Lo mismo cabría decir

No es fácil encontrar la razón jurídica que justifique esa medida, pero nadie duda de su poder de erosión política

sobre las consecuencias que una declaración grabada de esta naturaleza pueda tener, particularmente si no se preservan los derechos del testigo y tal grabación acaba siendo pública.

La insistencia del juez en abrir investigaciones sobre asuntos que no estaban en la querrela de Manos Limpias —como la contratación de Gómez en la Complutense o una supuesta apropiación indebida de un *software* que Begoña Gómez nunca registró a su nombre— ha motivado múltiples recursos de la defensa y de la Fiscalía. La jurisprudencia del Supremo hace mucho tiempo que prohibió este tipo de conductas, las denominadas investigaciones prospectivas. La solución a los recursos contra una decisión que la defensa considera injusta llegará mucho después de que la supuesta injusticia se haya perpetrado. Un Estado de derecho con garantías suficientes debería poder ofrecer fórmulas capaces de impedir actuaciones judiciales cuando no se atisba consistencia jurídica.

CARTAS A LA DIRECTORA



Los invisibles de amarillo

El sábado, mi compañero Juan Antonio recorría la A-42 realizando las tareas de mantenimiento. Paró para señalar un vehículo averiado en el kilómetro 13. Allí fue cuando tuvo la desgracia de ser arrollado por un tráiler y perder la vida. La mayoría de las personas circulan por las autovías pensando que eso está ahí y nada más, sin plantearse que nosotros cuidamos las carreteras y mis compañeros, los de amarillo, cuidan de todos. Un trabajo que no está bien pagado y casi nadie reconoce. Ahí estuvieron mis compañeros de amarillo cuando *Filomena*, desinfectando las calles cuando la epidemia por covid aterrorizaba nuestras vidas, ahí estuvieron en inundaciones, hundimientos en la calzada. Pero quien ya no estará más será Wiki. Su familia y sus amigos, nosotros, sus compañeros, no le olvidaremos. Aquí seguirán mis compañeros de amarillo, trabajando para todos, siendo invisibles para la mayoría.

Ana Bordó Bujalance. Madrid

Salud mental. En nuestro país, todos los días, en el sistema de salud mental se vulneran los derechos humanos con prácticas como atar a las personas a la cama, el ingreso involuntario, la medicación forzosa, los aislamientos y la sobremedicación. De hecho, ya en 2020, el relator especial de la ONU declaraba como “sistémica” la coerción dentro de la práctica psiquiátrica. Pero, a pesar de ello, ni el psiquiatra Celso Arango ni Belén González, comisionada de Salud Mental del Ministerio de Sanidad, mencionan estos hechos en su reciente cruce de artículos sobre la situación actual del sistema. Es fundamental el debate sobre los determinantes sociales en salud mental, pero no se puede seguir ignorando la vulneración de derechos, ni por los profesionales, ni por la sociedad, ni mucho menos por parte de las autoridades sanitarias.

Fátima Masoud Salazar. Madrid

Aprendamos de la historia. Paseo por Madrid, cerca de la Real Academia Española, y veo que, para aquellos que no dejan de rasgarse las vestiduras con la reciente ley de amnistía, el zócalo del monumento a la reina María Cristina de Borbón recuerda las diversas iniciativas y empresas que llevó a cabo dicha reina, madre de Isabel II y mujer de Fernando VII. Entre otras, el “decreto de amnistía” firmado el 15 de octubre de 1832. A ese decreto se acogieron gran cantidad de españoles, entre ellos diversos liberales exiliados en Francia. “España reconocida”, concluye la inscripción. Tomemos nota y aprendamos a vivir en concordia y tolerancia.

Francisco José Eguibar. Madrid

Una vida irreal. Pasamos tanto tiempo consumiendo horas de pantallas en el mundo virtual, que cuesta desconectar y conectar con la vida real. Es bonito compartir momentos con aquellos que no tenemos tan cerca gracias a las redes sociales que nos conectan, pero sin caer en la desvirtuación de la realidad. Dejar de vivir para ser esclavo de una vida irreal es la enfermedad del siglo XXI y la era digital, la nueva droga que todos consumimos. Como dijera José Saramago: “El mundo se está convirtiendo en una caverna igual que la de Platón: todos mirando imágenes y creyendo que son la realidad”.

Ángela Jiménez. Villamanrique de la Condesa (Sevilla)

El camino de Kamala Harris

TRAS LA renuncia de Joe Biden a competir en las próximas elecciones presidenciales estadounidenses y su respaldo a la candidatura de Kamala Harris para sustituirle, la actual vicepresidenta ha cosechado un amplio abanico de apoyos dentro del Partido Demócrata, desde los Clinton hasta gobernadores y legisladores destacados. Ayer se les sumó la expresidenta de la Cámara de Representantes Nancy Pelosi, que después de mostrar en días pasados su interés por la celebración de unas *mini*primarias para escoger aspirante, finalmente hizo público su “entusiasta” apoyo, “personal y político”, a Harris. Ante un trance político de tanta relevancia, la decisión final corresponde al partido, que debe garantizar la unidad de sus filas en un momento crítico.

Esa unidad es fundamental ahora y en todo el recorrido hasta las elecciones de noviembre si los demócratas quieren tener opciones de vencer a Donald Trump. En el caso de que, como parece, la candidatura recayera en manos de Harris, estaríamos ante una opción razonable por ser ella parte del tándem electoral que, con Biden a la cabeza, tenía todos los visos de conseguir la nominación en la convención demócrata del mes que viene. Si en términos prácticos esto significa que tiene acceso a los fondos de la campaña de su predecesor, en términos políticos Kamala Harris atesora, como vicepresidenta, una valiosa experiencia en la cúpula de mando.

La escasez de tiempo para armar una candidatura sólida concede aún más peso a su figura frente a nombres que deberían empezar casi de cero. La posibilidad de que una mujer progresista, negra y con raíces asiáticas llegase a la presidencia tendría además un gran valor simbólico. Con todo, es fundamental que su hipotética nominación se produzca después de oír la voz del Partido Demócrata, tanto para superar la accidentada forma en que ha pasado a la primera línea como para reforzar su mermada popularidad y, sobre todo, compensar el hecho de que, hoy por hoy, pudiera ser candidata sin el refrendo de unas primarias.

Joe Biden ha tardado en retirarse más de lo aconsejable para los intereses de su propio partido, pero ha sido en muchos sentidos un buen presidente. Por eso su relevo debería profundizar en su legado de defensa de las clases medias y trabajadoras en lo económico, de firme compromiso con Ucrania y Europa en lo exterior y de cerrada defensa de los derechos de las mujeres en lo social. Otra cuestión es la guerra de Gaza, donde habría sido imprescindible una mayor presión sobre Israel para evitar la muerte de miles de civiles palestinos. Cabe por tanto esperar que la candidatura demócrata sea, como mínimo, continuista. En cualquier caso, la encarnación Harris u otra persona, será el último obstáculo entre Trump y su segunda presidencia, de alto riesgo para EE UU y para el mundo. Es necesaria pues la máxima unidad para enfrentar un peligro máximo.

EL PAÍS

EDITADO POR
DIARIO EL PAÍS,
SOCIEDAD
LIMITADA

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y **Borja Echevarría**

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yarza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y **José Manuel Romero**

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Cuanto peor, mejor (para la derecha radical)

IGNACIO SÁNCHEZ-CUENCA

El ascenso de las derechas radicales se ha convertido en uno de los temas más angustiosos y polémicos de la época actual. Aunque venían creciendo desde hacía tiempo, ha sido ahora, a raíz de las elecciones europeas, cuando se han activado todas las alarmas. Hay una explicación del fenómeno que no acaba de resultar convincente. Parte del siguiente diagnóstico de situación: la crisis económica de 2008, las fuerzas del capitalismo neoliberal y la globalización más en general han generado unos sentimientos de agravio con el sistema entre amplias capas sociales. Se trata de gente que ha sufrido la globalización en sus carnes, a través del impacto de las importaciones de Asia en sus puestos de trabajo, que ha sido testigo de procesos de desindustrialización y deslocalización y que ha experimentado el deterioro de los servicios públicos. Por si lo anterior no fuera suficiente, hay grandes incertidumbres en el horizonte, las más evidentes son el cambio climático y el impacto de la inteligencia artificial. Como consecuencia de todo ello, esa gente está dominada por el pesimismo, el futuro es para ellos una fuente de amenazas y no de promesas. Son personas que no creen en los políticos tradicionales, que consideran que esos políticos no atienden (ni les importan) sus problemas. En definitiva, es gente que se siente abandonada ante el impacto del capitalismo de nuestra época.

Supongamos que este diagnóstico, por muy esquemático que resulte, pues es ob-

vio que simplifica en exceso argumentos bien elaborados y que merecerían un análisis más detallado, responde, no obstante, a la realidad. La pregunta que se plantea justo a continuación es esta: si una parte creciente de las sociedades desarrolladas está enfadada con las injusticias del capitalismo, con la globalización y con el deterioro de los servicios públicos, ¿por qué piensan que la solución está en la derecha radical y no en los partidos de izquierdas? ¿Es que acaso la anterior lista de agravios no coincide con los elementos más básicos de los programas políticos de izquierdas? Con diferentes matices y propuestas, la socialdemocracia y los partidos más a su izquierda llevan años llamando la atención sobre la desigualdad de ingresos y riqueza, sobre la necesidad de reforzar los Estados de bienestar y de abordar el calentamiento global, así como de regular de forma más estricta el capitalismo global.

¿Por qué, entonces, si las preocupaciones de esos votantes irritados encajan tan bien en los programas que ofrecen los partidos de izquierdas, luego, sin embargo, apoyan a los partidos emergentes de la derecha más radical? ¿Acaso esperan que estos mejoren los servicios sociales? ¿O que luchen contra la desindustrialización? ¿O que reduzcan la desigualdad?

Entiendo que para responder a estas preguntas hay dos vías. La primera consiste en suponer que el diagnóstico del problema antes presentado es correcto, pero los ciudadanos no actúan en consecuencia porque están confundidos o alienados, no acaban de entender sus verdaderos inte-



ENRIQUE FLORES

Si las preocupaciones de los votantes irritados encajan en los programas de izquierdas, ¿por qué votan a los ultras?

reses. Las opciones a las que se puede recurrir para sostener esta tesis son muy variadas, desde las redes sociales, que no hacen más que meter ideas falsas en la cabeza de la gente, hasta los valores nacionalistas, pasando por la xenofobia y el rechazo del inmigrante. Habría, pues, un conjunto de factores que alejan a los ciudadanos más afectados por los problemas económicos de las opciones políticas que más les convienen y, de esta manera, acaban votando a la extrema derecha en lugar de a los partidos de izquierdas. Por decirlo brevemente, se intenta dar cuenta del ascenso de la derecha radical volviendo a la idea venerable de la falsa conciencia.

La segunda vía es menos directa, se basa en un argumento algo más complejo. Sin negar que haya graves problemas distributivos en las sociedades occidentales ni que vivimos tiempos inciertos debido a la rapidez con la que están sucediendo los cambios tecnológicos y culturales, esta segunda vía se centra en los problemas específicos que atraviesa la política y que tienen que ver con el profundo descrédito que padecen los políticos, los partidos y las instituciones de la democracia representativa.

La idea es la siguiente: los proyectos emancipadores o de progreso solo son viables cuando la gente confía en la política como instrumento de cambio. Hay que creer primero en la política para poder apostar luego por líderes y organizaciones que prometen reformas profundas de la economía y la sociedad. En este sentido, la ciudadanía puede estar de acuerdo con muchas propuestas de la izquierda, pero no actuar en consecuencia (votando por ellas) si piensa que la política está averiada.

Cuando había partidos que defendían métodos revolucionarios, el problema de la confianza en la política era el contrario: cuanto menos se confiaba en el sistema, más atractiva resultaba la posibilidad de una revolución que construyera una nueva sociedad (era el "cuanto peor, mejor"). Pero abandonado el sueño revolucionario en los países desarrollados, el único mecanismo

de cambio que persiste es el institucional o reformista. Ahora bien, el reformismo, sea más o menos ambicioso, requiere por necesidad que se confíe en que el orden institucional es capaz de llevar a la práctica las propuestas de las fuerzas políticas. Cuando se pierde la fe en las instituciones, el reformismo queda condenado ("cuanto peor, peor"). Al margen del atractivo de las propuestas de cambio que ofrezcan las izquierdas, mucha gente pensará que son irrealizables, pues quedarán bloqueadas por los grupos de poder (nacionales o internacionales), o por la naturaleza corruptible de los políticos, o por cualquier otro factor.

De la misma manera en que a las izquierdas les perjudica la crisis de representación democrática, a las derechas, sobre todo a las radicales, les favorece (pa-

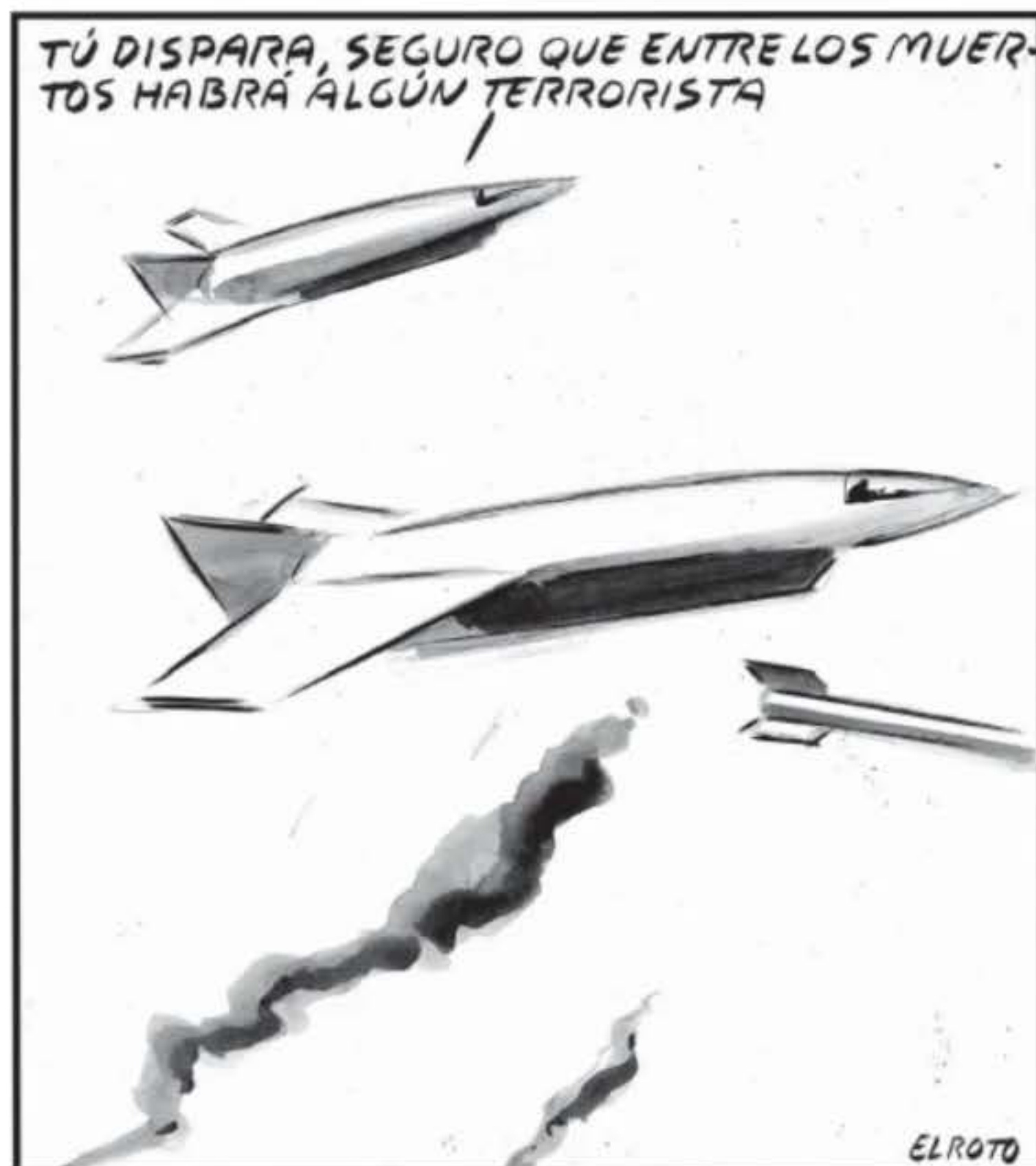
ra ellas, "cuanto peor, mejor"). Al fin y al cabo, estas derechas propugnan mecanismos alternativos a la representación clásica, delegando en líderes fuertes que se burlan de los resortes institucionales de las democracias representativas. Esos líderes se supone que encarnan y defienden valores nacionales que los políticos tradicionales (de la derecha o la izquierda) han abandonado. No es que propugnen una vía revolucionaria, pero tampoco se someten a la lógica institucional. Proponen una solución intermedia (e inestable), basada en gran medida en el fenómeno de un hiperliderazgo liberado de restricciones institucionales.

Las derechas radicales capitalizan el descontento con la representación y prometen una política distinta, intransigente, sin complejos, dura, que permita superar la parálisis de la política institucional. Las izquierdas, en cambio, se encuentran en una posición incómoda y débil: no consiguen transformar el descontento económico en una palanca política porque no saben cómo resolver antes la crisis de la representación. Mientras no haya unos niveles superiores de confianza política e institucional, los programas de izquierdas tendrán grandes dificultades para ganar apoyos.

Esta manera de plantear el asunto permite entender por qué, a pesar de los problemas económicos a los que se hizo referencia al principio, es la derecha radical la que está consiguiendo ganar terreno en muchos países occidentales. Esos problemas económicos no son una invención, están ahí y muchos de ellos son urgentes, pero la solución no vendrá por la izquierda si tanta gente continúa pensando que los partidos y las instituciones están averiadas. Ese es el principal caldo de cultivo de la derecha radical, el descontento tan generalizado con la política. Y por eso mismo, la derecha radical invierte tanta energía en desprestigiarla.

Ignacio Sánchez-Cuenca es catedrático de Ciencia Política de la Universidad Carlos III de Madrid.

EL ROTO



Aún no hemos visto nada

JOSEP M. COLOMER

Joe Biden apareció senil y paralizado en el debate con Donald Trump que él había pedido y para el que había marcado las reglas; para corregir el resultado, tuvo una entrevista en el canal ABC que se emitió grabada y aun así empeoró el diagnóstico. Antes, había asistido a la reunión del G-7 en Italia, en la que desapareció durante un día entero y no se presentó a la cena de gala ofrecida por el presidente de la República; y después, en la cumbre de la OTAN en Washington, confundió a Harris con Trump y a Zelenski con Putin. Posteriormente, ha demostrado ser un buen lector de *teleprompter*, pero incapaz de mantener una conversación durante más de unos minutos.

Mientras tanto, el Tribunal Supremo ha desviado a un tribunal inferior la decisión sobre la inmunidad de Trump en asuntos privados; se ha suspendido temporalmente el proceso por su apropiación de documentos secretos; y se ha aplazado la sentencia por la condena del pago para silenciar su adulterio porno. Tras todo ello, fue casi asesinado, por dos centímetros, en un mitin y proclamado candidato en la Convención Republicana como enviado de Dios.

Todo en apenas tres semanas. Por definición, es difícil imaginar las sorpresas. Pero seguro las habrá más y aún mayores de aquí hasta noviembre.

En la mayoría de los países democráticos, una campaña electoral dura entre tres y seis semanas. En EE UU dura 10 meses, desde que empiezan las elecciones primarias. Lo normal es que nadie sea capaz de adivinar el resultado antes del mes de septiembre, como tantos profetas autoinvestidos continúan intentando. Es como predecir el resultado de un partido de fútbol en la media parte cuando van cero a cero.

De las ocho elecciones presidenciales de Estados Unidos que he seguido más o menos de cerca, en dos ganó un candidato en minoría como resultado de la aparición de un tercer candidato (Bill Clinton gracias a Ross Perot, en 1992 y 1996), en otra ganó el candidato inesperado tras iniciar una guerra como respuesta a un ataque terrorista (George W. Bush, en 2004), en otra ganó otro candidato inesperado tras el estallido

de una gravísima crisis financiera en septiembre (Barack Obama, en 2008), y en dos, el perdedor en votos populares ganó en el Colegio Electoral (Bush, en 2000 y Trump, en 2016). Casi todas las predicciones en julio fueron refutadas.

La desmedida duración de las campañas presidenciales en Estados Unidos se debe al desaforado propósito de elegir una sola persona como presidente ejecutivo con enormes poderes con solo dos candidatos, es decir, una selección extremadamente simple e importante en una sociedad extremadamente grande y compleja. Cuando hay varios partidos en competencia, la elección de los candidatos por los ciudadanos es menos difícil, ya que siempre hay alguien que a cada uno le puede parecer más fiable

Las últimas tres semanas han deparado tantas sorpresas en EE UU que cabe imaginar cuántas más puede haber

o menos malo. Pero con la alta polarización que se crea cuando solo hay dos candidatos, es más probable que a una gran parte de los votantes les desagraden los dos.

En Estados Unidos, al registrarse como votante hay la opción de inscribirse como votante de un partido, que suele ser la condición para participar en las primarias del mismo, como independiente o como votante de terceros partidos. En los últimos años,

el número de independientes ha aumentado hasta casi la mitad. Esto quita mucho valor a las encuestas que dicen, por ejemplo, que Trump cuenta con el apoyo de un 70% de los votantes republicanos, porque significa que son solo un 15% del total de votantes, lo cual no permite una predicción seria acerca de la elección general. El alto número de independientes también preludia una alta abstención cuando, como ha ocurrido hasta ahora, los dos candidatos son muy rechazados.

Un postulado tradicional de la ciencia política era la *incumbent advantage*, es decir, la ventaja del candidato que ya está en el cargo porque puede manipular favorablemente la información de su gestión pasada y aparecer como el semimalo conocido frente al bueno por conocer en la oposición. Pero en los últimos 15 años, esta ventaja ha desaparecido debido a las crisis, la nueva ineficiencia de los gobiernos, las promesas y expectativas incumplidas, la pérdida de credibilidad y el voto de protesta; los gobiernos pierden más reelecciones que nunca, aparecen nuevos partidos y candidatos y, en algunos países, gana el más novato o el que siempre ha estado en la oposición. Para muchos votantes, ahora casi cualquier desconocido puede ser menos malo que un semimalo conocido, porque este ya no es creíble. Si los candidatos fueran ahora Donald Trump y Kamala Harris, estaríamos ante una situación inédita: los dos serían semimalos conocidos, uno como expresidente y la otra como vicepresidenta. Un candidato nuevo podría ser más atractivo. Pero sería otra gran sorpresa que todo el Partido Demócrata se agrupara tras ella o él. Lo más probable es que las campañas de los próximos tres meses tengan que centrarse en desanimar la abstención y promover el voto al que cada uno vea como el mal menor. La campaña de verdad empezará a la vuelta de las vacaciones, dentro no de tres sino de seis semanas. Aún no hemos visto nada.

Josep M. Colomer es investigador en ciencia política en la Universidad de Georgetown, en Washington, y autor del libro *La polarización política en Estados Unidos* (Debate).

RIKI BLANCO



DAVID TRUEBA

Gerontofobia y parodia

Odiar a los viejos es odiarse a uno mismo. Pero vivimos bajo un estado de ánimo en el que es habitual que nos autolesionemos como expresión más extrema de insatisfacción. Sucede con esos jóvenes que se niegan a sí mismos el verse hoy como lo que serán mañana. Actúan como si pagar impuestos para mantener pensiones y salud fuera un sacrificio innecesario. Se empadronan en Andorra como si allí repartieran el elixir de la eterna juventud que en Zamora no encuentran. Incluso en las democracias, la libertad de elección se utiliza para elegir personas autoritarias y reducir los derechos. Ya se entiende que las revistas de moda y belleza no estén sustentadas en portadas y reportajes sobre

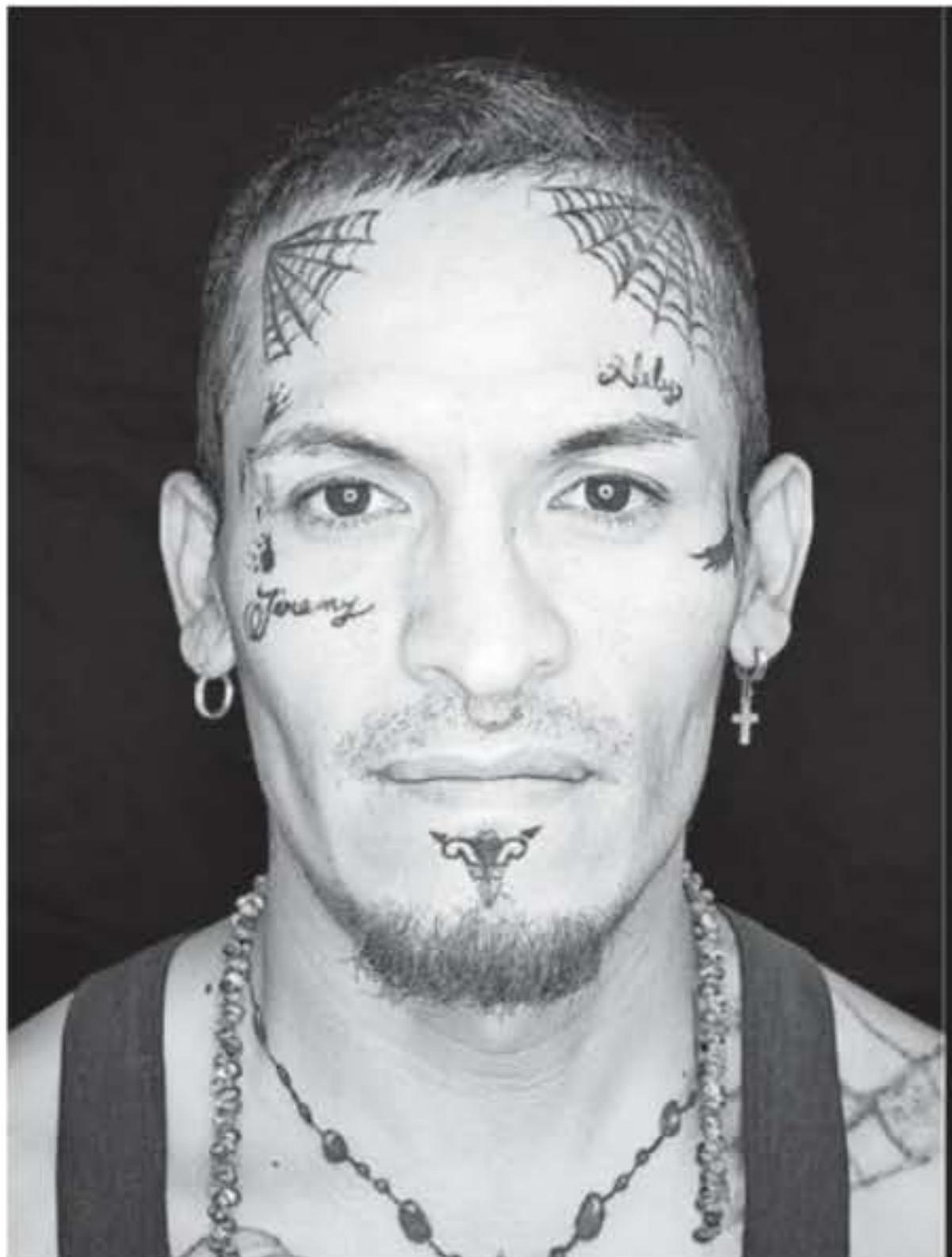
ancianos vestidos a la última. Quizá se entiende menos que la actualidad cultural y artística comparta esta fobia por lo que supuestamente no retrata bien. En un tiempo no muy lejano la autoridad y la sabiduría se emparentaban con la experiencia y el conocimiento. Como vivimos tiempos de renovación tecnológica, pareciera que las personas también tuvieran que sustituirse al primer signo de obsolescencia.

Les supongo enterados del escándalo dentro de las filas de ERC. Durante la precampaña electoral por la alcaldía de Barcelona, su candidato oficial, Ernest Maragall, fue ridiculizado con una pegada de carteles en la que se le veía junto a su hermano, el antiguo alcalde Pasqual, y bajo el lema: "Fuera el Alzheimer de Barcelo-

na". Se ha sabido que los carteles formaban parte de una acción impulsada desde dentro de las propias filas del partido. En este caso no se afeaba ninguna enfermedad del candidato, pues era su hermano el que la padecía, sino tan solo se le descalificaba por su edad. En Estados Unidos, tras el atentado fallido contra Trump que le ha disparado, literalmente, en las encuestas, se puso tan en duda al presidente demócrata Joe Biden que finalmente ha cedido a las presiones y no se presentará a la reelección. Empezó diciendo que no se retiraría de la carrera presidencial salvo que se lo pidiera Dios todopoderoso. Pues bien, ya sabemos que la presión de los compañeros de partido, las donaciones de campaña y el fragor mediático son el equivalente a Dios todopoderoso.

Si su vicepresidenta, Kamala Harris, como sería lógico, accede al puesto de candidata, la propia narrativa mediática tendrá que ser capaz de darle opciones de triunfo. Para ello necesitará un grado mayor de popularidad del que solo puede

dotarle la parodia. Maya Rudolph es la cómica de *Saturday Night Live* que la imita a menudo, tratándola como una especie de *tíeta* divertida y vitalista. Necesitará más gasolina en la parodia. Vamos a ver funcionar toda la maquinaria necesaria para convertir en tres meses a quien se consideraba invisible e inservible en alguien capaz y dotado. Del mismo modo en que hemos visto en una semana destruir a un hombre. El presidente Biden tenía los defectos de la vejez. Tropezaba en escaleras, se quedaba suspendido como una red de wifi, confundía nombres y fechas, pero hasta ahora no parecía confundir el bien del mal. Para sobrevivir en la competición hubiera necesitado alguno de los defectos de la juventud. La egolatría, el adanismo, la saña, la competitividad, cierta indolencia. Realmente, en las competiciones de hoy, los ancianos parten con todas las desventajas. Si la vida ya es cruel de por sí, nosotros la hacemos un poco más despiadada. Diviértanse mientras puedan.

EXPOSICIÓN / DANIEL OCHOA DE OLZA
'LA APARIENCIA ES UN IMPOSTOR' (2/6)

Autorretrato de Víctor, devoto de la santa muerte, Tepito, Ciudad de México, 2024.



VÍCTOR LAPUENTE

Problemas menores

Si crees que los menores son el problema, tienes un problema mayor. Una sociedad sana no puede responsabilizar a quienes no han alcanzado la mayoría de edad de su situación de desamparo. Y una sociedad sensata sabe que acabará pagando en unos años todo lo que haga, o no, con los menores que, por lo que sea, están dentro de sus fronteras.

Para tener una política de infancia madura es necesario, primero, rebajar el voltaje ideológico. Hasta ahora, España no lo ha hecho mal. Hemos evitado el veneno de la xenofobia que se ha adueñado del debate público en otros países. Las dos democracias nacidas de revoluciones igualitarias, y que consagraron los derechos fundamentales de la ciudadanía, Francia y EE UU, están enfermando precisamente porque un creciente número de votantes (los de Le Pen y Trump) quiere restringir esos derechos a quienes han llegado hace poco a su país, o incluso a sus descendientes.

Segundo, además de criticar el oportunismo de los partidos extremistas, debemos alabar la acción de los convencionales. PSOE y PP se han puesto manos a la obra, aunque sea con tiranteles y acordando parches, como el reparto de menores no acompañados. Para la salud de la democracia no es imprescindible

RED DE REDES / NOELIA RAMÍREZ

'Twisters': el caso contra los besos de película

Recordad siempre lo que nos han quitado. "Las películas solían tener besos". ¿Por qué han cortado el beso? Ni por la trama ni por los personajes ni por los efectos especiales. Lo que más irrita a las redes sobre *Twisters* —el taquillazo que ni es secuela ni es precuela ni es *remake*, pero que explora la figura de los cazadores de tornados tal y como hizo *Twister* (1996)— es preguntarse por qué no se ha incluido un beso entre los protagonistas. No es una queja infundada. En la era del "foto o no pasó", esa regla de internet en la que todo se sabe porque alguien siempre tuvo oportunamente el móvil encendido en el momento adecuado, existen varios videos circulando en los que se ve a los protagonistas, Tyler Owens (interpretado por Glen Powell) y Kate Carter (Daisy Edgar-Jones), besándose en un aeropuerto durante el rodaje.

Mucho trauma a cuestras compartido, mucha miradita lánguida durante dos horas y dos minutos, pero, al final de la película, ni rastro de ese beso que circulaba desde hace meses. En la edición que ha llegado a salas, Tyler (cazador de tornados) sí sigue a Kate (meteoróloga convertida en susurradora de tormentas) a un aeropuerto antes de que ella abandone su vida para siempre. Antes de que puedan materializar su atracción compartida, otra tormenta los aleja una vez más. ¿Por qué ha desaparecido del metraje ese

morreo en la terminal de salidas y del que tiene constancia todo internet?

La culpa la tiene Steven Spielberg, productor de *Twisters*. Lo ha aclarado la revista *Collider*, donde los protagonistas confirman que él tuvo la última palabra sobre el final. "Fue una nota de Spielberg. Creo que eso evita que la película parezca demasiado cliché. Hay algo maravilloso en sentir que exista una continuación. Este no es el final de su historia. Los une la pasión compartida por algo", dijo Edgar-Jones.

Bastante olvidable en su ejecución, sin rozar la magistralidad clásica del de Rhett Butler y Escarlata O'Hara en *Lo que el viento se llevó* o la intensidad a cámara lenta de Ryan Gosling y Carey Mulligan en el ascensor de *Drive*, el beso de *Twisters* no era malo en los parámetros del besómetro hollywoodiense. Pasaba el aprobado al contener todos los tics que los grandes estudios nos han enseñado sobre esto: las manos de ella agarran el mentón de él mientras él apoya las suyas en su cintura sin rozar sus nalgas. No hay lengua a la vista y todo se completa con el *foot popping* [levantamiento de pie] de la actriz. Un clásico que la revista *Screenland* estableció en 1923 al exigir la "patada de éxtasis" al besar al galán y que después se añadiría al código Hays de los años treinta. Allí se requería que las mujeres, en las escenas románticas, siempre tuviesen "un único pie en el suelo". Que la chica alce su pie como si fuese un espasmo natural está tan arraigado que

hasta la actriz en la que está metamorfoseando inquietantemente Daisy Edgar-Jones, Anne Hathaway, ya lo ansiaba en *Princesa por sorpresa* (2001): su personaje esperaba que en su primer beso su pie se levantase "como en las viejas películas". Al final, obvio, lo hacía.

El caso *Twisters* o la negación del final romántico para apostar por tramas inconclusas no pillarán desprevenido al pensa-

Lo que más irrita en este taquillazo es haber omitido la escena romántica entre los protagonistas

dor Grafton Tanner. En *Foreverism* (un ensayo corto traducido al catalán por Tigre de Paper), defiende que vivimos en la era del *porsiemprismo*. Una etapa viciada de consumo cultural en la que desde universos multimillonarios como el de Disney, *La guerra de las galaxias* o Marvel, con sus múltiples series derivadas y *spin-offs*, se nos alecciona con que la única ausencia permitida es la del final. Ahora nada se acaba y nada muere. El negocio siempre puede continuar si todo queda abierto. Y si para hacer caja hay que matar al beso de película, pues se mata. Sentencia de Spielberg.

No es imprescindible un pacto de Estado sobre los menores, pero sí evitar polarizar el debate

que los grandes partidos lleguen a un pacto de Estado sobre la inmigración, pero sí que no se enzarcen en un debate polarizado que azuce el racismo.

Y, tercero, tenemos que centrarnos en los números y huir de las imágenes. Así, el sistema autonómico más vilipendiado por insolidario o incluso xenófobo, el catalán, es un modelo a seguir. Uno de sus artífices es uno de los políticos más denostados estas semanas, el consejero de Derechos Sociales, Carles Campuzano, que rechazó apoyar la distribución de menores no acompañados pactada en Canarias. Y sí, Campuzano envió una mala señal en un tema donde los gestos son cruciales, pero Cataluña calcula que ha acogido a unos 800 menores de Canarias en año y medio.

Y la estrategia catalana de protección a los menores tutelados y el rediseño de su sistema de acogida son modelos. Son transparentes con los datos (un gran problema con los menores no acompañados es la confusión de cifras) y están sometidos a evaluación. Además, se incluye una "prórroga asistencial" para mayores de 18 años (4.000 de los 7.000 atendidos). Y es que, si sabemos que la mitad de los adultos sin techo han pasado por un centro de menores, es lógico hacer un seguimiento posterior.

Sí, esa política cuesta dinero. Pero no actuar nos costará más.

@VICTORLAPUENTE



Pedro Sánchez y Begoña Gómez, en la conmemoración del décimo aniversario de la coronación de Felipe VI en Madrid el 14 de junio. C. ÁLVAREZ

El juez que investiga a Begoña Gómez cita a declarar como testigo a Sánchez

El magistrado afirma que irá a La Moncloa el día 30 para interrogar al presidente, y dice que quiere grabar el encuentro. La Fiscalía prevé recurrir la citación

J. J. GÁLVEZ
Madrid

El magistrado Juan Carlos Peinado, que mantiene abierta la causa contra Begoña Gómez, ha decidido dar un salto enorme en su instrucción contra la mujer del presidente del Gobierno por delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios. Después de que la esposa de Pedro Sánchez se acogiese el pasado viernes a su derecho a no declarar, el juez ha acordado interrogar como testigo al propio presidente y ha dictado una resolución para tomarle declaración el próximo día 30,

a partir de las 11.00, en el palacio de La Moncloa. La Fiscalía prevé recurrir la citación, detallan fuentes del ministerio público.

Tras conocerse la noticia, ayer, el PP pidió la dimisión de Sánchez. Y Vox, personado como acusación popular en el sumario, añadió: “No descansaremos hasta desalojar al clan corrupto que ocupa La Moncloa y que paguen ante un tribunal”.

A través de un escrito fechado el viernes, Peinado ha aceptado una de las peticiones que las acusaciones populares —encabezadas por Vox— pusieron sobre la mesa ese mismo día tras la com-

parencia de Begoña Gómez. “Se considera conveniente, útil y pertinente recibir declaración al esposo de la investigada, Pedro Sánchez Castejón”, resume el juez en el documento, donde señala que también quiere grabar ese interrogatorio.

La Ley de Enjuiciamiento Criminal prevé que los maridos, así como otros familiares directos de los investigados, “están dispensados de la obligación de declarar” contra sus esposas para garantizar los derechos de la defensa. Sin embargo, se contempla que será el magistrado quien les “advertirá” de ello, y que tendrá que

El instructor cree que que la declaración es “conveniente, útil y pertinente”

El togado imputa al rector de la Universidad Complutense

El “caso Peinado” para darle la vuelta a la crisis

CARLOS E. CUÉ
Madrid

La batalla por los marcos del debate es fundamental para la política. El PSOE ya habla abiertamente de “caso Peinado” —mientras la oposición lo llama “caso Begoña Gómez”— para intentar darle la

vuelta a la crisis provocada por la decisión del juez Juan Carlos Peinado de interrogar como testigo al presidente del Gobierno y además en La Moncloa y grabado en vídeo. El portavoz socialista, Patxi López, habló claramente de “caso Peinado” y se mostró muy crítico con la instrucción. El PSOE, en un

comunicado, atacó con dureza al juez y dijo que “todo el procedimiento consiste en una investigación prospectiva sin fundamento jurídico y está pendiente de la resolución de varios recursos”.

Fuentes del PSOE dan por hecho que la defensa de Gómez, ejercida por el exministro socialista Antonio Camacho, presentará un recurso para oponerse a la declaración de Sánchez, en línea con la iniciativa en el mismo sentido de la Fiscalía. “PP y Vox no se saldrán con la suya. La verdad y la democracia se impondrán frente a es-

te atropello”, remataba el texto de los socialistas. El Gobierno, a través del ministro de Justicia, Félix Bolaños, denunció ayer una “persecución política despiadada”.

La estrategia del Gobierno es muy clara: están convencidos de que la Audiencia Provincial acabará frenando a Peinado porque no tiene materia con la que seguir adelante después de que la Guardia Civil le dijera en dos informes que no ve ningún hecho delictivo. Y esa es la apuesta tanto de la defensa como de los estrategas de Sánchez. Es lo que sucedió en pro-

comentarle igualmente al testigo que, aunque no quiera responder a las preguntas de nadie, puede “hacer las manifestaciones que considere”.

La legislación también establece que los miembros del Gobierno puedan declarar por escrito como testigos en las instrucciones judiciales cuando estas versen sobre hechos que hayan “conocido por razón de su cargo” —así lo han hecho, por ejemplo, varios de los actuales ministros en el caso *Pegasus*; o lo hizo en el pasado Esperanza Aguirre en el caso *Gürtel* cuando ya era expresidenta de la Comunidad de Madrid—. Pero el magistrado, que aseguró que indagaba “todos los actos, conductas y comportamientos que se han llevado a cabo por Gómez desde que su esposo es presidente del Gobierno de España”, se aferra ahora al precepto de la norma que le permite interrogar a un componente del Ejecutivo en persona y en su despacho cuando se trate de “cuestiones de las que no haya tenido conocimiento por razón de su cargo”.

La resolución dictada para citar a Sánchez como testigo se compone de solo cinco párrafos. En el escrito, el juez expone que investiga un “tráfico de influencias en cadena” y la “posible relación de [Gómez] con una autoridad”. Todo ello, en unas pesquisas contra la esposa del presidente que comenzaron hace tres meses; y en las que aún no se han aclarado los extremos de la instrucción. Aunque, del contenido de las resoluciones del magistrado, se desprende que se investiga la relación de la mujer del jefe del Gobierno con el empresario Juan Carlos Barrabés; su conexión con Javier Hidalgo, quien fuera consejero delegado de Globalia, grupo propietario de Air Europa —compañía rescatada por el Consejo de Ministros en 2020—; y los vínculos de la esposa del presidente con la Universidad Complutense de Madrid (UCM), donde codirigió una cátedra.

Para poder ejecutar su iniciativa, el juez ha ordenado a la Policía y a los servicios informáticos de la Comunidad de Madrid —que se encarga de dotar de medios a la Administración de Justicia en esta región— que acudan a La Moncloa para “instalar los dispositivos necesarios” para grabar el interrogatorio al presidente. El juez añade que los agentes y estos técnicos acudirán junto a la corres-

pondencia con clara repercusión política como el caso *Tsunami*, finalmente archivado por los superiores del juez García Castellón por defectos de forma; o el proceso que el juez Joaquín Aguirre intentaba seguir contra Carles Puigdemont por alta traición hasta que la Audiencia de Barcelona le ordenó cerrar la instrucción. El magistrado tuvo que elevar la causa al Supremo. En el entorno de Sánchez y en el PSOE están convencidos de que ese será también el final de este caso, pero no se atreven a decir cuándo llegará.

pondiente comisión judicial para que puedan hacer constar si “se produjera algún incidente”.

La causa contra Gómez experimentó ayer, además, otro cambio sustancial. El instructor decidió imputar a Joaquín Goyache, rector de la Complutense. Peinado adopta esta decisión tras haberle ya tomado declaración como testigo el día 5, una condición que le impidió entonces acogerse a su derecho a no declarar y acudir a la cita junto a un abogado, y que le obligaba a decir verdad bajo la amenaza de que, si no lo hacía, se adoptasen medidas legales contra él. Goyache afirmó entonces que no detectó la existencia de irregularidades en la relación de Gómez con la UCM.

En una resolución dictada ayer, el juez argumenta que ahora debe imputar al rector, a raíz del propio “testimonio que prestó el 5 de julio” y de las declaraciones del actual vicerrector de Planificación, Coordinación y Relaciones Institucionales de la Universidad Complutense de Madrid, José María Coello de Portugal, y de su predecesor, Juan Carlos Doadrio, que comparecieron en el juzgado el viernes. Según fuentes jurídicas presentes, ambos explicaron que no detectaron irregularidades, pero Doadrio dijo que Goyache contactó con él para la creación de la cátedra y que le dio luz verde porque lo vio todo correcto.

Durante el interrogatorio a Goyache como testigo, el juez insistió en preguntar por qué tipo de requisitos académicos se necesitan para dirigir una cátedra en la UCM. “Le pregunto por la exigencia de titulación académica para pasar a formar parte del personal docente de la Universidad Complutense de Madrid”, le expuso el magistrado al rector, que respondió: “No se le puede considerar como personal docente porque estamos en una formación continuada”. “¿No se exige ninguna titulación?”, inquirió Peinado. “En algunos casos, ninguna”, contestó Goyache, al que ha citado ahora a declarar como imputado el 29 de julio. Goyache es el tercer imputado de la causa, tras Gómez y el empresario Barrabés. A este último se le imputó la pasada semana, después de que también se le hubiera tomado antes declaración como testigo. La Fiscalía ha recurrido la imputación, al considerar que es “nula por ausencia de motivación y vulneración de derechos”.

Varios ministros consultados expresan en privado su estupor con la decisión de Peinado, que sabe perfectamente, explican, que Sánchez tiene derecho a no declarar. Además, el hecho de que Peinado no ofrezca la posibilidad de declarar por escrito, algo habitual en miembros del Gobierno citados como testigos, y que exija que la declaración sea en La Moncloa y grabada, es para los ministros y dirigentes una prueba evidente de que no busca avanzar en el procedimiento, sino que está intentando provocar desgaste político.

El magistrado investiga a Begoña Gómez sin hallar aún evidencias del tráfico de influencias y la corrupción que busca

100 días de instrucción bajo sospecha sin pruebas del delito

JOSÉ MANUEL ROMERO
Madrid

El 8 de abril, la organización ultraderechista Manos Limpias presentó una denuncia contra Begoña Gómez, mujer del presidente del Gobierno, por un supuesto delito de tráfico de influencias. La denuncia se basaba en recortes de noticias de prensa, algunas de ellas falsas, y la mayoría sin pruebas del tráfico de influencias sugerido. El juez Juan Carlos Peinado abrió diligencias, las declaró secretas, pidió un informe a la Guardia Civil y citó como testigos a los responsables de los dos medios que habían publicado las noticias en que se basaba la denuncia.

100 días después, la investigación de Peinado está bajo sospecha —hay recursos pendientes en la Audiencia Provincial por trámites del juez que supuestamente vulneran la ley y generan indefensión a la principal investigada, más una querrela por revelación de secretos sin contestar en el Tribunal Superior de Justicia de Madrid—.

No hubo apropiación indebida del ‘software’ y la Complutense lo sabe

El Superior tiene que decidir si investiga al juez por revelación de secretos

De los informes periciales solicitados y de las pruebas testificadas por el instructor, no se han hallado pruebas del tráfico de influencias y la corrupción en los negocios que el juez busca. Pese a ello, Peinado ha imputado ya al empresario Juan Carlos Barrabés cuatro días después de tomarle declaración como testigo y pese a que la Guardia Civil descartó en dos informes la existencia de irregularidades en las contrataciones bajo sospecha.

También ha imputado al rector de la Complutense, Joaquín Goyache, tras interrogarle y descubrir que se reunió en La Mon-

cloa con Gómez para tratar sobre su cátedra. Además, ha citado como testigo al presidente Pedro Sánchez, tras una petición de Vox.

Estos son los hitos principales de una vertiginosa investigación sin resultados conocidos.

● **Sin rastro del tráfico de influencias a favor de Barrabés.** La Guardia Civil entregó al juez dos informes sobre el caso donde descartaba el tráfico de influencias en los contratos que Red.es —dependiente de Economía cuando ocurrieron los hechos— adjudicó a Innova Next, empresa de Juan Carlos Barrabés, uno de los profesores de la cátedra que dirigía Begoña Gómez en la Complutense. Gómez firmó una de las 32 cartas de apoyo de instituciones y empresas con las que Barrabés se presentó al concurso. Las misivas suponían el 8% de la puntuación en el concurso y los funcionarios que informaron solo hicieron referencia a las cartas de empresas tecnológicas.

● **Sin pruebas de delito en el rescate de Air Europa.** El infor-

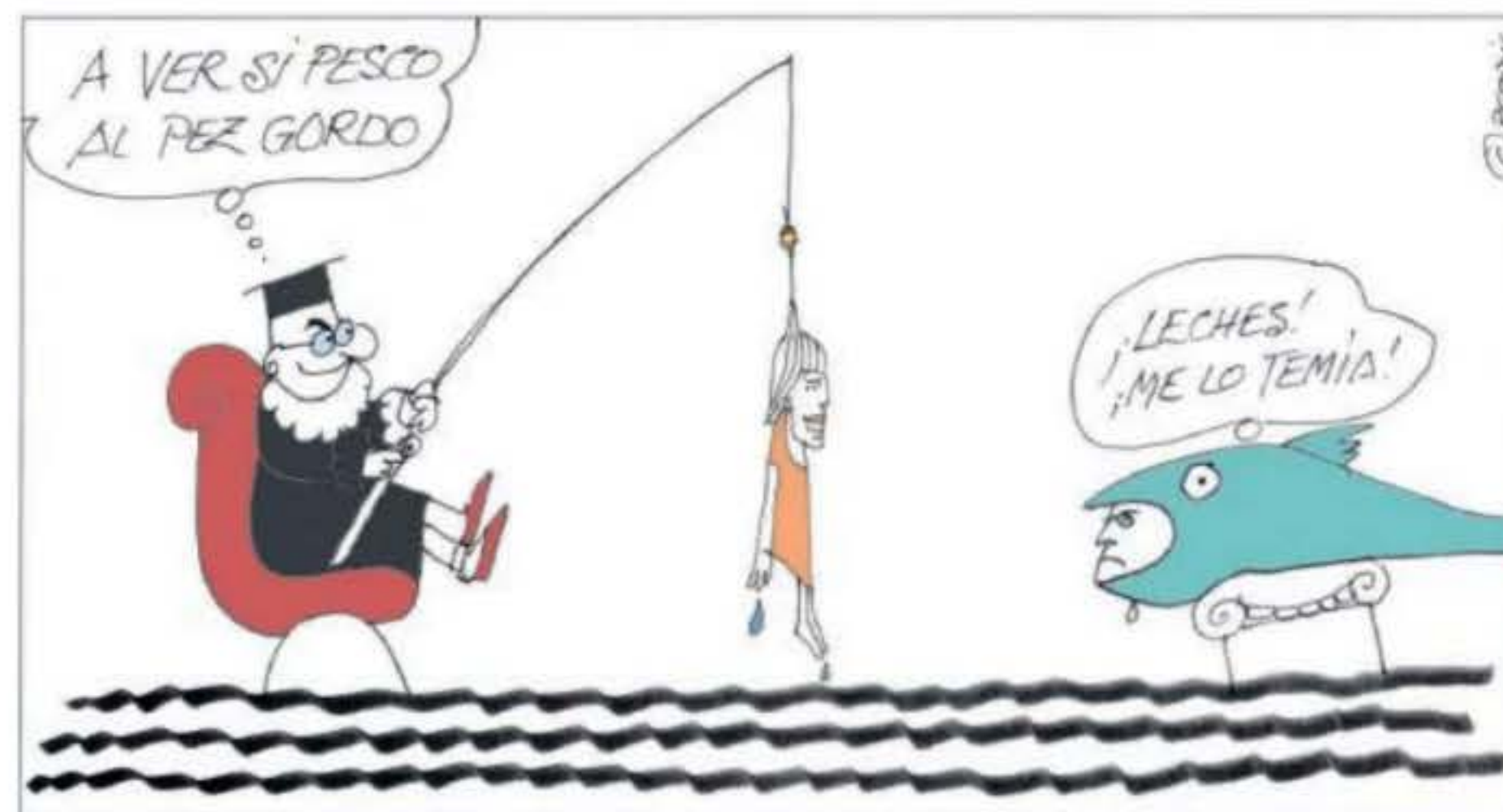
me de la Guardia Civil señaló que el único elemento que puede vincular a Gómez con Globalia (grupo propietario de Air Europa) es el hecho de que coincidiera con Javier Hidalgo (consejero delegado entonces) en dos eventos que tuvieron lugar en 2020 en los que participaba la sociedad Wakalua (filial de Globalia). “No se tiene constancia de que estos hitos, pudieran estar vinculados a la decisión ministerial del rescate a Air Europa”. Los principales países europeos rescataron en pandemia a sus aerolíneas con cantidades que llegaron a quintuplicar lo concedido por el Gobierno español a Air Europa.

● **La contratación en la Complutense sin título académico.** El juez busca si hubo tráfico de influencias en la contratación de Gómez para dirigir una cátedra extraordinaria y si es posible dar clases sin disponer de titulación académica. El rector de la Complutense, Joaquín Goyache, declaró al juez que fue Gómez quien le propuso crear esa cátedra y que la comisión de seguimiento de la universidad aceptó el proyecto. El rector aclaró al juez que es posible dar clases en la Complutense sin titulación.

● **Un ‘software’ que Gómez nunca puso a su nombre.** La propia universidad ha pedido al juez que investigue si Gómez se apropió indebidamente del software que ella misma encargó para crear una plataforma tecnológica de uso gratuito donde las empresas pudieran consultar determinados aspectos relacionados con su actividad. Gómez ha acreditado que no ha registrado el software a su nombre. La Universidad Complutense ya lo sabe.

● **Una revelación de secretos que analiza el Tribunal Superior.** El juez se saltó el secreto que él mismo había decretado al ordenar la difusión de una nota en la que informaba sobre la investigación a Gómez y facilitar una parte del sumario secreto a una acusación popular cuando ni siquiera lo tenía el abogado de la imputada. El 30 de mayo, el periodista Máximo Pradera presentó una querrela contra Peinado con todos los hitos de esa supuesta revelación de secretos. Casi dos meses después, el Tribunal Superior de Justicia de Madrid aún no ha contestado.

PERIDIS



La Moncloa confía en que la Audiencia Provincial pare los pies al juez

Miembros del Gobierno abogan por querrellarse por prevaricación

Algunos miembros del Gobierno y del PSOE sostienen que incluso habría que plantearse la posibilidad de querrellarse contra Peinado por prevaricación. Pero no es la línea que parece imponerse en La Moncloa, que prefiere no ir directamente contra el juez.

La estrategia, pues, es agotar los recursos y desde el punto de vista político insistir en la vinculación del caso con la ultraderecha. Fue un grupo ultraderechista, Manos Limpias, quien presentó la denuncia que decidió admitir Peinado, y ha sido Vox quien ha

pedido que Sánchez declare como testigo. Con la idea de que es la ultraderecha la que incita la investigación y el intento por convertirlo en el caso Peinado, el Ejecutivo trata de evitar el desgaste que pueden producir las imágenes de Gómez y del propio jefe del Gobierno declarando ante un juez.

En La Moncloa insisten en que las recientes elecciones europeas, que ya llegaron en plena ofensiva del PP y Vox por la investigación a Gómez, demostraron que ese desgaste es muy relativo, porque el PSOE aguantó por encima

del 30%, pero lo cierto es que hace meses el entorno de Sánchez veía imposible que hubiera un procedimiento judicial contra Gómez y ahora lo tiene como uno de los elementos centrales del debate político. “Es todo muy grosero”, resume un ministro. Con Peinado dispuesto a todo, el Ejecutivo empieza a asumir que el caso se puede alargar, pero no hay duda en el equipo cercano al presidente de que acabará archivado, y entonces el PP, sostienen, habrá perdido su principal baza de oposición y se quedará sin estrategia.

El Gobierno quiere retratar a PP y Junts con Vox con la reforma de la ley de extranjería

El Ejecutivo lleva hasta el final en el Congreso la tramitación pese al más que probable rechazo de populares e independentistas

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

El PSOE votará hoy, en el último pleno de esta compleja temporada en el Congreso, la renovación del Poder Judicial con el PP, otros puntos sin los populares, varios

con sus socios habituales, otros sin todos ellos mientras negocia *in extremis* con Podemos, pero también con Junts, para salvar alguna votación más allá que simbólica. "Eso demuestra que somos el único partido central que puede negociar con todos de la política española", explica un miembro de la dirección del grupo parlamentario del PSOE. La formación no quiere retirar del orden del día de ese pleno una de las propuestas más urgentes, la reforma de la ley de extranjería para imponer un reparto obligatorio por autonomías de los menores migrantes, pese a que puede llevarse en

La sesión de hoy, la última del periodo, abarca nueve puntos y durará horas

Patxi López se mostró ayer pesimista ante los posibles contactos de última hora

su votación una más que sonora derrota. El portavoz del PSOE en el Congreso, Patxi López, aclaró ayer que quieren que los partidos que rechacen esa medida, en alusión al PP y Junts, retraten así su "insolidaridad" como la ultraderecha de Vox.

La sesión de hoy abarca nueve puntos muy relevantes y diversos, durará horas y dibujará un panorama fiel de la peculiar situación de incertidumbre que soporta el PSOE con sus diversas alianzas parlamentarias en esta XV legislatura. En el primer debate del día ya se apreciará esa situación, que tampoco es nueva en este mandato. La sesión comenzará con la discusión de una reforma del artículo 35 de la ley de extranjería que pretendía fijar una serie de cupos obligatorios de reparto de menores migrantes no acompañados cuando tanto las islas Canarias como Ceuta y Melilla, y cualquier otra autonomía, hayan sobrepasado su capacidad de acogida en un 150%. En Canarias, como lleva

denunciando hace meses el gobierno entre Coalición Canaria y PP, ese porcentaje está más que superado con cerca de 6.000 menores albergados en condiciones inadecuadas. El Gobierno canario negoció y pactó con el Ejecutivo central esa solución legal, pero el PP nacional y algunas de sus autonomías no lo aceptan. El PP de Alberto Núñez Feijóo comunicó al ministro Ángel Víctor Torres ese rechazo el domingo, pero ayer matizaron que aún habría tiempo para alguna conversación.

En el Gobierno central asumen que esa votación está muy cerca de perderse. Por el comportamiento avanzado por el PP, que desde el domingo lleva manifestando abiertamente que no permitirá la toma en consideración del texto, pero también de Junts, el partido que lidera Carles Puigdemont. Sin el apoyo o la abstención de alguno de esos dos partidos, la proposición de ley ni siquiera se podrá debatir ni enmendar en el Congreso.

El portavoz del PSOE en el Congreso, Patxi López, no fue muy optimista ante los posibles contactos de última hora con el PP y relacionó esa oposición en la votación de los populares con su supuesta ruptura con Vox anunciada hace un par de semanas desde la formación ultra al afirmar Feijóo que las autonomías de su partido iban a ser solidarias precisamente en la acogida de esos menores migrantes. "No han roto, siguen gobernando juntos, haciendo las mismas políticas, ha sido puro teatro, el PP no necesita a Vox para ser Vox y hacer políticas de ultraderecha", recalcó López.

El dirigente socialista lamentó que el PP, "por pura estrategia política y por atacar al Gobierno de Pedro Sánchez", eluda su responsabilidad como presunto "partido de Estado". El PSOE, anticipó López, no retirará del orden del día esa votación, aunque presume que la va a perder: "Esta votación no va de excusas, va de solidaridad y queremos que todo el mundo se retrate con la ultraderecha de Vox y sus discursos", señaló en alusión al PP, pero también a Junts. Fuentes de la dirección del grupo nacionalista catalán de Puigdemont ratificaron que votarán en contra de esa reforma.



El presidente de Canarias, Fernando Clavijo, ayer en Las Palmas de Gran Canaria. QUIQUE CURBELO (EFE)

Los populares canarios se desmarcan ahora del texto

GUILLERMO VEGA

Las Palmas de Gran Canaria

El PP de Canarias, socio de Coalición Canaria en el Ejecutivo autonómico, se desmarcó ayer de la propuesta de reforma de la ley de extranjería elaborada por el Gobierno del que forma parte para hacer obligatoria la derivación de menores y asegura ahora que no ha sido negociada con su partido. "El PSOE, el Gobierno central, no ha negociado con el PP", manifestó el secretario general regional y consejero de Educación

de la comunidad autónoma, Poli Suárez. "Lo que ha negociado ha sido por vía de WhatsApp. Y nosotros hemos hecho públicas las condiciones que queremos poner para poder apoyar la reforma de la ley", añadió. Cabe recordar que a finales de junio, el PP votó a favor conjuntamente con el resto de fuerzas políticas —a excepción de Vox— en el Parlamento de Canarias a favor de la reforma que se votará hoy en el Congreso.

"Lo que no se nos puede decir vía WhatsApp es 'ustedes voten a favor', poco más o menos, y ya

después negociaremos", aseguró ayer Suárez, en cambio. "No, no, estamos hablando de cosas serias. Estamos hablando de personas y nosotros ahí no vamos a entrar en ese juego. Nosotros hemos dicho cuáles son nuestras condiciones para apoyar la reforma".

El presidente del PP en las islas, Manuel Domínguez, prefirió por su parte apuntar que las posibilidades de un acuerdo final. "Yo creo que hay margen", afirmó en Madrid el también consejero de Economía del Gobierno de Canarias. "Hay margen porque el Go-

bierno tiene posibilidades de seguir insistiendo en que los asuntos que el Partido Popular ha propuesto se pueden recoger en este documento", informa Efe.

El PP es socio de Gobierno de Coalición Canaria, pacto que desalojó el verano pasado de la presidencia al socialista Ángel Víctor Torres, ahora ministro de Política Territorial y Memoria Democrática. El propio Fernando Clavijo fue más allá en una entrevista con EL PAÍS a finales de junio y al afirmar que esta reforma no solo está consensuada con el PP canario, "sino

con todas las fuerzas políticas canarias, salvo Vox". "Espero y deseo que nadie se pueda oponer a que se admita a trámite la proposición de Ley", aseguró ayer Clavijo, y lamentó que "el Gobierno de España no se haya sentado con el PP para negociar" las modificaciones que plantea. "Aquí tiene que haber una respuesta humanitaria. En eso tenemos que buscar un punto de encuentro". Clavijo eludió responder en las últimas semanas sobre si una negativa popular supondría la ruptura del pacto de Gobierno. Suárez sí negó ayer esa posibilidad. "Nosotros, en el Gobierno de Canarias, tenemos un pacto sólido, de mucho diálogo, de mucha conversación, de mucho entendimiento".



Alberto Núñez Feijóo (izquierda) y Elías Bendodo, ayer en Madrid. EDUARDO PARRA (EP)

Feijóo abraza el discurso ultra y vincula inmigración e inseguridad

El líder del PP hace suya la tesis de que los extranjeros tienen que “respetar” la cultura y las creencias españolas

E. G. DE B.
Madrid

Lejos de emprender una nueva senda de moderación tras la ruptura por parte de Vox de los cinco Gobiernos autonómicos que compartían, Alberto Núñez Feijóo ha decidido tomar el camino contrario y abrazar el discurso de la extrema derecha sobre la inmigración. En una intervención ante la Junta Directiva Nacional del PP, reunida ayer en un hotel de Madrid, el líder del PP hizo suya la tesis de Vox vinculando la inmigración con la inseguridad, un discurso con el que ya había coqueteado, pero sin llegar nunca tan lejos como ayer. “Solidaridad sí, pero seguridad también. Para los que llegan, pero también para los que estamos. Los españoles tienen derecho a salir tranquilamente a la calle”, dijo Feijóo ante la plana mayor de su partido, dando por sentado que los inmigrantes, o al menos una parte de ellos, vienen a quebrar esa seguridad.

El PP se lanza a competir con los ultras y hoy está previsto que tumben la reforma de la Ley de Extranjería que el Gobierno de Canarias (del que forma parte el PP) pactó con el Ejecutivo central para aliviar la situación límite en las islas por la llegada de menores migrantes no acompañados.

Feijóo no solo vinculó ayer in-

migración e inseguridad, sino que también dio carta de naturaleza a la tesis de otros partidos de extrema derecha de la UE sobre que los extranjeros que llegan al continente vienen a desnaturalizar las creencias y costumbres europeas. “Somos una nación con valores, esos valores incluyen auxiliar y dar apoyo a quien lo necesita, pero también incluyen el respeto a nuestra cultura, a nuestras creencias, a las mujeres, a los homosexuales, a la libertad de poder sentirse seguro en su casa”, dijo. “Hay miles de inmigrantes regulares que han hecho de España la nación que es, que se han reforzado, del mismo modo que los españoles salimos por el mundo y fuimos bien recibidos. Para todos ellos, España en su casa, pero no puede serlo para quien viene con otra actitud y con otra intención”, añadió.

No es la primera vez que Feijóo coquetea con los discursos ultras sobre la inmigración (se estrenó en la campaña de las catalanas), pero hasta ahora nunca había profundizado tanto en los mensajes que estigmatizan a los inmigrantes. El giro en la estrategia se produce justo después de que Vox

El giro de la estrategia se produce tras la ruptura con los ultras en los gobiernos

“Los españoles tienen derecho a salir tranquilamente a la calle”, dice el popular

rompiera los cinco gobiernos de coalición con el PP, hace menos de dos semanas, precisamente por la acogida de menores.

Los populares están muy preocupados por las consecuencias electorales del debate sobre la inmigración. Los presidentes autonómicos del PP alertan en privado de que el rechazo a los extranjeros moviliza a una parte de sus votantes y advierten de que este debate se ha llevado por delante en varios países europeos a la derecha tradicional, como en Francia.

El presidente de Aragón, Jorge Azcón, reflexionaba este domingo en una entrevista en EL PAÍS sobre que Vox decidió romper no tanto por la cuestión concreta de la acogida, sino por su “estrategia electoral”. “Ellos”, dijo Azcón sobre Vox, “piensan que el debate de la inmigración va a ocupar una porción mucho mayor del debate público y, por lo tanto, se adelantan a lo que va a pasar”.

Feijóo argumentó ayer, además, por qué el PP había comunicado ya al Gobierno su rechazo a la reforma de la Ley de Extranjería. Lo hizo quejándose de la “improvisación” del Ejecutivo con la política migratoria y de que intenta “chantajear” a la oposición para que respalde la modificación legislativa. “Pretenden un trágala; pues no”, dijo retador. “Si hay un partido que no tiene que acreditar la solidaridad, le cueste lo que le cueste, es el PP. Nunca dejaremos a un ser humano tirado en la orilla”, dijo en referencia a que los populares aceptaron una acogida mínima hace dos semanas (347 menores, de los 3.000 que necesita reubicar Canarias).

Moreno mantiene la mayoría absoluta, pero nota algo de desgaste, según el ‘CIS andaluz’

El PSOE mantendría sus resultados después de que los dos sondeos anteriores estimasen una profunda caída

LOURDES LUCIO
Sevilla

No hay cambios significativos en el panorama político andaluz. El PP se mantiene fuerte como el partido favorito de los andaluces, pero en relación con sondeos anteriores sí se empieza a notar un pequeño desgaste tras seis años de Gobierno en Andalucía. El barómetro de la Fundación Centro de Estudios Andaluces (Centra), organismo dependiente de la Consejería de la Presidencia, correspondiente al segundo trimestre del año, asegura que el PP de Juan Manuel Moreno Bonilla obtendría el 41,6% de los votos (un punto y medio menos que en las elecciones de junio de 2022) y sacaría entre 57 y 59 escaños de celebrarse ahora unas elecciones autonómicas. Ahora tiene 58. La encuesta fue realizada del 18 de junio al 2 de julio, cuando ya se conocía la sentencia del Constitucional que anuló la condena por prevaricación a la exministra Magdalena Álvarez por el caso de los ERE.

Aunque la mayoría absoluta (fijada en 55 de los 109 escaños del Parlamento autonómico) no estaría en riesgo, estos datos contrastan con los dos últimos sondeos del Centra. En el de diciembre de 2023, el CIS andaluz pronosticaba a Moreno entre 60 y 62 escaños y en el de marzo de este año la horquilla se situaba entre 58 y 61. Estas mismas encuestas vaticinaban también un desplome del PSOE. Si en diciembre de 2023, el Centra le otorgaba entre 25 y 27 escaños y en la penúltima una horquilla de 24 y 27, en la de este junio dada a conocer ayer el PSOE de Juan Espadas mantendría sus 30 escaños (los peores de su historia) e incluso podría subir a 31. Los socialistas se dejarían seis décimas y la distancia con el PP se situaría en 18,1 puntos, casi un punto menos que en 2022.

El paro (36,2%), la sanidad/recortes en sanidad (11,9%), la insatisfacción con la política, desconfianza y corrupción (5,1%), el acceso y precio de la vivienda (4,7%), la inmigración “ilegal” (4,0%), la falta de agua/

sequía (2,7%) son los principales problemas de los ciudadanos. En cuanto a los líderes, el presidente de la Junta, Juan Manuel Moreno, es el más conocido con un índice del 94,2% y es el único que aprueba con una nota de 5,76. Le sigue en valoración Inma Nieto (4,74) aunque su conocimiento es del 30%. El portavoz de Adelante, José Ignacio García, saca un 4,73, al que solo conocen el 14,1%. El portavoz de Vox, Manuel Gavira, obtiene 4,02 puntos y un conocimiento del 19,8%. El secretario general del PSOE andaluz, Juan Espadas, es el segundo líder más conocido (68,6%) y lo puntúan con un 4,02.

Moreno tiene previsto hacer una remodelación de su Gobierno en los próximos días tras la salida de la consejera de Agricultura, Carmen Crespo, al Parlamento Europeo. Nadie en

La encuesta daba en diciembre más escaños a los populares

Los socialistas conservan los 30 diputados, su peor resultado

el Gobierno andaluz dice saber los planes del líder, pero dan por hecho que habrá un nuevo nombramiento y cambios en las competencias entre las consejerías. Ninguna de las fuentes consultadas pronostica el cese de algún consejero.

El trabajo demoscópico dice que Vox, tercera fuerza, pasaría de 13,5% a 12% del voto, por lo que quedaría con 12 o 13 escaños frente a los 14 actuales. La coalición Por Andalucía, en la que conviven IU, Podemos y Más País, subiría 2,5 puntos respecto al 7,7% que sacó hace dos años y obtendría entre 7-8 escaños frente a los cinco de ahora. Adelante Andalucía, el partido que lidera Teresa Rodríguez, sacó dos escaños en las últimas andaluzas y ahora pierde siete décimas y podría quedarse en un diputado, o ninguno.

La encuesta no vislumbra ningún cambio de ciclo. La suma de PP y Vox, en su horquilla más alta, podrían sumar hasta 72 escaños, y 69 en la más baja, muy por encima de los 55 de la mayoría absoluta.



Natàlia Mas (centro), y Ester Capella (derecha), ayer en Barcelona. DAVID ZORRAKINO (EP)

El Ejecutivo central cierra 1.500 millones con el Govern en plena negociación para invertir a Illa

La Generalitat señala que el pacto era “imprescindible” pero “no suficiente”

DANI CORDERO
Barcelona

Mientras se cocina un acuerdo definitivo entre ERC y el PSC para invertir a Salvador Illa como presidente de la Generalitat, el Gobierno catalán está aprovechando

el momento para garantizar los acuerdos que los republicanos cerraron con el PSOE en noviembre para la investidura del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Para muestra un botón: ayer, el Ejecutivo de Pere Aragonès exhibió un compromiso de 1.520 millones destinados al servicio ferroviario de Rodalies de Renfe, a la concesión de becas y a la investigación. Faltan menos de 10 días para que caduque la fecha impuesta por los republicanos para cerrar un acuerdo para la investidura del socialista Illa.

Los republicanos han fijado para fin de mes la conclusión de los encuentros

Los negociadores exigen un concierto de financiación como el navarro o vasco

“Esta era una condición imprescindible, pero no suficiente” para hacer presidente a Illa, señaló la consejera de Economía, Natàlia Mas, quien presentó el acuerdo junto a la titular de Territorio, Ester Capella. Los negociadores del Gobierno central no atendieron a los medios.

Tanto Mas como Capella destacaron que el acuerdo supone poner a cero para negociar más cuestiones como la de Rodalies o de investigación, pendientes desde que se negociaron a finales del 2023. Faltan otras, como la condonación de 15.000 millones de la deuda que la Generalitat tiene pendiente con el Estado a través del Fondo de Liquidez Autonómico (FLA), el 20% del total, y que la consejera de Economía ha dicho que se está avanzando en los detalles técnicos y que podría estar listo en los “próximos meses”.

Que lo acordado no es suficiente lo dejó claro el equipo ne-

gociador de ERC, que, en un artículo publicado en *La Vanguardia*, señaló que no habrá investidura si no hay acuerdo sobre un modelo de financiación para Cataluña basado en una suerte de concierto económico como el del País Vasco y Navarra.

ERC parece demostrar que los acuerdos del partido acaban convirtiéndose en acuerdos entre gobiernos y que cualquier transacción política de calado es imprescindible para ir cerrando carpetas que se habían acordado meses antes. Es el caso de Rodalies (Cercanías). La Generalitat negocia el traspaso integral de tres de sus líneas, pero antes quería zanjar otros temas pendientes. El servicio de corta distancia se lleva 1.057,9 millones del acuerdo que, sirve, sobre todo, para dejar atrás uno de los conflictos que enfrentaban a ambas administraciones: el coste del servicio y lo que aportaba realmente el Estado, por lo que la Generalitat se negaba a pagar la factura, lo que había provocado denuncias judiciales por Renfe, a las que renunciará.

Ese capítulo supone 850 millones en el periodo 2024-26, a lo que se suman 191 millones por el plan de acción para mejorar el servicio (más trenes para las líneas R1 y R4) y otros 16 millones por los servicios de Rodalies de Lleida y el pago de los servicios alternativos por las incidencias en el servicio, y que ahora estaba sufragando la Generalitat.

A esas cifras para la explotación del sistema ferroviario se añaden 11,9 millones del servicio de becas y otros 450 millones para el fondo de investigación de la Generalitat (también a tres años). Muchas partidas, como la investigación y el déficit de explotación se consolidarán más allá de 2026, por lo que el acuerdo va más allá de los 1.500 millones. Capella señaló que el acuerdo supone “aterrizar la letra pequeña” del traspaso, mientras que Mas reconoció que la negociación por Illa es una buena palanca para acabar de concretar acuerdos: “El PSOE solo se mueve cuando está obligado a hacerlo”.

Ernest Maragall se da de baja de ERC por la polémica de los carteles en su contra pagados por el partido

CAMILO S. BAQUERO
Barcelona

El exconsejero de la Generalitat Ernest Maragall decidió ayer romper el carné de Esquerra Republicana, tras las revelaciones de los últimos días sobre cómo se gestaron los carteles en su contra y su hermano Pasqual, asociándolos ambos con el Mal de Alzheimer que sufre el exalcalde de Barcelona y *expresident* socialista de la Generalitat. Los carteles con la imagen de los dos hermanos y la frase “Fuera el Alzheimer de Barcelona” aparecieron en la pasada campaña de las municipales, en

las que Ernest Maragall era candidato por ERC. El excandidato quiso separar su decisión del hecho de que trascendieran los audios que prueban cómo parte de la cúpula del partido y la dirección de comunicación intentó esconder la implicación de la formación en el escándalo. Ernest, que ya había pedido que se asumieran responsabilidades “orgánicas y personales” —ya hay cuatro expedientes disciplinarios abiertos—, ahora muestra su descontento por cómo la dirección política ha gestionado la crisis.

“Como no puedo dejar esto en el aire, hasta aquí hemos llegado”,

aseguró ayer Maragall, que aclaró que ha retrasado hacer pública su decisión unos días porque tenía covid. Su baja, dijo, responde a “tomar distancia crítica” de un “espectáculo vergonzoso”, pero se refirió en que ERC ha de ser la “fuerza central del catalanismo progresista” y que ayudará a ello como un ciudadano más.

Maragall da por buenas las explicaciones dadas por la dirección, pero insiste en que eso no la “exime de su responsabilidad” y lamenta que no se haya respondido a la crisis con “máxima rapidez y ejemplaridad”.

La campaña de “contraste”, co-

mo la definió ERC cuando el escándalo salió a la luz el 1 de julio, se remonta a marzo de 2023 y consistió en pegar en las calles de la capital carteles en los que se veían imágenes de Pasqual y Ernest Maragall junto a la frase “Fuera el Alzheimer de Barcelona”. Los carteles se pagaron mediante una estructura B y los Mossos, en su investigación, descubrieron que los indicios apuntaban al partido.

Maragall, en un principio, había descargado toda la responsabilidad en Tolo Moya, exjefe de comunicación de ERC. Pero la filtración, la semana pasada, de audios que demostraban que la im-

plicación de otros miembros de la cúpula ha llevado al excandidato a decir ahora que no ha habido una buena gestión e instar a que se depuren más responsabilidades. Moya, en una entrevista al diario *Menorca - Es Diari* se reafirmó ayer con que el exviceconsejero de estrategia, Sergi Sabrià, es el responsable de toda la campaña y creador del grupo de militantes de base que trabajaba en la estructura B. Sabrià había renunciado hace un par de semanas de su cargo en el Govern, pero asegurando que no era el responsable y denunciando ser una mera “cabeza de turco” para encubrir a unos jóvenes que habrían diseñado la acción sin contar con el aval de la cúpula de comunicación y que fueron detenidos por los Mossos tras la denuncia de Maragall. ERC llegó a ofrecerles hasta 50.000 euros por comprar su silencio.

La federación de salvamento reclama más socorristas y señalizaciones en zonas no vigiladas. Andalucía y Comunidad Valenciana le siguen en los registros

Galicia encabeza por primera vez la estadística de ahogados en España

SONIA VIZOSO / EVA SAIZ

RAFA BURGOS

A Coruña / Sevilla / Alicante

Un total de 36 personas murieron ahogadas en espacios acuáticos en Galicia en los primeros seis meses de este año. La cifra casi duplica la del mismo periodo de 2023 y supera la suma de fallecidos por idéntica causa en Asturias, Cantabria, País Vasco, Baleares y Murcia. La comunidad gallega se coloca así por primera vez a la cabeza de España en esta triste estadística, seguida de Andalucía (32) y Comunidad Valenciana (27). Es el territorio con más playas (987) y kilómetros de costa (1.659), pero ni las administraciones ni los expertos consultados hallan una razón clara para este incremento. Resaltan, eso sí, que la mayoría de muertes se han producido en zonas no vigiladas, como embalses y ríos, unas zonas de baño en las que también destaca Galicia gracias a sus 10.000 cauces. En España, hasta el 1 de julio, han muerto ahogadas 198 personas. Casi el 85% son hombres y algo más de la mitad de los accidentes se produjeron en playas.

Nuria Rodríguez, presidenta de la Federación de Salvamento e Socorrismo de Galicia, explica que los datos del Informe Nacional de Ahogamientos son extraídos de las informaciones recogidas en los medios de comunicación, porque es la única fuente con la que cuenta la entidad. No incluyen, por tanto, solo las muertes de bañistas en el mar y los ríos, sino también, por ejemplo, accidentes de pescadores o mariscadores. A ella le sorprende el incremento en Galicia, sobre todo porque se produce en un año en el que el mal tiempo ha retrasado la temporada playera.

Rodríguez ha analizado las noticias de las que sale la estadística y destaca que buena parte de los ahogamientos se produjeron en ríos y embalses que no están vigilados por socorristas. Hasta abril, buena parte de las muertes fueron suicidios, asegura. "Los embalses y los ríos son muy peligrosos, el río es muy falso y estas zonas no tienen vigilancia", alerta la experta, que pide a las administraciones un aumento de la señalización en estos espacios acuáticos; y a los bañistas, responsabilidad: "La gente tiene que hacer caso a esas indicaciones, a las banderas, y tener cuidado. Vienen personas de fuera que no conocen nuestro mar. Aquí las corrientes y el oleaje no son como en el Mediterráneo".



Bañistas en la playa de Samil, en Vigo, en junio. SALVADOR SAS (EFE).

Ahogados en España en 2024

Hasta el 1 de julio



Fuente: Real Federación Española de Salvamento y Socorrismo

EL PAÍS

Las playas concentran más de la mitad de los fallecimientos

El 2 de julio murieron dos hombres ahogados en el río Miño, que discurre más caudaloso de lo habitual por las abundantes lluvias de este año. Benjamín García, teniente de alcalde del Ayuntamiento de O Páramo (Lugo), donde perdió la vida uno de ellos, explica que es "muy complicado" poner vigilancia porque las zonas de baño son muy numerosas, una por cada camino que da

acceso al cauce. Cree que detrás de estos ahogamientos se esconden muchas veces otras causas que no se reflejan en las estadísticas. El fallecido en su municipio, señala, sabía nadar, mientras que su compañero no; y, sin embargo, entró para intentar rescatarlo y pudo salir sin problemas. "Pienso que le debió de dar algo", apunta el concejal.

En las playas con socorristas, la federación gallega de salvamento reclama a los ayuntamientos que contraten a estos trabajadores en el mes de junio, no solo en julio y agosto. Esta profesión sufre falta de mano de obra, admite Rodríguez. En 2023, la Xunta aprobó un decreto para rebajar las exigencias para convertirse en socorrista ante las dificultades de los ayuntamientos para encontrar trabajadores. La Federación Galega de Municipios e Provincias (Fegamp) se queja, sin embargo, de que ni esta medida ni las subvenciones que otorga la Xunta para estas contrataciones han resuelto los problemas para encontrar candidatos motivados "por la corta temporada de trabajo y los bajos salarios". La razón, señalan fuentes de la entidad, es la publicación "tardía" de las ayudas (este año salieron el 31 de mayo), para las que los alcaldes gallegos piden además un incremento de fondos.

Con casi 1.500 kilómetros de costa y más de 500 playas, además de piscinas, lagos, pantanos y ríos, en Andalucía las probabi-

lidades de que se produzcan ahogamientos también se multiplican. Hasta junio, se registraron 32 muertes y se han sumado otras 4 en julio, justo la mitad del total contabilizado en 2023. "La principal causa es la falta de cultura de la prevención, no somos conscientes de que el medio acuático no es nuestro entorno natural, lo asociamos a algo lúdico y, por tanto, pensamos que no puede generar peligro", explica José Antonio Santana, jefe de la Unidad de Playas en Cádiz de Cruz Roja, sobre los principales motivos que se encuentran detrás de estas cifras.

No existe un perfil específico, pero la experiencia de Santana, del que dependen los equipos de socorrismo de las playas gaditanas de Chiclana y San Fernando, es que en las playas con vigilancia los ahogados suelen ser personas de entre 50 y 60 años. En las zonas no vigiladas, como las playas sin socorristas, pantanos o lagos, los fallecimientos se producen más entre la gente joven, añade. La prevención, destaca este "guardavidas", como prefiere llamar a su profesión, es la clave para evitar este tipo de muertes.

Y en la prevención es en lo que ha hecho hincapié el Gobierno andaluz, que ha impulsado la campaña Cero Ahogados. "Hasta ahora no había una coordinación para la prevención de ahogamientos en los 62 municipios con playas y con esta iniciativa pretendemos extremar la vigilancia y la precaución en playas, ríos y piscinas", explica el consejero de Presidencia de la Junta, Antonio Sanz (PP). "Por primera vez los 62 municipios con playa cuentan con un plan de salvamento y coordinación a través del 112", indica el consejero, que señala que hasta el 1 de julio se han realizado 101 rescates en Andalucía, el 55% de ellos en playas.

Las cifras de ahogamientos en la Comunidad Valenciana en el arranque de la temporada estival de este año están igualando los peores registros desde 2015, cuando se empezaron a recabar registros. Con los cuatro fallecimientos ocurridos en playas de Valencia y Castellón el pasado fin de semana, la comunidad ha superado los 500 casos en menos de una década, un 15% del total nacional. Durante junio, fueron 17 los cuerpos rescatados sin vida de playas y ríos, la cifra más alta de toda España ese mes, que se eleva a 27 si se contabilizan todos los sucesos del primer semestre. La mayor parte de estas muertes ocurrieron a principios de junio, con un temporal de Levante azotando el litoral alicantino que apenas generaba oleaje pero sí corrientes submarinas, las conocidas como resacas, difíciles de apreciar a simple vista por bañistas poco acostumbrados a este fenómeno.

En apenas 10 días, se sucedieron los ahogamientos en la costa de Alicante, de norte a sur y sin distinción de playas, cuando algunos municipios todavía no habían activado sus servicios de salvamento.

La Guardia Civil centra el 'caso Barbate' en una narcolancha de Huelva

Los investigadores recogen 61 indicios del barco, interceptado más de un mes después del doble asesinato

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

Hay fragmentos del casco con raspones, las hélices de los motores fueraborda, dos tubos de pasta de dientes, una botella de yogur líquido, el envase de un medicamento contra el asma, un pasamontañas... En total, son 61 vestigios que el Servicio de Criminalística de la Guardia Civil ha recogido meticulosamente de una narcolancha que fue interceptada el pasado 17 de marzo frente a las costas de Huelva y que ahora se ha convertido en la principal sospechosa de haber protagonizado la embestida que más de un mes antes, el 9 de febrero, asesinó a los agentes Miguel Ángel González y David Pérez e hirió a tres de sus compañeros en el puerto de Barbate (Cádiz). Un informe incorporado el pasado 2 de julio al sumario del caso, y al que ha tenido acceso EL PAÍS, detalla a lo largo de 282 páginas la recogida de las muestras por parte de los especialistas para someterlas a análisis de ADN, químicos o de trazas. Estos estudios, aún no finalizados, deben despejar las dudas de si esta fue la lancha que pasó por encima de la zodiac de las víctimas.

Hasta un informe elaborado por un equipo conjunto de la Comandancia de Cádiz y la Unidad Central Operativa (UCO) diera en mayo un vuelco a la investigación del doble y exonerara a los seis

primeros detenidos, las pesquisas se habían centrado en la embarcación en la que viajaban estos y que había sido localizada en una playa de La Línea de la Concepción (Cádiz). Tras descartarse que esta hubiera tenido una participación directa, la Guardia Civil enfocó la investigación hacia otras dos narcolanchas intervenidas. Una fue encontrada abandonada en un arrenal de Chiclana (Cádiz) y otra, frente a las costas de Huelva. Tras comprobar que la de la localidad gaditana tampoco pudo ser, las sospechas han recaído en esta última al reunir las características de la que en las grabaciones de aquella noche aparecía pasando por encima de la patrullera de los agentes: cuatro motores fueraborda y una antena de radar.

El nuevo informe detalla que esta embarcación fue interceptada a 20 millas al sur de la playa de La Antilla (Huelva) cuando transportaba 2.350 litros de combustible para supuestamente suministrar a otras narcolanchas. Esta embarcación estaba tripulada por cinco personas que fueron detenidas y están acusadas de tráfico de drogas, contrabando, estragos y atentado contra la autoridad, pero a los que por ahora no se les ha implicado en el asesinato. Las sospechas siguen cayendo en un marroquí llamado Karim, al que se sitúa oculto en su país de origen.

La embarcación se encuentra en un depósito judicial de la localidad de Lepe, donde fue escudriñada en abril durante más de 24 horas. En el rastreo se ha tenido en cuenta que, cuando fue intervenida en marzo, la patrullera del instituto armado que la interceptó impactó con ella por la zona de estribor y, por tanto, una



Interior de una taberna desde la que se observa la entrada al Puerto de Barbate. FERNANDO RUÑO

En la embarcación se localizaron restos de productos y un pasamontañas

Se realizará un estudio en una zona del casco donde había marcas de impacto

parte de las marcas de pintura de color verde que pudiera tener corresponderían con esta acción y no con el suceso de Barbate.

De los 61 indicios recogidos, 58 van a ser sometidos a pruebas para localizar ADN y cotejarlo, posteriormente, con las bases de datos. Además, los fragmentos extraídos del casco donde aparecían marcas de un supuesto impacto serán sometidos a un estudio químico para "establecer posibles coincidencias" con la pintura de la zodiac arrollada. A idéntico análisis van a ser sometidas las hélices de los motores, en este caso para determinar si fueron

ellas las que provocaron los cortes que presentan tanto el traje de neopreno como el casco de uno de los agentes fallecidos.

Mientras llega el resultado, el juez Ángel Rojas ha ordenado el sobreseimiento provisional de la causa para los seis detenidos que fueron acusados del doble crimen al considerar que el informe de mayo los exoneraba del asesinato. A todos ellos, que siguen en prisión, se los investigará ahora en una pieza separada como presuntos autores de los delitos de contrabando, pertenencia a organizaciones criminal y resistencia o desobediencia grave a los agentes.

E) Hoy en EL PAÍS

PREMIOS ONDAS GLOBALES DEL PODCAST

Premios Ondas Revelación 2022



Información, profundidad y pausa

Escucha el *podcast* diario líder en español con más de 20 millones de reproducciones al año, donde abordamos los temas de actualidad de forma sosegada y a fondo.

Síguelo de lunes a viernes con Ana Fuentes y cada fin de semana con Silvia Cruz Lapeña.



Escúchalo en nuestra web o en tu plataforma de audio favorita.

EL PAÍS

A Coruña, en emergencia sanitaria por la basura acumulada en las calles

La retirada de los montones de residuos no podrá iniciarse, al menos, hasta mañana. El personal de la concesionaria mantiene la huelga indefinida desde el domingo

SONIA VIZOSO
A Coruña

Sube la tensión en la guerra de la basura en A Coruña. La alcaldesa, la socialista Inés Rey, firmó ayer el decreto que declara la emergencia sanitaria y contratará una empresa para retirar las montañas de desperdicios que se acumulan en las aceras. Los paros parciales que realizan los trabajadores de la recogida de residuos desde hace casi un mes han llenado las calles de desechos y malos olores. También se han sucedido unos cien incendios nocturnos en contenedores que han afectado a edificios de viviendas, locales comerciales y vehículos estacionados.

Pese al paso dado por el Ayuntamiento, los trabajadores de la concesionaria PreZero mantienen la convocatoria de huelga indefinida desde el domingo, según confirmó a este periódico su portavoz, Alfonso Seijo. Tras rubricar el decreto, Rey declaró: "Es un chantaje a una ciudad, lleva aparejados actos de extrema violencia, actos vandálicos". La medida de urgencia adoptada por el gobierno local, permite al Ayuntamiento encargar la limpieza a una compañía ajena a la adjudicataria del servicio "por las consecuencias para la salud pública".

La retirada de los residuos no será inmediata debido a los plazos que exige el proceso de contratación. Rey explicó que hasta las diez de mañana podrán presentar ofertas las compañías interesadas, que deberán demostrar que tienen medios para iniciar este servicio de urgencia de forma inmediata. Tendrán que aportar 13 vehículos y 32 operarios. Es la segunda vez que la alcaldesa declara la emergencia sanitaria en la ciudad por una huelga de basuras. La anterior fue en 2022. Entonces, esgrime, tomó la decisión antes porque no había convocado una huelga como ahora y la "seguridad jurídica" estaba garantizada. En esta ocasión, ha tenido que encargar "informes medioambientales, de seguridad y de servicios jurídicos" para hacerlo "con todas las garantías posibles".

Hay otra diferencia con respecto a 2022. El líder del Sindicato de Trabajadores de Limpieza (STL), impulsor de la protesta, Miguel Ángel Sánchez Fuentes, está siendo investigado ahora en dos causas judiciales por corrupción, en A Coruña y en Ourense. Los asuntos que protagonizan el pulso de estos días están relacionados con esas pesquisas a Sánchez. Diversas fuentes cercanas al conflicto explican que lo que está en



Acumulaciones de basura en las calles de A Coruña, ayer. ÓSCAR CORRAL

juego en las negociaciones entre la adjudicataria PreZero y la plantilla es el control de las contrataciones de personal eventual en la concesionaria. Sánchez Fuentes está acusado de enriquecerse ilícitamente durante años cobrando una cuota a los operarios a los que colocaba en la empresa con el beneplácito de sus directivos. Ahora la compañía pretende retirarle definitivamente esa potestad. "Ya se verá si efectivamente hay culpabilidad", responden los huelguistas sobre la relación entre sus demandas y esa presunta trama corrupta.

El STL señala que en 15 años ha protagonizado 21 conflictos laborales similares, se declara "apolítico" y presume de que se han dado

El líder del sindicato de limpieza está siendo investigado por corrupción

La alcaldesa: "Se acabó el tiempo de las huelgas salvajes y el 'aquí no pasa nada'"

con gobiernos locales en manos de PSOE, PP, BNG y Marea Atlántica. La actual alcaldesa confiesa que esas protestas tuvieron poco que ver con la defensa de los trabajadores y las califica de "extorsión". Reconoce que pese a ser "huelgas salvajes", también acompañadas de actos vandálicos e incumplimiento de servicios mínimos, siempre se resolvieron con el gobierno de turno cediendo a las pretensiones del líder del sindicato. Rey advierte al STL que esta vez no ocurrirá lo mismo: "Esta vez la respuesta es no, no va a haber más cesiones, no vamos a aceptar más chantajes y vamos a estar todos unidos y vamos a ser fuertes en una situación muy difícil. Llevan 18 años extorsionando a una ciudad y creo que ya está bien". Y, en referencia a que los anteriores conflictos se solían zanjar retirando los expedientes contra Sánchez Fuentes y sus colaboradores, añadió: "Se acabó el tiempo de las huelgas salvajes y de volver al 'aquí no ha pasado nada'".

Los daños ascienden a unos 280.000 euros, según datos del Ayuntamiento. La Policía Nacional está colaborando en la investigación de los incendios de contenedores y Rey espera que haya

pronto avances para identificar a los culpables. PSdeG-PSOE, PP y BNG coinciden en que la protesta es un "chantaje" ajeno a la defensa de los derechos de los trabajadores. Desde que la alcaldesa anunció el viernes la medida, los incidentes nocturnos con la basura han continuado. En la noche del sábado al domingo arrieron 16 contenedores y las llamas calcinaron un vehículo y dañaron varias fachadas, según los bomberos.

El comité de huelga insiste en que no tiene "nada que ver" con estos actos vandálicos, que le "perjudican profundamente". Y tacha de "falso" que hace unos días cuatro de sus trabajadores fueran identificados por la policía cerca de donde se incendiaron contenedores. El dato lo dio Rey con ironía en rueda de prensa: "Casualmente estaban cerca, muy cerca de los contenedores que se estaban quemando, y se ofrecieron voluntariamente para la extinción del fuego. Hay que reconocer ese espíritu solidario. La casualidad, estas cosas que tienen el azar y la vida, hizo que estuvieran cerca. No estaban tan cerca cuando había que ir a recoger la basura".

Liberada una mujer encerrada por su padre en Madrid

VICTORIA TORRES BENAYAS
Madrid

Imagine pasar días, una semana, incluso un mes, encerrado en un cuartucho sucio, sin acceso a agua y con un orinal-silloncito de bebé como baño, lleno de su propio y maloliente orín. Imagine que, además, le obligan a reparar móviles durante el tiempo que dure su cautiverio en el cuarto, con candados en las ventanas y cerrojo en la puerta. Imagine que, encima, le pegan. Imagine que cuando le toca tener a su hija, menor de edad, también está encerrada en la misma estancia, salvo para ir al colegio. E imagine que quien se lo hace es su propio padre y abuelo de la niña.

Ha ocurrido en un domicilio del distrito madrileño de Usera, cercano a la estación de metro del mismo nombre, donde agentes de la Policía Nacional liberaron a la víctima de este secuestro intermitente, una mujer de 30 años y de nacionalidad china, según informó a este diario una portavoz de la Jefatura Superior de Policía de Madrid. Los hechos ocurrieron durante la tarde del jueves, cuando la víctima logró contactar con la policía a través del 091, a quien contó que llevaba encerrada varios días en una habitación.

En el domicilio, los agentes encontraron un dormitorio con cerraduras tanto en la puerta como en la ventana y candados en las ventanas, donde estaba la hija de este hombre "en estado de nerviosismo y con lesiones en la cara".

Un orinal sin agua

En el interior del cuartucho, de condiciones insalubres, tenía un orinal para hacer sus necesidades y no tenía ni agua. La mujer explicó a los agentes que en otras ocasiones la había encerrado por periodos más largos, "a veces durante una semana, a veces durante un mes", tiempo durante el cual la obligaba a reparar teléfonos móviles.

Los agentes piensan que logró activar uno de los móviles y llamar a la policía. La mujer tiene una hija menor de edad con su expareja y, según aseguró a los policías en su denuncia, su padre también encerraba a la nieta con ella en la habitación-cárcel, "menos para ir al colegio", matizó la portavoz. El hombre fue detenido y ha pasado a disposición de la autoridad judicial.

Díaz llamará a sindicatos y patronal a reformar la indemnización por despido

PSOE y Sumar se comprometieron a acomodar la normativa con el criterio del Comité Europeo de Derechos Sociales, cuya resolución confirma UGT

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
Madrid

La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, anunció ayer que convocará a sindicatos y empresarios para pactar cambios en la indemnización por despido improcedente en España. "Es un elemento más que va a ser susceptible de reforma y que además lo será, como siempre, en la mesa de diálogo social y acomodando a la legislación europea", señaló. Sus declaraciones coinciden con la confirmación de que el Comité Europeo de Derechos Sociales (CEDS) ha concluido que la legislación española en materia de despido improcedente "no es suficiente para cubrir los daños reales sufridos por los trabajadores despedidos injustificadamente y no tiene un efecto disuasorio suficiente para los empleadores", tal y como adelantó EL PAÍS.

Así lo comunicó ayer UGT, que interpuso una reclamación ante este organismo del Consejo de Europa. Ya era conocido el sentido de esta decisión, pero ni el sindicato ni el Gobierno podían comentarlo por el embargo que pesaba sobre el fallo. "Los empresarios que quieren despedir a un trabajador sin causas objetivas no deben de saber cuál es el coste que tiene para ellos la indemnización. Si saben cuál es el coste, la indemnización en sí pierde valor efectivo", defendió el secretario general de UGT, Pepe Álvarez.

La decisión del Consejo de Europa cobra aún más importancia política por una de las promesas de PSOE y Sumar en su programa de Gobierno: "Establecer garantías para las personas trabajado-



Yolanda Díaz y el secretario general de UGT, Pepe Álvarez, el día 12 en San Lorenzo del Escorial. M. L. (EPI)

ras frente al despido, dando cumplimiento a la Carta Social Europea", indicaba el acuerdo para un Ejecutivo de coalición. El organismo europeo encargado de interpretar la Carta, que España ratificó en 2021, es precisamente el CEDS, lo que mete presión para acometer la reforma del sistema tasado español, que establece un máximo de 33 días por año tra-

bajado con un límite de 24 mensualidades.

Aunque aún no se haya cambiado la normativa, ya hay jueces que han otorgado indemnizaciones por encima de ese tope basándose en el texto europeo, como legislación superior y que aplica en España. UGT ha citado tres sentencias, entre las que destaca la primera: el Tribunal Superior

de Justicia de Cataluña otorgó en enero de 2023 una indemnización superior a los 33 días a una empleada despedida justo antes del confinamiento por el coronavirus y solo cinco meses después de que firmase el contrato. La empresa la indemnizó con 942 euros, pero la sentencia aumentó esta cifra a 4.435. Además de a la Carta, la sentencia alude al artículo 10 del

Convenio 158 de la Organización Internacional del Trabajo, que se asemeja al texto europeo.

UGT anticipa que, sin un cambio normativo, este tipo de decisiones judiciales serán habituales, sobre todo cuando la relación laboral haya sido corta, lo que provoca una indemnización menor. A la pregunta directa sobre la inseguridad jurídica que podría derivarse de que España no adapte su normativa, el presidente de la CEOE esquiva el asunto en una entrevista con este periódico publicada ayer. A la vez, resta importancia a la decisión del Comité. "Es consultivo y hay muchos temas consultivos que no se atienden. Los acuerdos políticos son respetables, yo no les quito legitimidad, pero a nosotros no nos obliga", indica Antonio Garamendi.

Díaz recordó que la reforma del despido en base a la Carta Social Europea "está contemplada en el pacto de Gobierno". Su intención es abordarlo una vez termine la negociación de la reducción de jornada y la del estatuto del becario. Apenas han trascendido opiniones de la parte socialista al respecto, pero sin duda muestra mucho menos entusiasmo que el grupo de Díaz ante un posible cambio. En la pasada legislatura, el entonces ministro de Seguridad Social, José Luis Escrivá, dijo que estaba "muy cómodo" con el sistema "en los términos en los que está en este momento".

Con todo, el Ministerio de Justicia (en manos del PSOE) se ha esforzado en que la resolución no acabase tomando este camino. Lo hizo a través del representante de España ante el Comité Europeo de Derechos Sociales (CEDS), que pidió apartar a una experta española del comité porque en julio de 2022, cuatro meses antes de ser nombrada tras la recomendación del propio Ejecutivo español, escribió un artículo en el que sostenía que la normativa actual no se adecuaba a la Carta. Díaz envió una carta al ministro de Justicia, Félix Bolaños, para reclamarle que cesase en ese intento. La experta fue recusada, pero igualmente el CEDS ha fallado a favor de UGT.

CC OO y UGT ven amenazante que la CEOE prevea una parálisis de convenios

E. S. H.
Madrid

Algunas de las declaraciones del presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, en su entrevista de ayer en EL PAÍS han enfadado a los secretarios generales de los dos principales sindicatos españoles. Una de las que más críticas ha despertado es la siguiente: "Si nos recortan la jornada habrá muchos convenios que se paralicen. Es evidente". El líder de CC OO, Unai Sordo, interpretó estas palabras como "una amenaza". En una línea parecida, el secretario general de UGT, Pepe Álvarez, res-

pondió a Garamendi que "él sabrá lo que hace". "Frente a la patronal que obstruye está la capacidad de movilización de los trabajadores y trabajadoras", indicó.

"Me suena a amenaza", insiste Sordo en conversación con este periódico. "Tiene que ver con la lectura que hace la CEOE según la cual cualquier elemento que se toque del mercado laboral es cambiar la reforma laboral. Esto no es así. Había un perímetro, pero no se abordaron otras cuestiones. No está escrito que no se vayan a poder cambiar en la historia de la humanidad de aquí al futuro", opina el secretario gene-

ral de CC OO, que dice entender el enfado patronal por el cambio no negociado en la prevalencia de convenios (el Gobierno pactó la predominancia de los autónomos con el PNV sin llevarlo al diálogo social). "Es un argumento un poco tonto. La legislación española no se va a congelar", añade.

Asimismo, Sordo consideró "llamativo" que Garamendi acuse al Ministerio de Trabajo de perseguir fines políticos. "Me deja un poco perplejo. Reducir la jornada a 37 horas y media es hacer política, pero dejarla en 40 horas también. Y subir el salario mínimo es política, y congelarlo también". El

líder sindical cree que estas palabras "intentan desviar el tiro de lo sustancial, porque las políticas laborales de los últimos años están dando un buen resultado".

El jefe de CC OO añade: "Creo que están quedando al descubierto muchos de los mantras neoliberales que durante décadas han establecido cómo tendría que regularse el mercado laboral para generar empleo. Ante esa quiebra, creo que asusta la posibilidad de que se reduzca la jornada y los resultados sigan siendo buenos".

El líder de UGT también contestó a la hipotética congelación de convenios colectivos, en la rue-

Critican las declaraciones de Garamendi sobre la reducción de jornada

da de prensa en la que trató la resolución del Comité Europeo de Derechos Sociales sobre la indemnización por despido. Álvarez catalogó como "cansino" el discurso del líder de la CEOE: "Que dé algún argumento nuevo. Dan el argumento de siempre, el mismo que daban cuando el señor Almunia decretó en 1983 que la jornada máxima era de 40 horas. Entonces dijeron que lo iban a impedir por vía negociación colectiva y que iban a denunciar todos los convenios".

Álvarez reclamó a Garamendi que se siente a negociar las 37 horas y media. "Hablemos de lo que nos preocupa, porque aún no nos lo han dicho; un día dicen una cosa y luego la contraria". Recordó que irán a un "proceso de movilizaciones en septiembre" que, en su opinión, "cuenta con la simpatía de la sociedad española".



Una pantalla apagada, el viernes en Times Square (Nueva York). KENA BETANCUR (EFE)

Los expertos van dando respuestas al gran apagón tecnológico del viernes

El fundido a azul que paralizó más de 8 millones de ordenadores

MANUEL G. PASCUAL
Madrid

El pasado viernes fue un día inolvidable para técnicos y responsables de sistemas de todo el mundo. La jornada arrancó con una caída que afectó a aeropuertos, instituciones financieras, hospitales, medios de comunicación, supermercados y oficinas. Un fallo en la actualización del antivirus Falcon CrowdStrike, que se eje-

cutó automáticamente, provocó el colapso de Windows, el sistema operativo más usado, arrastrando consigo miles de ordenadores.

A lo largo del día, tanto CrowdStrike, la firma estadounidense de ciberseguridad responsable del antivirus, como Microsoft publicaron instrucciones para que los usuarios, principalmente empresas, pudieran solventar el problema. La solución pasaba por borrar el archivo que contenía la

última actualización y reiniciar el equipo. ¿Ha quedado resuelto? Eso es lo que se va sabiendo.

● **¿Cuántos afectados hay?** Microsoft asegura que se han visto afectados 8,5 millones de equipos, lo que supone menos del 1% de los ordenadores que funcionan con el sistema operativo Windows (que a su vez tiene una cuota de mercado de más del 70%). Esos serían los clientes de Windows afectados directamente, dado que una sola máquina bloqueada en un mostrador de facturación del aeropuerto, por ejemplo, pudo perjudicar a muchos viajeros de golpe. Microsoft no ha ofrecido desde el sábado nuevos datos, a pesar de las preguntas de este periódico.

● **¿Qué pasó concretamente?** La primera señal de que algo no iba bien se recibió de los aeropuertos. A primera hora se habían cancelado ya los primeros vuelos, que al final fueron 5.467 en todo el planeta y retrasos en otros 45.648. No tardaron en llegar noticias también de fallos en bancos, sistemas de pago electrónico, hospitales y oficinas, entre otros.

Pronto se supo que el problema no era consecuencia de un ciberataque, sino que tenía que ver con CrowdStrike, aunque no hubo confirmación oficial por parte de la empresa hasta casi mediodía. La última actualización de Falcon, su antivirus más avanzado, que monitoriza en tiempo real y usando inteligencia artificial una serie de amenazas (conocido en la jerga como EDR, *endpoint detection and response*), incorporaba un problema en el código. Ese fallo afectaba a un *driver* (o controlador de dispositivo, un programa que indica al sistema operativo cómo comunicarse con un *hardware*) que paró Windows y hacía saltar la temida pantalla azul.

La actualización se ejecutó en la madrugada del viernes 19 (en España eran las seis de la mañana, hora peninsular), por lo que pilló desprevenido a todo el mundo.

● **¿Se ha solucionado el problema?** CrowdStrike retiró la actualización problemática poco después de registrarse los primeros incidentes. Pero eso solo permitió que no se siguiera extendiendo el problema. Paralelamente, Micro-

soft Azure, la división de computación en la nube del gigante tecnológico, difundió una guía para que sus usuarios pudieran restablecer sus sistemas. El problema es que este proceso había que realizarlo máquina por máquina, y hay empresas que tienen centenares o miles de ellas. En algunos casos, además, estas caían en un bucle de reinicio. Esto hace que se necesiten todavía días o semanas para que se recuperen algunos sistemas afectados. "Se dice que, en algunos sectores, en menos de un mes va a ser difícil volver a funcionar como antes", indica David Arroyo, investigador principal del grupo Ciberseguridad y Protección de la Privacidad del CSIC. Microsoft y CrowdStrike anunciaron que trabajaban en un parche para Microsoft Azure. El domingo estuvo listo.

● **¿Se podría haber evitado?**

Los expertos consultados coinciden en que fue consecuencia de una desafortunada cadena de fallos humanos. La última actualización del antivirus incorporaba un error en el código, que alguien escribió, pero además no se realizaron las pruebas pertinentes antes de lanzarlo. "La calidad de las actualizaciones es clave: todas tienen que estar validadas y muy probadas para asegurarse de que no vayan a afectar al sistema", sostiene Pedro Viana, responsable de preventas de Kaspersky, competidor de CrowdStrike. Otra práctica habitual, apunta Viana, es dividir las actualizaciones en entregas. "Si se mandan de forma gradual, el impacto de los fallos puede ser menor", explica.

● **¿Quién se ha salvado?** La caída fue global, pero hay dos notables excepciones. Rusia no experimentó ningún problema. El ministro ruso de Desarrollo Digital, Comunicaciones y Medios de Comunicación, Maxut Shadayev, dijo que las medidas de Moscú contra las sanciones a empresas rusas habían salvado al país del apagón. China tampoco tuvo mayores problemas. Microsoft tiene en el país una posición residual.

La deuda pública de la zona euro repunta por primera vez desde 2021

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

La deuda pública en la zona euro y en la UE, medida sobre el producto interior bruto (PIB), ha vuelto a repuntar tres años después. Apenas lo ha hecho en medio punto en ambos casos, pero lo suficiente para cortar una racha que se prolongaba desde comienzos de 2021, cuando tocó techo por los ingentes recursos que consumían las medidas económicas que se desplegaron para amortiguar el impacto de la pandemia. El rebote que hubo en la economía tras caer a plomo por la covid-19, más la in-

flación disparada de 2022 y buena parte de 2023, ayudaron mucho a rebajar la montaña ingente de deuda que se había acumulado en 2020. Pero ambas circunstancias han ido remitiendo y el pasivo ha aumentado ligeramente a comienzos de este año, hasta una cantidad equivalente al 88,7% del PIB de la eurozona, según Eurostat.

La ruptura de la tendencia mantenida desde hace tres años tiene un punto simbólico. Este verano la UE estrena las nuevas reglas fiscales que tienen como objetivo principal reducir el endeudamiento que el sector público ha

ido acumulando tras pasar en los últimos 15 años por tres crisis sistémicas (la financiera de la pasada década, la provocada por la pandemia y la traída por el aumento de las cotizaciones de la energía que acabó por disparar la inflación). En todos los casos, el Estado salió al rescate de la economía y es así como el pasivo alcanzó la cota histórica del 99,3% del PIB al principio de 2021 en la zona euro y la del 92% en el conjunto de la UE. Después empezó una caída que ahora se matiza levemente, hasta el 88,7% y el 82% del PIB, respectivamente, vistos al comienzo de este año.

En el análisis por países ha tenido su importancia que en España, Francia e Italia haya habido un repunte. Esos incrementos han sido compensados por los comportamientos de Alemania y Países Bajos. El desglose sirve también para ver hasta qué punto no va a ser fácil para los países más endeudados reducir su pasivo frente a quienes tienen unas cuentas públicas más saneadas. Y, precisamente, son los mismos que tendrán que presentar en septiembre planes de ajuste fiscal a la Comisión Europea para rebajar esos niveles de endeudamiento y, al mismo tiempo, mantener niveles de inversión adecuados para no perder competitividad en las transiciones digital y energética.

A la hora de valorar la evolución de la ratio de deuda, hay que tener en cuenta no solo el volumen total de dinero que debe el

sector público (casi 13 billones de euros en el primer trimestre del año) sino también la evolución del PIB nominal, es decir, aquel al que no se le descuenta la inflación. La ratio de deuda es el cociente entre ambos. Por tanto, si la economía crece mucho, el indicador puede mejorar sin hacer ajustes presupuestarios, que es lo que ha pasado en los últimos años. En España, en 2023 el PIB creció un 7% en términos nominales frente a un 2,1% cuando se resta la marcha de los precios. Esa diferencia es tan grande por la inflación. Esta ha desempeñado un papel importante en la recaudación. La subida de los precios ha hecho que los ingresos de los Estados, especialmente los procedentes del IVA, hayan subido mucho durante los últimos años. Y esto ha ayudado también a reducir los números rojos en las cuentas públicas.

Hispasat impulsa un satélite compartido iberoamericano

El proyecto facilitará el acceso a la sanidad y la educación en zonas remotas

RAMÓN MUÑOZ
Madrid

Los ministros de Economía, Carlos Cuerpo, y de Transformación Digital, José Luis Escrivá, visitarán las instalaciones de control satelital de Hispasat en Serviente (Brasil) hoy y mañana aprovechando su participación en las reuniones preparatorias de la cumbre de jefes de Estado del G-20 que será en noviembre. El objeto de esta visita es apoyar el proyecto de la empresa española para liderar el lanzamiento de un satélite compartido entre varios países iberoamericanos que facilite el acceso a la enseñanza y a la sanidad en las zonas remotas.

Compartir infraestructuras es una estrategia que inició el sector de telecomunicaciones hace varias décadas porque reduce la cuantía de la inversión. Además, minimiza los riesgos tecnológicos relacionados con la ejecución en solitario de un proyecto de alta complejidad técnica. La iniciativa contempla un plan de transición que supone poner al servicio del gobierno participante las capacidades actuales de la flota de Hispasat. Esto permitiría cumplir ahora con la agenda de conectividad del país interesado, sin necesidad de esperar a la puesta en operación del satélite propio.

El Gobierno español apoya el proyecto de la compañía que preside Pedro Duque. En marzo, durante la visita del jefe del Ejecutivo, Pedro Sánchez, a Brasil se firmó un memorando de entendimiento (MoU) entre ambos países, que ha permitido poner en marcha los estudios técnicos de viabilidad del nuevo satélite.



Pedro Duque, el día 8 en León. J. CASARES (EFE)

La operadora de satélites española que preside Pedro Duque se encuentra en plena expansión en Iberoamérica, donde obtiene el 60% de su facturación. Posee 13 satélites geoestacionarios operativos y el año pasado reforzó la cobertura con el Amazonas Nexus, que da servicio a todo el continente americano, el corredor del Atlántico norte y sur y Groenlandia.

Ha sido el diseño del Amazonas Nexus el que ha servido de referencia para el futuro satélite iberoamericano, dado que también es compartido por misiones de diversos países. Cuenta con una carga del Departamento de Defensa de los Estados Unidos, de la compañía de telecomunicaciones de Groenlandia (Tussas) y de Intelsat, uno de los mayores operadores de satélites de comunicaciones y matriz de la antigua Gogo, que ofrece internet en los aviones.

La conectividad a internet es una herramienta necesaria para el desarrollo de la región, y sobre todo para facilitar el acceso a la medicina y la educación en lugares remotos. Los proyectos que apoya la Administración española contemplan la formación de técnicos del país para facilitar la continuidad de los proyectos y fomentar la economía local.

Además, Hispasat mantiene conversaciones muy avanzadas con Colombia, país con el que también firmó un MoU. El acuerdo incluye la apertura de mesas para evaluar las necesidades actuales de conectividad. También hay conversaciones con Guatemala, Paraguay y Perú. El 25,2% de la población urbana y el 64,2% de la población rural de América Latina no tiene acceso a internet, según datos de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) de Naciones Unidas.



Inauguración de la vía marítimo-ferroviaria, ayer en Valencia. J. G. (EPI)

La autopista ferroviaria entre Valencia y Madrid sacará de la carretera 304 camiones

El enlace conecta por barco y tren Italia y Grecia con el centro de España

FERRAN BONO
Valencia

Madrid está conectada con Italia y Grecia desde ayer por una nueva vía de mercancías a través del Puerto de Valencia y sin tocar la carretera. Los remolques de los camiones cargados con los productos son trasladados directamente desde el barco al tren adaptado de unos 720 metros de longitud, que los traslada a su destino. Y a la inversa. De esta manera se eliminarán de la carretera unos 304 camiones a la semana, lo que supondrá una reducción del 74% de emisiones de CO₂ con respecto a las operaciones actuales de las empresas Trans Italia y Tramesa que han colaborado con el Gobierno para poner en marcha esta llamada "autopista ferroviaria".

"Es la primera autopista ferroviaria de España", reiteraron el ministro de Transporte, Óscar Puente, y el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, en el acto de presentación de esta nueva infraestructura logística entre el Puerto de Valencia y la termi-

nal de Abroñigal (Madrid) hasta que esté lista la de Vicálvaro. Se han invertido 20 millones de euros (de los que 3,7 han sido aportados por el Puerto de Valencia), que se doblarán con la puesta en marcha el próximo año de la extensión de la autopista ferroviaria hasta Lisboa, de modo que los corredores del Mediterráneo y del Atlántico quedarán también conectados. Estas son, al menos, las intenciones manifestadas tanto por los responsables de las empresas como por los del Gobierno y del Puerto, que han ponderado la importancia de la colaboración pública y privada para reducir la contaminación y la brecha con Europa. El transporte de mercancías por tren en España es del 4% mientras que la media europea se sitúa en el 17%. El objetivo es llegar a 2030 con una tasa que rebase el 10%, apuntó Puente.

La nueva infraestructura logística permitirá subir al ferrocarril más de 10.000 camiones anuales, lo que significa 28.000 kilómetros diarios de mercancías viajando por carretera, con un ahorro de 16.000 toneladas de CO₂ anuales, a través de cuatro trenes a la semana que realizarán unos doscientos trayectos anuales al finalizar. La inversión cuenta con financiación de los fondos Next Generation.

Además, se rebajará la sinies-

tralidad en la carretera, coincidieron los políticos y los dirigentes de las firmas Javier Calvo (Tramesa) y Luigi d'Auria (Trans Italia), antes de presenciar bajo un sol de justicia cómo en unos minutos una enorme grúa descargaba un remolque de camión sobre uno de los vagones del tren en una de las terminales del puerto. En este sentido, Puente cifró en siete millones de euros al año el ahorro en costes externos (accidentes, ruido, contaminación, congestión o efectos urbanos). El ministro también destacó que la pretensión es abrir otra vía logística similar en el trayecto Algeciras-Madrid, si bien la Oficina de Autopistas Ferroviarias de Adif "está analizando actualmente hasta 18 itinerarios distintos por los que el sector privado ha mostrado interés".

Alto retorno

"Esta autopista nos va a ayudar, y es una operación interesante por el altísimo retorno que esto tiene en la Comunitat Valenciana, aunque el tráfico que evita todavía sea modesto", indicó el socialista Puente. También insistió en que el Puerto de Valencia es "un buen ejemplo del cambio de paradigma" en las infraestructuras españolas. Por su parte, el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, del PP, señaló que el objetivo sigue siendo el de "la reducción de los gases contaminantes, el del bajón de accidentes y descongestionar las carreteras". Manifestó su intención de lograr antes de 2030 ese 10% de mercancías en tren si se sigue "con este acelerón". La infraestructura "creará empleo y generará retorno tras ocho años en los que el Gobierno autonómico dio la espalda al Puerto", dijo en referencia a la ampliación Norte con una nueva terminal, aprobada el pasado año por el Gobierno central, con el visto bueno del Consell, ahora gobernado en solitario por el PP.

La presidenta de la Autoridad Portuaria de Valencia (APV), Mar Chao, destacó el "carácter innovador" de esta autopista, que no se va a quedar en Madrid y ayudará a dar "el mejor servicio al mejor puerto de la península". En este sentido, Jesús Calvo, director general de la división logística del Grupo Armando Álvarez, pidió avanzar en las conversaciones para hacer realidad esa conexión entre los puertos de Valencia y Lisboa. Luigi D'Auria, consejero delegado de la compañía italiana, líder en el sector del transporte en su país, afirmó que "la compañía tiene planes ambiciosos para expandir aún más su red, con el objetivo de llegar también a Portugal". Al acto de inauguración también asistieron la alcaldesa de Valencia, María José Catalá, la delegada del Gobierno en la Comunidad Valenciana, Pilar Bernabé, y numerosos representantes del sector, entre ellos, el naviero y presidente de la Asociación Valenciana de Empresarios (AVE), Vicente Boluda.

Radiografía de las cuentas autonómicas. EL PAÍS continúa la serie de entrevistas con los responsables de Hacienda de las comunidades para analizar la situación de las finanzas regionales

Miguel Corgos Consejero de Hacienda de Galicia

“El Gobierno es demasiado débil para reformar la financiación autonómica”

Considera que las comunidades pueden llegar a un consenso para renovar el modelo

LAURA DELLE FEMMINE
Madrid

“Para la reforma [de la financiación autonómica] se necesitan dos cosas: estar en una situación económica de crecimiento y contar con un Gobierno fuerte que pueda defender su propuesta. Esa segunda circunstancia no se da”, valora Miguel Corgos (A Coruña, 52 años), economista, alto funcionario y consejero de Hacienda y Administración Pública de Galicia (PP). Lo hace durante una entrevista con EL PAÍS en Madrid, pocos días después de que se celebre el Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF), la reunión del Ministerio de Hacienda con los consejeros autonómicos de la rama. Pide que la negociación sea entre todas las comunidades y que se inyecte más dinero al sistema. “Se puede llegar a un consenso” entre autonomías, defiende, aunque es “pesimista” sobre la posibilidad de que la reforma llegue en esta legislatura.

Pregunta. ¿Esperaba que Hacienda presentase una propuesta de reforma del sistema de financiación en el CPFF?

Respuesta. Algunas comunidades pedimos que pusiese de manifiesto cuál es su postura. Ya conocemos las propuestas de las

comunidades. Nos falta saber cuál es la del ministerio, que es al que le corresponde presentarla, y con cuántos recursos contaría.

P. ¿Hace falta más dinero?

R. Desde 2009 [cuando se aprobó el esquema actual], los grandes impuestos cedidos que financian el sistema [IRPF, IVA e impuestos especiales] han seguido una senda de crecimiento, pero la mitad de ese crecimiento no ha ido a las comunidades, como teóricamente correspondería. Mientras tanto, las políticas de gasto que son competencia de las comunidades no paran de crecer, sobre todo en sanidad.

P. ¿Le falta voluntad política al Gobierno?

R. Más que voluntad, creo que no tiene capacidad política, quizás porque es un Gobierno demasiado débil y no tiene la fortaleza ni la iniciativa que se necesitan para llevar a cabo esta empresa, que es realmente compleja. Para la reforma se necesitan dos cosas: estar en una situación económica de crecimiento, para favorecer las negociaciones con más recursos, y contar con un Gobierno fuerte que pueda defender su propuesta. Eso segundo no se da.

P. El Gobierno dice que las comunidades del PP, que son la mayoría, no se ponen de acuerdo.

R. Coincidimos en que urge la reforma y en que el sistema debe garantizar una financiación de los servicios públicos que son competencia de las comunidades en condiciones similares en cualquier territorio. Cada una puede poner de manifiesto lo que más le preocupe



Miguel Corgos, el día 18 en Madrid. PABLO MONGE

según su realidad, pero se puede llegar a un consenso.

P. ¿Cuáles son las prioridades de Galicia?

R. En primer lugar, que se negocie la reforma entre todas las comunidades. En segundo, la suficiencia de recursos. Tercero, que se garantice ese igual acceso a los servicios públicos para todos. Eso pasa por diseñar un sistema que se reparta según las necesidades, teniendo en cuenta que el coste no es el mismo en todos los territorios. Por último, se debe garantizar la autonomía fiscal de las comunidades.

P. En Galicia es más caro prestar los servicios.

R. Galicia tiene un problema que es singular: la dispersión de la población. Eso encarece el coste. El segundo factor es el envejecimiento. Más del 25% de nuestra población es mayor de 65 años.

P. ¿Qué opina de la propuesta de financiación singular de Cataluña?

R. No la comparto, no tiene sentido en el marco establecido. Parte de un presupuesto de cesión de soberanía fiscal total del Estado central a una comunidad, que es una excepción recogida en la Constitución para el País Vasco y Navarra, pero que no tiene otra comparativa a nivel mundial, ni en ningún Estado federal.

P. ¿Habría que reformar también el régimen foral?

R. El régimen foral tiene sus características, recogidas en la Constitución, y hay que respetarlo. Otra cosa es que los diferentes elementos que lo componen sean objeto de un cálculo más estricto.

P. ¿Es decir que habría que revisar el cálculo del cupo y de la aportación?

R. Ya tienen sus reglas de cálculo, pero igual las comunidades forales deberían colaborar más en la solidaridad, como el resto.

P. Se logrará la reforma de la financiación en esta legislatura?

R. Es necesaria una situación económica de crecimiento y que haya un Gobierno fuerte. Y no sé cuánto va a durar este Gobierno, que hoy desde luego está en una situación de debilidad extrema.

UN DOCUMENTAL DE EL PAÍS

Los soldados del tanque 27

La historia de tres civiles que tomaron las armas para defender a Ucrania cuando su país fue invadido por las tropas rusas.



Ya disponible en
FILMIN





Salida a Bolsa de Puig, el 3 de mayo en el parque de Barcelona. ALBERT GARCIA

Puig se estrena en el club del Ibex 35 con una subida del 3%

La capitalización de la firma llega a los 15.159 millones, la decimoquinta cotizada más valiosa del índice

GEMA ESCRIBANO
Madrid

Con solo dos meses y medio de vida en el parque, Puig no para de marcar hitos. Después de poner fin a la sequía en el mercado de salidas a Bolsa y firmar el mayor estreno desde el de Aena en febrero de 2015, ayer se convirtió en la segunda cotizada que menos tiempo ha tardado en pasar del mercado continuo al Ibex 35. La compañía debutó como miembro del selectivo español con ganancias que se fueron

ampliando con el paso de las horas. Las acciones, que en niveles intradía llegaron a subir un 4,6%, moderaron los ascensos y concluyeron con un alza del 3%, la mayor subida desde el 12 de junio.

Hasta el momento sigue siendo Bankia, a día de hoy integrada en CaixaBank, la que menos tiempo había permanecido en el banquillo. Desde su salida a Bolsa el 21 de julio hasta que el Comité Asesor Técnico del Ibex (CAT) la eligió para formar parte del índice apenas transcurrieron 37 sesiones, frente a las 48 que cumplió Puig el día 9. La cadena de cosmética se anota un 9,4% desde el toque de campana y la capitalización alcanza los 15.159 millones. Con estas valoraciones se convierte en decimoquinta cotizada más valiosa. Un escalón por encima de esta se situaría Repsol (16.190 millones) y por debajo

Sabadell (10.860 millones). Antonio Castelo, analista de iBroker, afirma que Puig tenía todas las condiciones para formar parte del Ibex. "Por tamaño y volumen de negociación cumple perfectamente, y seguramente es una empresa candidata a permanecer mucho tiempo en el selectivo", remarca. El experto destaca que su presencia aportará diversidad.

La entrada de los fondos que replican al índice, los conocidos como indexados, se produce justo antes de la llegada a los selectivos por lo que el posible efecto positivo puede estar ya descontado. Descontando este impacto, la evolución en Bolsa de la firma ha sido más débil de lo esperado. Buena muestra es lo que sucedió el primer día que tras la euforia inicial sus acciones concluyeron sin cambios en los 24,5 euros.

Ryanair pierde un 17% en Bolsa tras reducir un 46% sus beneficios

EL PAÍS
Madrid

La aerolínea Ryanair cerró su primer trimestre fiscal (abril-junio) con un beneficio de 360 millones, lo que supone un descenso del 46% respecto al resultado registrado en el mismo periodo del año anterior (663 millones), según informó ayer en una nota de prensa. Señaló a Boeing y los retrasos en la entrega de nuevos aparatos como principal culpable del paso atrás. Además, la compañía desta-

có que prevé que las tarifas sean más bajas de lo previsto durante los próximos tres meses.

La irlandesa considera que el "fuerte" crecimiento del tráfico, un 10% más, hasta 55,5 millones de clientes, "se vio compensado por el hecho de que la mitad de la Semana Santa cayera en el cuarto trimestre del año y por unas tarifas aéreas más bajas de lo esperado". Pese a ello, sus títulos se dejaron ayer un 17,15% en la Bolsa de Irlanda, caída a la que se suman easyJet (7,23%), Wizz Air (8,69%),

IAG (3,5%) o Lufthansa (0,45%). A pesar de los "múltiples" retrasos en las entregas de Boeing, Ryanair recordó que en verano operará el "mayor programa" de su historia, con más de 200 nuevas rutas, para ofrecer a sus pasajeros y socios aeroportuarios "el mayor crecimiento posible de las tarifas reducidas en el año fiscal 2025, informa Europa Press.

La aerolínea, que en mayo inició un programa de recompra de acciones por 700 millones, ha completado más del 50%. Una vez finalizado, Ryanair habrá devuelto más de 7.800 millones a los accionistas desde 2008, al tiempo que destacó que en septiembre abonará un dividendo complementario de 0,178 euros por acción.

El IDAE abre un 'casting' para invertir 100 millones en empresas verdes

IGNACIO FARIZA
Madrid

Casting inversor abierto, con 100 millones en menos de tres años. El Instituto para la Diversificación y el Ahorro de Energía (IDAE) desveló ayer su nueva estrategia inversora hasta 2026, con la que regará decenas de proyectos innovadores encaminados a acelerar la transición energética en España. El monto anunciado supone más que duplicar las inversiones acometidas por este ente público en las cuatro últimas décadas. Esa cantidad irá a parar a proyectos de movilidad sostenible, eficiencia energética, renovables, infraestructuras y almacenamiento de energía, así como a reforzar la cadena de valor industrial de

las energías verdes, a economía circular o a hidrógeno renovable, según detallaron los directivos del organismo en la presentación de su estrategia de inversiones para el periodo 2024-2026. Recuerdan, además, que los fondos europeos de recuperación —de donde procede parte del dinero— "contemplan la inversión pública directa como un mecanismo para avanzar en ámbitos estratégicos de la transición energética".

"Con estas inversiones queremos apoyar iniciativas que pueden escalar este proceso de cambio y, también, reforzar la competitividad del sector", afirmó la vicepresidenta tercera del Gobierno, Teresa Ribera, en la sede del Colegio de Ingenieros Industriales, en Madrid.

Las Bolsas

↑	↑	↑	↑	↑	↓
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
+0,51%	+1,45%	+0,53%	+1,29%	+0,32%	-1,16%
VAR. EN EL DÍA					
11.143,80	4.897,44	8.198,78	18.407,07	40.415,44	39.599,00
ÍNDICE					
+10,31%	+8,31%	+6,02%	+9,88%	+7,23%	+18,33%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MÁX.	MÍN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	112,8	0,6	0,53	113,9	112,3	-20,17	-15,83
ACCIONA ENERGÍA	18,6	-0,27	-1,43	19,15	18,6	-34,75	-32,8
ACERINNOX	9,505	0,06	0,64	9,59	9,43	-4,62	-11,36
ACS	38,9	-0,1	-0,26	39,22	38,9	27,2	-2,89
AENA	186	-3,9	-2,05	189,7	184,7	31,92	15,72
AMADEUS	60,56	-0,34	-0,56	61,2	60,3	-9,78	-6,13
ARCELORMITTAL	20,87	0,13	0,63	21,13	20,85	-16,46	-19,19
BANCO SABADELL	1,997	0,054	2,78	1,999	1,956	72,94	74,57
BANCO SANTANDER	4,531	0,097	2,18	4,544	4,444	25,68	17,33
BANKINTER	8,25	-0,042	-0,51	8,3	8,072	37,56	43,06
BBVA	10,085	0,205	2,07	10,09	9,902	38,65	20,11
CAIXABANK	5,512	0,06	1,1	5,544	5,462	43,13	46,32
CELLNEX TELECOM	32,42	-0,14	-0,43	32,93	32,42	-11,43	-8,69
COLONIAL	5,26	-0,01	-0,19	5,355	5,25	-8,74	-19,54
ENAGÁS	13,81	0,13	0,95	13,88	13,71	-16,33	-10,38
ENDESA	17,895	0,145	0,82	18,005	17,845	-10,56	-3,85
FERROVIAL	38,7	0,46	1,2	38,84	38,08	26,96	15,81
FLUIDRA	19,59	0,45	2,35	19,79	19,25	10,13	1,54
GRIFOLS	9,142	-0,086	-0,93	9,45	9,112	-30,93	-40,29
IAG	1,947	-0,071	-3,5	2	1,925	12,34	13,25
IBERDROLA	11,705	-0,045	-0,38	11,91	11,705	1,95	-1,01
INDITEX	45,26	0,03	0,07	45,8	45,01	29,97	14,71
INDRA SISTEMAS	19,96	0,41	2,1	20,02	19,43	54,06	39,64
LOGISTA	27,86	0,34	1,24	28	27,62	11,06	12,42
MAPFRE	2,172	0,008	0,37	2,186	2,15	17,16	11,37
MERLIN PROP.	10,26	-0,05	-0,48	10,48	10,26	21,22	2,49
NATURGY	21,94	0,02	0,09	22,16	21,94	-20,35	-18,81
PUIG BRANDS	26,8	0,8	3,08	27,21	26,07	=	=
REDEIA	16,18	-0,07	-0,43	16,41	16,18	5,25	8,99
REPSOL	13,265	-0,025	-0,19	13,34	13,175	-1,7	-1,19
ROVI	88	3,2	3,77	88,45	86,65	101,9	40,86
SACYR	3,304	0,042	1,29	3,356	3,288	7,73	4,35
SOLARIA	11	-0,14	-1,26	11,29	10,94	-22,77	-40,14
TELEFÓNICA	4,131	0,021	0,51	4,164	4,116	10,31	16,3
UNICAJA BANCO	1,374	0,015	1,1	1,376	1,353	34,69	52,7



Lucho Roma, junto con una de sus víctimas en Charagua (Bolivia) en los años noventa.

La Curia de los jesuitas exigió a la orden en Bolivia tapar el diario de Lucho Roma

Los exhortó en 2020 en un correo a que repararan a los afectados y publicaran el nombre del agresor, pero que ocultaran los escritos en los que detallaba los abusos

JULIO NÚÑEZ
Madrid

La Curia General de la Compañía de Jesús en Roma —máximo órgano de gobierno de la orden— recibió el informe sobre la investigación que los jesuitas bolivianos realizaron en 2019 al pederasta español Lucho Roma, el misionero que abusó entre 1983 y 2002 de más de un centenar de niñas indígenas, las fotografió, las grabó y lo recogió todo en su diario. A Roma llegaron tanto los manuscritos del pederasta como las conclusiones de la investigación, que aconsejaban informar a las autoridades civiles bolivianas de los hechos. Con ese material, Claudio Paul, consejero del Superior General de los jesuitas y asistente regional para América Latina del Sur, escribió en febrero de 2020 un correo al provincial Ignacio Suñol, máximo cargo de la congregación en el país latinoamericano, en el que le señalaba los pasos a dar tras finalizar la investigación contra Lucho Roma: reparar a las víctimas, hacer público el caso “explicitando el nombre de Luis Roma (no solo iniciales)” y ocultar su diario como “información clasificada”. La justicia boliviana investiga este caso desde hace un mes.

Los jesuitas bolivianos desoyeron todas las instrucciones menos la de ocultar las memorias de Roma, bautizadas como *Los Manus-*

critos de Charagua, por el pueblo donde las escribió cuando era misionero. El correo de la Curia, al que ha tenido acceso EL PAÍS, es una prueba más del encubrimiento del caso, tanto por parte de la orden en el país latinoamericano como de las máximas autoridades en Roma. Preguntado por qué la Compañía de Jesús no penalizó a los responsables en Bolivia que desobedecieron sus directrices, Paul responde que no le corresponde “tratar temas internos [de la congregación] en el foro externo”. Tampoco aclara por qué no denunciaron lo sucedido a las autoridades civiles bolivianas. Por otro lado, la Compañía de Jesús en Bolivia se niega a responder las preguntas de este periódico y en su último comunicado alude a que es la justicia civil la que debe aclarar lo sucedido. “Es lo que la Compañía tiene que decir y no más”, afirmó el portavoz de los jesuitas, Sergio Montes.

En su correo, Paul distribuyó sus directrices en tres puntos claves que Suñol debía seguir. El primero es preparar un plan para atender posibles denuncias de víctimas con el asesoramiento de la provincia jesuita de Chile, por entonces uno de los países latinoamericanos donde ya había estallado el escándalo. “Se trataría fundamentalmente de ofrecer la posibilidad de terapia psicológica a víctimas que se presentaran.

Habría que establecer con claridad quiénes se ocuparían de recibir a la víctima (preferencialmente no un jesuita) y establecer con ella el tipo de reparación”. Hasta la fecha, la Compañía no ha acogido ni reparado a ninguna víctima, a pesar de que Lucho Roma dejó por escrito el nombre de 70 de ellas en su diario. EL PAÍS ha logrado contactar con varias. “Sé que la escuela de Charagua [propiedad de los jesuitas] maneja una lista con los nombres de todas las niñas que fuimos con él. Una per-

Confesión firmada

Los detalles del caso comenzaron a salir a la luz cuando EL PAÍS publicó un primer artículo en mayo de 2023, en el que se informaba de cómo Lucho Roma abusó y fotografió a una veintena de víctimas indígenas. La orden, preguntada por ello, no quiso informar de más detalles. Pero hace un mes, este periódico publicó un segundo reportaje de investigación donde daba a conocer que Lucho Roma había escrito un diario confesando sus crímenes y en el que contabilizaba sus víctimas en más de un centenar. También publicó los legajos de la investigación que los

El misionero agredió entre 1983 y 2022 a más de un centenar de niñas indígenas

La Compañía en el país latinoamericano no ha acogido aún a ninguna víctima

jesuitas habían realizado sobre el caso en 2019 —poco antes de la muerte de Roma—, a raíz de una denuncia interna: informes periciales, interrogatorios que corroboraban los abusos y su encubrimiento por parte de los responsables de la orden durante décadas. Los documentos incorporaban incluso una confesión firmada por Lucho Roma donde admitía sus crímenes. Tras la publicación de EL PAÍS los jesuitas reconocieron los hechos y anunciaron la creación de una comisión para contactar con las víctimas de este pederasta.

sona que trabaja allí me dijo que aparecía mi nombre. Conociendo la lista, la Iglesia debería haber investigado más”, reveló hace unos meses una de las víctimas.

El segundo punto trata sobre cómo hacer manifiesta la información, tanto interna como públicamente. Paul indica a Suñol que debe enviar una carta a los superiores de las comunidades jesuitas del país para contarles que se realizó una investigación contra Lucho Roma que demostraba que había abusado de menores, que esa investigación se envió al Vaticano y que a las víctimas que “se presenten” se les “ofrecerá la oportunidad de terapia psicológica”. El alto mando en Roma también lo instó a “publicar en los medios de comunicación de la Provincia (web, radios...) la información sobre el caso” con el nombre completo del pederasta. Los jesuitas de Bolivia, en cambio, subieron un breve comunicado en su web, donde no daban detalles del caso y solo publicaron las iniciales de Lucho Roma, L. M. R. P. (Luis María Rosa Padrosa).

En el tercer punto, Paul habla sobre los documentos internos del caso. “La copia de la investigación y el diario del P. Roma se deben conservar en la Curia con mucho cuidado (información clasificada)”. Es la única recomendación que siguieron en Bolivia. Estos manuscritos solo abarcan el periodo que Roma pasó en Charagua, entre 1994 y 2005, y en ellos detalla cómo fotografiaba, filmaba y abusaba de más de un centenar de niñas. También describía la excitación que aquello le causaba y las dificultades que tenía para ejecutar sus crímenes. Eran 75 folios, desordenados, muchos sin fechar y que el pederasta guardaba en tres carpetas diferentes. Este es uno de los extractos: “Podía tocarla donde sea. La devoré casi con la boca. Mi mano en sus piernas y bien arriba. Ella insistía en que quería galletas. Subimos y le hice casi unas 20 fotos. En la cama, sentada, parada, arriba, abajo, todo”.

La Comunidad Boliviana de Sobrevivientes, asociación nacional de víctimas eclesial en el país, afirma sentirse indignada ante “el encubrimiento sistemático que se produjo no solamente en la curia Provincial de Bolivia, sino también en la Curia General de Roma”. Edwin Alvarado, secretario de relaciones internacionales de la asociación, afirma que el superior general de los jesuitas en Roma, Arturo Sosa, “ha guardado, hasta hoy, un vergonzoso silencio cómplice” y que debe “pedir perdón por haber cuidado solo el prestigio institucional y el bienestar de los violadores”, también afirma que los tres últimos provinciales de la orden, Osvaldo Chirveches, Ignacio Suñol y Bernardo Mercado, “han mentado a la justicia, a las víctimas y al pueblo de Bolivia” y que deben ser investigados y recibir su castigo.

● Si conoce algún caso que no ha sido denunciado o no figura en esta información, puede hacérselo llegar a través del correo electrónico abusos@elpais.es.

Víctimas de abusos, contra la medalla a la Abadía de Montserrat

EFE
Barcelona

Diversas víctimas de pederastía en instituciones religiosas de Cataluña exigen que el Parlament retire la Medalla de Oro, la máxima distinción de la Cámara, a la Abadía de Montserrat y que Cataluña "deje de blanquear la pederastía en la Iglesia". El día 9, la Mesa del Parlament aprobó por unanimidad, a propuesta del presidente de la Cámara, Josep Rull, la concesión de la Medalla de Honor de Oro al Monasterio de Montserrat, coincidiendo con la celebración de su milenario. El acto de entrega está programado el día 10 de septiembre, en el marco de los actos conmemorativos de la Diada.

Josep Rull (Junts) destacó "la contribución del Monasterio de Montserrat y de la comunidad benedictina a lo largo de la historia de Cataluña" y que la Abadía "trasciende su dimensión espiritual y religiosa para representar también el sentimiento de catalanidad".

Según las víctimas de pederastía, "en la larga lista de supuestas contribuciones de Montserrat al progreso de Cataluña se obviaba mencionar que el monasterio es el epicentro de la grave crisis de pederastía clerical que asola Cataluña". La Abadía "se ha negado reiteradamente a implantar un plan integral de reparación material y simbólica para resarcir a las víctimas del monje benedictino Andreu Soler, exresponsable del grupo scout", añadieron.

Los afectados también recordaron que, en septiembre de 2019, "una comisión de investigación interna designada a dedo por la Abadía, la mayoría de cuyos miembros tenían graves conflictos de intereses que los incapacitaba para el cargo, reconoció que Soler había sido un depredador sexual que había abusado de al menos 12 menores durante tres décadas" y que "otro monje, responsable de la escolanía, había abusado de dos monaguillos en los sesenta".

Las víctimas entregarán hoy una carta en el registro general del Parlament para que se retire la entrega de la medalla a la Abadía. El escrito está firmado por Miguel Hurtado (víctima en Montserrat), Alejandro Palomas (en un colegio de La Salle), Manuel Barbero (padre de una víctima de los maristas) y Jordi de la Mata (de los jesuitas), entre otros.

La Fundación Tomillo acompaña desde hace 40 años a jóvenes de entre 12 y 35 años en situación de vulnerabilidad con formación gratuita y orientación laboral, entre otras ayudas

"Sentía que nadie creía en mí, excepto yo"

SARA CASTRO
Madrid

Fátima El Mazoughi tiene 21 años, nació en un pueblo de Nador (Marruecos) y vive en Madrid desde hace dos décadas, cuando se instaló en el barrio de Vista Alegre con sus padres y sus cuatro hermanos, que por aquel entonces solo hablaban rifeño. Pero en la preadolescencia empezó a sentirse extranjera en su propia casa. "Eran muy estrictos con la religión. Además, pensaban que sin un hombre al lado nunca llegaría a nada", explica tras contar que su progenitor nunca la apoyó en su sueño de ser enfermera. Las deudas en el colegio concertado se acumulaban y al terminar la formación obligatoria empezó a trabajar. La Fundación Tomillo, que desde los nueve años la acompañó con refuerzo escolar gratuito, le ofreció combinar la vida laboral con una formación. "No recuerdo haber recibido de mi padre un abrazo o un 'estoy orgulloso de ti'. Ahí me sacaron adelante, fueron la familia que necesitaba", cuenta, ya independizada.

Esta entidad acaba de cumplir 40 años y su presidenta, Carmen García de Andrés, asegura que han ayudado a más de 200.000 personas, de entre 12 y 35 años, en situación de vulnerabilidad. Solo en 2023 acompañaron a 3.613 ciudadanos, la mayoría procedentes de Usera, Villaverde, Carabanchel y La Latina, en la zona sur de la capital, con una tasa de abandono escolar y desempleo que duplica la de otros distritos.

El Mazoughi ha sido teleoperadora, cocinera, camarera, dependienta y moza de almacén. Las clases de Formación Profesional (FP) de su grado medio en Gestión Administrativa, que terminó en 2023, empezaban a las 8.00 y terminaban a las 14.30, cuando comía y empezaba a trabajar hasta la madrugada. Estudiaba en los trayectos al centro educativo, a la empresa y a casa. Se graduó con un buen expediente y pudo, después, matricularse en el curso superior de Auxiliar de Enfermería.

La Fundación Tomillo cuenta con un centro de FP Básica y Grado Medio, pero también ofrece programas de emprendimiento y liderazgo, orientación socio-laboral, refuerzo educativo, apoyo psicológico, programas de intervención familiar y espacios de ocio. Toda su oferta es gratuita. La fundación recibe tanto financiación pública como colaboraciones privadas. "El fracaso escolar tiene una cara social y no hay nada



Cristina Domínguez y Fátima El Mazoughi, ante la Fundación Tomillo, en Madrid, el miércoles. CÉSAR VALLEJO RODRÍGUEZ

La organización asegura que ha atendido a más de 200.000 personas

"El fracaso escolar tiene una cara social", asegura su presidenta

más reconfortante que permitir a una persona soñar con su futuro, le resultaba difícil hacerlo", dice García de Andrés.

Lo que más valora El Mazoughi es haber asistido a la fundación en su niñez, derivada por su centro educativo para recibir refuerzo escolar porque tenía dificultades en Lengua y Matemáticas: "Gracias a Tomillo fui por primera vez a la piscina, con 10 años, nunca había podido mostrar la piel y una compañera me prestó un bañador. Me sentí libre y supe lo que era una infancia feliz".

La tasa de abandono escolar se ha reducido en la fundación: de un 17% en 2022 a un 14,65% en 2023. La media española de esta deserción se sitúa en el 13,6%, frente al 9,6% en Europa. "Hay que tratar de entender el entorno que rodea al joven para desarrollar un itinerario que mejore su trayectoria, trabajando la autoconfianza, el espíritu crítico y el esfuerzo", explica García de Andrés.

Considera esencial tener en su equipo a orientadores, trabajado-

res sociales y psicólogos, que también han trabajado con El Mazoughi. La joven afirma: "Sentía que el mundo me decía que no merecía nada de lo que conseguía, pero gracias a Tomillo he salido adelante. Ahora miro el pasado con orgullo y pienso: qué fuerte fuiste para ser tan pequeña y para haber pasado tanto tan sola".

La joven repitió un curso en secundaria, tras haber sufrido acoso escolar durante años motivado por el racismo, que también padeció en el vecindario. Su felpudo apareció en varias ocasiones lleno de huevos rotos y basura tras los atentados de París de 2015. Cree que en este aspecto no recibió apoyo por parte del colegio. Además, sostiene que la invitaron a optar por FP sin terminar la educación obligatoria, pero se negó: "En el primer examen de Física y Química, la profesora se acercó para decirme que si no sabía hacerlo, lo dejase en blanco. Saqué un 8. Sentía que nadie creía en mí, excepto yo misma. Si no confiaba, ¿quién lo iba a hacer?".

Enfoque socioemocional

García de Andrés celebra que la nueva ley de FP, aprobada en 2022, ponga el foco en las escuelas de segunda oportunidad, con especial atención a las competencias socioemocionales. "Trabajamos para que los chicos no abandonen, pero si no lo conseguimos, los recogemos y los acompañamos con otros programas", insiste.

Cristina Domínguez tiene 32 años y si no fuese por el apoyo de sus padres, quizá hoy no tendría un grado universitario. Nació en Benavente (Zamora) y su vida está marcada por un trastorno por déficit de atención e hiperactividad, sin diagnosticar hasta los 16 años. "Fue duro porque los profesores pensaban que era vaga, que siempre estaba en las nubes y que no me esforzaba lo suficiente", explica. Le resultaba difícil seguir el ritmo de la clase. Sus progenitores pidieron ayuda al centro escolar para realizar la valoración médica pertinente, sin éxito.

En busca de respuestas, recurrieron a una psicóloga clínica: "Con psiquiatría y medicación mejoré. Nadie daba un duro por mí, los tutores le decían a mi padre que había trabajos muy dignos que no requerían estudios", cuenta. Al final estudió la carrera de Educación Social y un máster. Iba a hacer Musicología, pero a raíz de esta vivencia personal cambió de opción. No quiere que "otro niño se vuelva a sentir así".

Tras una larga trayectoria profesional, contactó Tomillo, a la que conocía por redes sociales, para inscribirse en el Programa Intensivo de Emprendimiento. Al acabar, diseñó un centro psicopedagógico para menores con dificultades de aprendizaje y conducta, que se llama Edusonora, y cuenta con terapias artísticas y creativas como la musicoterapia: "A mi yo del pasado le diría que crea en sí misma, porque la neurodiversidad existe y el problema lo tiene el que no lo comprende".



Recreación del futuro Puente del Este facilitada por el Ayuntamiento de Ámsterdam.

La ciudad gastará 320 millones en un puente ciclista de 1,2 km sobre el río IJ, que unirá dos distritos de la capital

Ámsterdam dobla su apuesta por las bicis

ISABEL FERRER

La Haya

El IJ, un cuerpo de agua navegable que conforma la costa de Ámsterdam, separa el centro de la ciudad de su distrito Norte. Hay líneas de metro, bus y ferri entre ambas orillas. Los bar-

cos van llenísimos. Esta semana, el Ayuntamiento y la Región de Transportes, la autoridad que los gestiona, han anunciado que pagarán a medias 320 millones de euros para construir el denominado Puente del Este: será peatonal y para bicicletas, además del más grande, alto y largo de

la capital neerlandesa. Se calcula que podrán cruzarlo a diario entre 20.000 y 25.000 personas, será fundamental para impulsar la movilidad ciclista en la periferia —con la ayuda de las bicis eléctricas— y puede estar listo para 2034. El proyecto refleja la apuesta por las grandes inversiones públicas alrededor de la bicicleta de Países Bajos, que gasta millones de euros en carriles, carreteras y aparcamientos subterráneos para bicicletas.

La idea de tender esta pasarela data de hace casi dos siglos y ahora está cerca de hacerse realidad. Con una base anclada a 60 metros de profundidad, el nuevo Puente del Este tendrá en total 14 metros de altura y 1,2 kilómetros de largo. La estructura forma parte de un plan más amplio de inversión en obras públicas que

El dato

2034

Es el año en el que se espera que esté listo el Puente del Este, que tendrá 14 metros de altura y 1,2 kilómetros de largo. La previsión es que lo usen a diario entre 20.000 y 25.000 personas.

incluye otra similar entre el oeste de la ciudad y el mismo distrito Norte. Prevista para 2040, se le sumarán con el tiempo “un túnel para peatones y una línea de transbordadores”, indican portavoces municipales.

Pueblos cercanos

El auge de las bicicletas eléctricas facilita cubrir trayectos más largos y, aunque las cifras varían, 57.000 hogares de Ámsterdam (932.000 habitantes) disponían al menos de una en 2021, según el Consistorio. El distrito Norte de Ámsterdam es el de mayor crecimiento demográfico de la ciudad. Las estadísticas oficiales calculan que de los 108.000 residentes actuales pase a unos 150.000 en 2050. Además, está previsto que en los próximos años crezca la construcción de viviendas en este barrio, que el Ayuntamiento presenta como “un lugar que combina un ambiente vanguardista, zonas verdes y rutas ciclistas, con pequeños pueblos cercanos que conservan su sabor”. Son lugares como Purmerend (a casi 20 kilómetros), o Zaandam (a 18 kilómetros), que crecerán en los próximos años y para los que el puente puede resultar un incentivo.

A escala nacional, hay 3,4 millones de bicicletas eléctricas en circulación en un país cercano a los 18 millones de habitantes, en datos de la Asociación RAI, que representa a más de 700 fabricantes e importadores de todo tipo de vehículos. Alrededor de un tercio de los ciclistas de 12 o más años las utilizan, y los mayores de 65 años son los principales usuarios, señala el Instituto para la Salud y el Entorno (RIVM, en sus siglas neerlandesas). En total, hay 24 millones de bicicletas de todo tipo.

Aunque sea a largo plazo, el proyecto de Puente del Este refleja la apuesta por grandes inversiones públicas alrededor de la bicicleta en Países Bajos. En 2023, había 153.000 kilómetros de carriles bici y carreteras con espacio para el ciclista.

Llega la segunda ola de calor del verano, aunque con dudas

VICTORIA TORRES BENAYAS
Madrid

Tras la benigna ola de calor de la semana pasada y la caída de las temperaturas el sábado y el domingo en gran parte del territorio, esta semana “será estable, marcada por el anticiclón subtropical centrado en las Azores y bajas presiones relativas de origen térmico en el suroeste peninsular”, avanzó ayer Jesús Riesco, portavoz de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet). Esto se traduce en predominio de los cielos pocos nubosos y la vuelta del “calor intenso, con temperaturas

muy elevadas”, sobre todo desde hoy y hasta el jueves. Tanto, que Aemet decretó, aunque con dudas, la segunda ola de calor del verano, con temperaturas de 40° a 42° de día en el centro y sur peninsular y noches muy cálidas, tropicales, en las que no se bajará de entre 22° y 24°.

El ascenso térmico comenzó ayer. Pero será a partir de hoy, según el aviso especial de Aemet, cuando las temperaturas “se situarán en valores elevados en amplias zonas del centro y sur peninsulares” debido al “desplazamiento del anticiclón africano en niveles medios y altos sobre la

Península”, unido a las muchas horas de sol en esta época del año, la falta de nubes y los vientos flojos o en calma. En esta ocasión, será una ola autóctona, a diferencia de la anterior, en la que se sumó una masa de aire muy cálida y seca procedente del Sáhara.

Aemet prevé que “la situación persista y se amplíe a un área mayor” mañana, “el día álgido del episodio”. A partir del jueves, llega “una masa más fresca, que comenzará a penetrar por el extremo suroccidental peninsular, lo que introduce un margen de incertidumbre sobre la persistencia de las temperaturas muy altas en

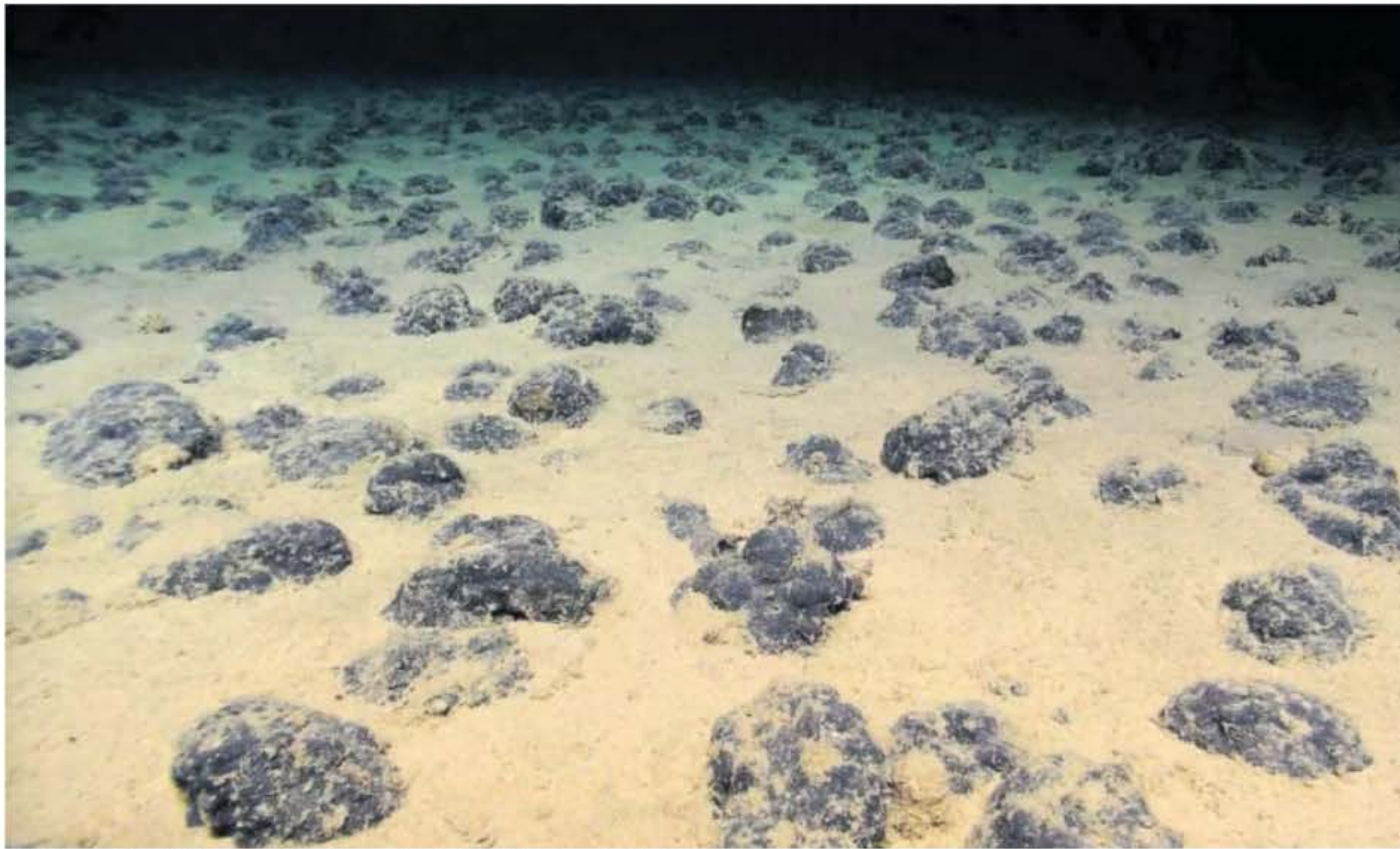
algunos puntos de esta zona”. Para que se trate de una ola de calor, la agencia establece que tienen que superarse ciertos umbrales de duración (al menos tres días), intensidad (las máximas deben superar al 5% las de los días más cálidos registrados en julio y agosto) y extensión (al menos el 10% de las estaciones meteorológicas). Existen dudas de que el fenómeno de la semana pasada fuese finalmente una ola por su corta duración y su baja potencia.

El ascenso de las temperaturas nocturnas y diurnas será hoy generalizado en la Península, de forma muy pronunciada en el valle del Ebro. Las máximas subirán de los 39°-40° en los valles del Tago, Guadiana y Guadalquivir y en la cuenca del Genil, hasta llegar a los 42° en la campiña cordobesa. “Serán también elevadas en el sur de Galicia, hasta los 39°; en el valle

del Ebro, en torno a 38°; en el sur de la meseta Norte, donde se pueden alcanzar los 36°; y en la meseta Sur y el resto de Andalucía occidental, alrededor de 37°-39°”, amplía el comunicado.

Mañana seguirá la escalada, salvo en el extremo norte, “aunque más moderadamente, por lo que se espera que las máximas alcancen los 40°-42° de forma generalizada en el centro y cuadrante suroccidental peninsular, sin descartar puntualmente los 44° en el Guadalquivir”. Y serán también muy altas en el Ebro e interior de Valencia, con 39°-40°; en el sur de Ourense y en la meseta Norte, con 37°-38°; y en el interior del sureste peninsular, con 38°-39°.

A partir del jueves “se espera un descenso térmico en el tercio suroeste sobre cuya magnitud y extensión existe un grado de incertidumbre”, admite Aemet.



Nódulos polimetálicos en el fondo marino del Pacífico tropical oriental. SMARTX PROJECT

Científicos encuentran O_2 a 4.000 metros en el fondo del Pacífico, sin luz ni organismos fotosintéticos

Oxígeno en un lugar imposible: el fondo del mar

MIGUEL ÁNGEL CRIADO
Madrid

A más de 4.000 metros de profundidad, en el noreste del océano Pacífico, la zona Clarion-Clipperton podría ser la mayor mina del planeta. Habría que llegar ahí abajo, pero no se tendría que excavar ni perforar: a lo largo de más de un millón de kilómetros cuadrados, desparramadas, hay una ingente cantidad de rocas y piedras compuestas por cantidades variables de manganeso, níquel, cobre, cobalto... Son los nódulos polimetálicos que, para muchos, serán la base de la próxima revolución tecnológica. Para otros, en especial entre la comunidad científica y los colectivos ecologistas, su explotación destinaría un desastre. Ahora, un grupo de científicos ha descubierto que estos conglomerados generan oxígeno en un lugar donde no debería haberlo: el "oxígeno oscuro". El descubrimiento de otra forma de producir el elemento básico para la respiración de los seres vivos suscita nuevas incógnitas sobre el impacto de la minería submarina, pero también

sobre el origen de la vida sobre la Tierra.

Hace unos 2.400 millones de años se produjo la llamada Gran Oxidación, por la que la atmósfera terrestre acumuló grandes cantidades de oxígeno (O_2). Esto permitió la gran explosión de vida posterior. En el principio fueron una serie de cianobacterias que desarrollaron la capacidad de usar la luz del Sol (la fotosíntesis) para desencadenar una reacción química cuyo desecho, el oxígeno, liberaban a la atmósfera. Hay otras pocas formas de conseguir oxígeno. Es el caso de la electrólisis del agua, por la que se descompone el líquido en sus dos componentes, hidrógeno y oxígeno, con el concurso de una corriente eléctrica. Este proceso, descubierto por los humanos hace apenas 200 años, podría estar sucediendo desde el inicio de los tiempos en el fondo del mar.

En una operación para estudiar una de las concesiones para prospección minera otorgadas por la Autoridad Internacional de los Fondos Marinos, un grupo de científicos detectó niveles de oxígeno anormalmente

altos que no podían proceder de los organismos que viven a esta profundidad. "Cuando obtuvimos estos datos por primera vez, pensamos que los sensores fallaban, porque en todos los estudios realizados en las profundidades del mar solo se había visto que se consume oxígeno en vez de producirse", dice el profesor de la Asociación Escocesa de Ciencias Marinas, Andrew Sweetman. De vuelta a su laboratorio recalibraron el equipo, "pero en el transcurso de 10 años, estas extrañas lecturas de oxígeno han seguido apareciendo".

Lo que llegaba a continuación para Sweetman y su equipo era determinar el origen de este oxígeno hallado "por primera vez en el fondo marino abisal". "La opinión sostenida desde hace mucho tiempo es que las profundidades del mar son oxigenadas por masas de agua profundas que alguna vez estuvieron en contacto con la atmósfera", explica el científico en un correo. Hasta esas profundidades no llega la luz solar, por lo que el principal mecanismo de generación de oxígeno no está presente. No saben qué porcentaje del oxígeno proviene del nuevo mecanismo, pero el científico se atreve a señalar que "la cantidad de producción en 24 horas fue casi tres veces el nivel de O_2 observado en el agua marina más saturada de oxígeno que haya en nuestros océanos". Debía de haber algo más y la respuesta la detallan Sweetman y sus colegas en la revista científica *Nature Geoscience*.

"Creemos que un proceso electroquímico podría proporcionar parte de la producción de oxígeno que estábamos viendo", sostiene Sweetman. Lo que habría ahí abajo sería un sinfín de reacciones químicas entre los metales de los nódulos, que

Allí no llegan los rayos del sol: principal generador del elemento

El hallazgo suscita nuevas incógnitas sobre el origen de la vida

"Parece que hemos descubierto una geobatería natural", dice un científico

portan una relativamente elevada carga eléctrica y el agua salada del mar. Es decir, la electricidad generada por los nódulos estaría partiendo en dos el agua. "Sin embargo, necesitamos realizar más estudios para comprobar de dónde proviene la energía y qué se oxida y se reduce en la reacción electroquímica", aclaró enseguida el científico.

Para confirmar su idea, se pusieron en contacto con el laboratorio del químico Franz Geiger, en la Universidad del Noroeste (Estados Unidos). En 2019, el equipo de Geiger demostró cómo el discurrir de agua salada sobre láminas metálicas oxidadas generaba una corriente eléctrica. Los investigadores se preguntaron si los nódulos polimetálicos de Clarion-Clipperton generaban suficiente electricidad para producir oxígeno. Es decir, si desataba un proceso de electrólisis en el que se extraen electrones de ca-

da átomo del oxígeno presente en el agua salada. Basta un voltaje de 1,5 voltios para que se inicie la reacción, es el de una pila AA convencional, las pequeñas. El equipo analizó múltiples nódulos y registraron lecturas de hasta 0,95 voltios en la superficie, lo que significa que pueden producirse voltajes mayores cuando se agrupan estos nódulos. "Parece que hemos descubierto una geobatería natural", dice Geiger. "Estas geobaterías serían la base para una posible explicación de la producción de oxígeno oscuro en el océano", añade. El científico reconoce que no han demostrado la electrólisis *in situ*, pero sí han detectado voltajes en su laboratorio que son suficientes para desencadenarla.

El descubrimiento tiene implicaciones a varios niveles. Uno, el más inmediato, es que habrá que considerar con una nueva óptica los planes de extraer los nódulos polimetálicos de la región. No se trata solo de que, con la extracción, el sedimento y toda la vida que hay dentro o sobre él, se vean definitivamente alterados. Es que habrá que determinar el papel que tiene este oxígeno oscuro en los ecosistemas abisales. Según Geiger, la masa total de nódulos polimetálicos en la zona Clarion-Clipperton sería suficiente por sí sola para satisfacer la demanda mundial de energía durante décadas. Pero enseguida recuerda lo que pasó tras las primeras explotaciones mineras realizadas a finales del siglo pasado: "En 2016 y 2017, biólogos marinos visitaron sitios que fueron explotados en la década de 1980 y descubrieron que ni las bacterias se habían recuperado en estas zonas. Sin embargo, en las regiones sin minas la vida marina ha florecido". Aún se desconoce por qué persisten esas zonas muertas después de décadas, pero podría tener algo que ver con la ruptura del ciclo del oxígeno oscuro.

Yendo más lejos y mucho más atrás, su colega Sweetman conecta su descubrimiento con la explosión de vida tras la Gran Oxidación: "Obviamente, necesitamos explorar más a fondo los mecanismos, identificar las fuentes de energía, comprender la longevidad del oxígeno oscuro, las estabilidades catalíticas, las condiciones electroquímicas en las superficies de los nódulos expuestos *versus* enterrados..." dice prudente. Para añadir después: "Lo que nuestros estudios muestran es que puede haber otros mecanismos productores de O_2 y si estaban funcionando antes del aumento de la fotosíntesis, podrían haber proporcionado el oxígeno que los organismos quimiosintéticos necesitan para sintetizar biomasa". Y termina con una pregunta a resolver: "Si el proceso está ocurriendo en nuestro planeta, ¿podría estar ayudando a generar hábitats oxigenados en otros mundos oceánicos como Encelado y Europa y brindando la oportunidad de que exista vida allí?".

Hockey. Álvaro Iglesias, el capitán que compite con el cruzado roto—37

Natación. La precocidad olímpica de Antonia Real en Montreal 76—36

Boxeo. Laura Fuertes, primera española en pelear en unos Juegos—34



PARÍS 2024



Marcus Cooper en Sevilla, frente al Centro de Alto Rendimiento La Cartuja, el pasado mayo. / ALEJANDRO RUESGA

Marcus Cooper Abanderado de España

“Disfruto cuando sé que hago algo sobrehumano”

Con Craviotto, lidera la generación que convierte a España en potencia del piragüismo

DIEGO TORRES
Sevilla

Marcus Cooper Walz será el abanderado de España en la ceremonia inaugural de los Juegos de París, el próximo viernes. Nacido en Oxford en 1994 y criado en Mallorca, este muchacho nervioso y optimista encontró su segundo hogar en un kayak. En París su pulso es el motor del K-4, la embarcación para cuatro tripulantes que encabeza la flotilla que España envía a los Juegos a competir en las 16 pruebas de piragüismo en el estadio náutico de Vaires-sur-Marne del 27 de julio al 10 de agosto. Después de liderar el medallero junto con Alemania en los Mundiales del año pasado, el piragüismo es el filón del que España puede extraer más premios.

Pregunta. ¿Por qué España se ha convertido en el país que más avanza en piragüismo?

Respuesta. Es rotatorio: cuan-

tos mejores resultados conseguimos los que estamos más arriba, los jóvenes no tienen otro objetivo que igualarlos. Una de las ventajas que tenemos respecto al resto de países es que estamos concentrados en centros de alto rendimiento todo el año desde juniors. Eso, junto al clima y la alimentación, ayudan bastante a España.

P. ¿El clima es determinante?

R. El piragüismo es un deporte de verano. Los palistas del norte de Europa viajan a España para entrenarse porque en invierno se les congelan los pantanos.

P. ¿Cree que la alimentación supone una ventaja estratégica?

R. Sí. Es nuestro combustible. Y en España se come bien. Esto es una seña cultural que se traslada a nuestro deporte y nos mejora respecto a otros países, en donde los deportistas comen simplemente por rellenar el agujero del estómago. Este es un deporte de precisión, como la Fórmula 1. El día que no comes bien notas una bajada de glucosa.

P. ¿La eficiencia en el consumo energético es la clave para soportar el ácido láctico al cabo de un minuto de esfuerzo máximo?

R. En los últimos 100 metros de un 500 tienes el lactato por

las nubes. El *sprint* olímpico es un deporte totalmente láctico. Es matador. Lo sientes en todo el cuerpo, en cualquier músculo. Es de las peores sensaciones que he sentido en mi vida. Convives con ello y lo entrenas cada día en ejercicios de tolerancia láctica. Para que, aunque te pegue la hostia, tú puedas seguir paleando con la técnica que toca.

P. España es número uno mundial en deportes de equipo. ¿El piragüismo es un deporte de equipo?

R. Los mejores cuatro palistas del mundo no hacen necesariamente el mejor K-4. Es súper importante la sincronización con el resto de compañeros. Es como en el fútbol: para llevar el balón de portería a portería y meterlo hace falta sincronización. Si los cuatro mejores palistas del mundo empujan como bestias, sin más, no basta. El truco es que los cuatro empujen exactamente igual. El impulso con las piernas, la torsión de las caderas, los brazos y la pala en el agua deben moverse a la vez. Es como empujar un muro entre cuatro. Si uno empuja dos segundos más tarde la pared se te cae encima.

P. ¿Cómo se sincronizan?

R. Es algo que no ves. Lo sientes cuando vas paleando y parece que el kayak levita sobre el agua, tan ligero como si volase, sin el freno de la resistencia del líquido. Lo notas muchísimo en la impulsión de piernas y cadera. Se piensa que esto es cuestión de brazos y no hay nada más lejos de la realidad. Dentro de la piragua es muy importante que las caderas vayan moviéndose delante y atrás. Como no sincronizamos las piernas vamos mucho más cansados, y un piragüista con las piernas cansadas es letal, es inútil. Si además tienes fuerza y resistencia, mejor que mejor, pero la clave es la coordinación. Hay países que levantan muchos más kilos que nosotros

“Los mejores cuatro palistas no hacen el mejor K-4. Falta la sincronización”

“En España se come bien, eso nos mejora respecto a otros países”

en el gimnasio. Son unas bestias. Ves a los de Lituania y parecen el doble que nosotros y sin embargo su K-4 no navega como el nuestro. Meter wats no significa que sirvan para empujar de manera eficiente. Tienes que tener masa muscular, pero el músculo debe ser efectivo. No por estar *mazadísimo* vamos a ir más rápido. Llevo entrenando desde los 12 años y si quisiera podría estar como un culturista. No me interesa. Cuanto más grande el músculo más consume y más se cansa.

P. Muchos deportistas experimentan un momento de iluminación espiritual. ¿Usted practica el piragüismo porque busca ese placer supremo o porque únicamente le gusta competir y ganar?

R. Yo disfruto cuando sé que hago algo sobrehumano. No porque no lo pueda hacer cualquier persona, sino porque la media de las personas no está dispuesta. La mayoría no están dispuestos a hacer lo que hago yo. Sé que estoy poniendo mi cuerpo y mi mente al límite. Disfruto mucho superándome: ver dónde soy capaz de llegar. Mi manera de seguir motivado después de conseguir un oro olímpico es poniéndome retos cada vez más difíciles. Por eso después del oro en Río en K-1 me metí en el K-4 que es tremendamente más difícil. Ahora en París mi reto es participar en dos pruebas: K-4 y K-2. Aunque solo haya media hora de diferencia entre una final y la otra. Quiero pegarme dos 500 en media hora, algo que no hace nadie en el máximo nivel.

Laura Fuertes, primera boxeadora española en unos Juegos: “Lucho por dar voz a la mujer en este deporte”

Puños que matan tópicos, que abren puertas

CARLOS ARRIBAS
Madrid

Laura Fuertes se señala la nariz y pasa un dedo por su superficie regular. Mira a los ojos del periodista y le pregunta, “¿se nota algo que me la rompieron de un puñetazo? ¿Tengo el tabique desviado?”

—Y si se notara, ¿le importaría? “Para nada. Me rompí la nariz en el primer combate de los Juegos Europeos. Lo gané con la nariz rota. Y gané también el siguiente, que es el que me dio la clasificación para los Juegos. Y terminé ganando la medalla de bronce en los Europeos. Así que no me preocupa nada. Te la puedes romper en cualquier accidente normal.

Laura Fuertes, asturiana de Gijón, de 23 años, pesa exactamente 50 kilos, ni un gramo más ni uno menos. Con los puños rompe tópicos y abre puertas. Es la primera boxeadora española que se clasifica para unos Juegos. También fue la primera española medallista, bronce, en un Mundial, 2023.

“Empecé haciendo natación, pero me gustó de siempre, la verdad, siempre me gustó el boxeo, estuve una temporada haciendo karate y boxeo a la vez, y como lo que me gustaba del karate era el combate, entonces ¿dónde hay siempre combate? Pues en el boxeo”, dice. “Me gustaba porque el boxeo es un deporte supercompleto, sueltas un montón de adrenalina, trabajas un montón de cosas, y me decidí por él”. La nariz del boxeador es, más que un tó-

pico, un recurso literario que se convierte en arma de agresión. “En las redes hay comentarios muy machistas, que desvalorizan el sacrificio que hacemos las mujeres, que es igual que el de nuestros compañeros. En persona solo me han dicho que siendo muy guapa cómo me dedico a esto, que me van a destrozar la nariz, pero yo siempre hago oídos sordos...”

Ganó el bronce en los Europeos tras disputar varias peleas con la nariz rota

“Estamos cambiando la imagen de este deporte, que es supersacrificado”

Tanto en redes sociales como en persona soy muy amable a la hora de comentarlo, siempre invito a esa gente a venir a un gimnasio o a una velada de boxeo para verlo y darse cuenta de que sus comentarios son erróneos”, dice Fuertes, que vive y trabaja en la residencia Blume y en el Centro de Alto Rendimiento de Madrid, y saca al boxeo de su leyenda barriobajera de bajos fondos y mafias. “El boxeo es totalmente diferente a lo que se puede pensar viendo *Rocky* o leyendo tantas novelas negras. Gracias a Dios esto



Laura Fuertes, en el gimnasio del CAR de Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

está cambiando. Mis compañeros y mis compañeras lo estamos cambiando. Estamos demostrando que es un deporte supersacrificado. Tienes que tener una buena alimentación, tienes que llevar muchísimos entrenos, porque un combate, tres asaltos de dos minutos, suponen mucha exigencia, tanto física como mental. Se está cambiando esa imagen del boxeo. Y yo estoy muy, muy contenta”.

Hay imágenes boxísticas eternas a las que la púgil asturiana no renuncia. No puede hacerlo. Son la esencia del ring. Una es la estampa de los boxeadores perfilada en los carteles que anuncian los combates, en guardia, un puño adelantado, una pierna atrasada, agachados, preparados para golpear. Así quiere posar, histórica, tradicional, en uno de los cuadriláteros del gimnasio instalado en los sótanos del Consejo Superior de Deportes. En el rincón, una banqueta y un gigantesco embudo conectado con un tubo a un cubo en el suelo, para escupir saliva y malos pensamientos. “En el cole no me castigaban mucho, la verdad. No me mandaban apenas al rincón a pensar...”, dice. “Y ahora voy mucho. En el rincón lo que te ayuda es escuchar a tu entrenador, que te digan las cosas que tienes que hacer para mejorar, que te digan cómo vas, que te digan qué es lo que estás haciendo bien”.

En el gimnasio, secos colgando, *punching balls*, alguna comba y en las 12 cuerdas camisetas secándose. Está al lado de la Casa de Campo, pero no imita a Tony Leblanc, el tópico ya superado del boxeador sonado en la España de los 70, que repite “del gimnasio a la Casa de Campo, de la Casa de Campo al gimnasio”... “En la vida lo había oído... No, no voy a hacer fondo a la Casa de Campo, y en el gimnasio me gusta hacer guantes con *sparrings* y, sobre todo, el trabajo individual con la manopla. Tengo a mi entrenador, Rafa Lozano, Balita, solo pendiente de mí, corrigiéndome, y noto cómo el golpe entra fuerte. Noto mi potencia, mi poder. Eso me gusta”.

Que empiecen los Juegos de las mujeres

Análisis

PALOMA DEL RÍO

Los veré desde casa. Esa es la respuesta a la pregunta que me han hecho infinidad de veces desde hace unos meses para acá. ¿Vas a ir a París? No, veré los Juegos Olímpicos, por primera vez en cuarenta años, desde casa. He disfrutado de ellos, los he vivido, tanto los de verano como los de invierno, desde que pisé una edición por primera vez: fueron los de Seúl 88 y, desde entonces, los he vivido todos desde dentro. Es apasionante para todos aquellos que vivimos el deporte con la

intensidad con la que yo los vivo. Y voy a prestar atención, especialmente, a las mujeres. Por primera vez el equipo olímpico español lo componen más mujeres que hombres y no es el único país en el que ocurre esto. Tokio 2020 tenía que haber sido la edición con una participación igualitaria pero la pandemia lo echó por tierra y no se dio esa circunstancia, pero en París 2024 se da.

Un día antes de la inauguración debutará, por primera vez en la historia, la selección femenina de fútbol que se estrenará en una cita olímpica y lo hará con el mejor equipo contra Japón. Estaré pendiente. Quiero seguir a Teresa Portela, una subcampeona olímpica

en Tokio y que disputará sus séptimos JJ OO. Solo Jesús García Bragado ha participado en más que Teresa. Estaré pendiente de los equipos españoles que, salvo en rugby y voleibol, se han clasificado en todas las disciplinas posibles: baloncesto, balonmano, hockey hierba, balonmano 3x3, waterpolo y fútbol. El día 28 quiero ver a Simone Biles de nuevo en unos JJ OO. ¡Cuánto ha hecho esta mujer por la salud mental en el deporte! Se merece el gran éxito que no pudo conseguir en Tokio porque priorizó su bienestar antes que la gloria olímpica. Quiero ver a Carolina Marín luchar por las medallas: sus rodi-

llas y su determinación están aguantando para ese fin. No me perderé los triples saltos de Ana Peleteiro ni las bajadas de otra veterana, Maialen Chourraut, que va a por sus quintos Juegos y en busca de su cuarta medalla. Ni a la tiradora Fátima Gálvez, campeona olímpica en Tokio, que también sabe lo que es.

De la vela también espero buenas actuaciones de Támara Echegoyen, de Gisela Pulido, de Antía Jacome y María Corbera en C2, de las golfistas Azahara y Carlota, de Belén Toimil en peso, de las gimnastas de artística, especialmente, de Anita Pérez a la que la nevada Filomena le causó un estropicio en sus tobillos del que le ha llevado tiempo recuperarse. De Polina Berezhina de gimnasia rítmica, que ¡por fin! ha conseguido su sueño olímpico porque se quedó a las puertas en Tokio. Y de Alba Bautista, una peleona.

Y del conjunto, llevado con mimo por la seleccionadora, Alejandra Quereda, que ya sabe lo que es una plata olímpica, porque se trajo una de Río y quiere llevar al equipo al que ahora entrena al podio. Hay buenas perspectivas. Y espero mucho de las tres marchadoras, en especial, de María Pérez, que competirán el día 1, y también, en atletismo, de Fátima Diamé en longitud. Y seguiré de cerca a la jovencísima Adriana Cerezo, que dio la campanada hace tres años consiguiendo la plata olímpica en taekwondo y sigue siendo una de las favoritas. Y otra de las muchas leyendas extranjeras será la baloncestista estadounidense Diana Taurasi que a sus 42 años disputará sus sextos Juegos y que busca su sexto oro olímpico. Nadie ha podido con el equipo de EE UU de baloncesto hasta ahora con la jugadora en sus filas.

Ella no es la Hilary Swank de *Million Dollar Baby*, ni Balita, ex-boxeador olímpico cordobés, es el Clint Eastwood sentimental que se transforma por ella, pero la imagen no la rechaza Fuertes. "Es una película que habla de cómo se mete una chica en un mundo de hombres, cómo le cuesta encontrar un entrenador, cómo le cuesta encontrar rivales también. Esa película me gusta muchísimo. Refleja muy bien las dificultades que tenemos las mujeres...", dice la gijonesa, más fina estilista que pegadora —"en 50 kilos no hay *knockouts*, no tenemos suficiente fuerza... Las de 80 sí dan duro, y cómo les pesa la mano", explica. "Yo, como soy bastante alta para mi peso, mido 1,63m, mantengo bien la distancia, sin entrar en el cuerpo a cuerpo"—, admiradora de Mireia Belmonte y fascinada por Muhammad Ali, campeón olímpico en Roma 60 y boxeador que rompió las fronteras del boxeo e impregnó la sociedad. "Flota como una mariposa y pica como una avispa... es un boxeador que es inimitable".

El camino junto al Sena de Laura Fuertes comienza el domingo 28 de julio, en la Arena Norte, con el primero de los seis combates que llevan a una final, cerca de la medianoche del viernes 9 de agosto, y aún caerán lágrimas de San Lorenzo, en un lugar con un significado extraordinario para la mitología deportiva española, pues el cuadrilátero estará instalado sobre la tierra batida roja de la pista Philippe Chatrier, en Roland Garros. "Me encantaría ser campeona olímpica. Estoy entrenando para ello", dice. "El boxeo tendría más visibilidad, pero estoy intentando desde aquí, desde los logros que he conseguido, tanto la medalla mundial como ser la primera también en clasificarme, estoy luchando por dar voz a este deporte, dar voz a la mujer en este deporte, que mucha gente todavía piensa que es masculino. Dar voz, quizá, y dar visibilidad a niñas que quieran empezar y puedan tener una referente".

Me encantaría ver a los equipos españoles compitiendo en la segunda semana, porque eso significa que han pasado la fase de grupos y están en las rondas finales y quién sabe si disputando semifinales y final, es decir, las medallas. Y del agua, las nadadoras, especialmente de la natación artística y de María de Valdés en aguas abiertas. En fin, me van a faltar horas para seguir todo lo que quiero y voy a disfrutar los Juegos Olímpicos como si estuviera en París. La lejanía kilométrica no significa melancolía. Sigo pensando que la cita olímpica es la mejor experiencia profesional que he vivido, de la que he aprendido tanto personal y profesionalmente y que me ha dado tanto que por eso llevo los aros olímpicos colgados en mi cuello. ¡Pongámonos cómodos y que empiece la fiesta!

Las dos jóvenes, aspirantes al triunfo olímpico, alcanzan la élite entrenadas por sus padres, una fórmula que no suele ser muy exitosa sobre el tatami

El judo casero de Ariane Toro y Ai Tsunoda que ansía una medalla

LORENZO CALONGE
Benidorm

"Mi madre es como una matemática. Pum, pum, pum. Y mi padre es como un artista", describe sobre la marcha la judoca Ai Tsunoda con su clásica cabeza rapada, nacida en Lleida hace 22 años, de padre japonés y madre francesa. Toda una mezcla. Sus padres son sus entrenadores, los que la visitan de forma habitual en Tokio, adonde se marchó hace un año y medio a estudiar (y no solo practicar) Artes Marciales.

No es tan extraño en el mundo del tatami compartir las dos facetas, familia y dirección técnica, pero sí que no es tan habitual que esta fórmula sea exitosa. Sin embargo, en el equipo español en París, formado por nueve judocas, a falta de un caso de provecho (Ai Tsunoda), dos. Para la cita también se clasificó Ariane Toro (Bilbao, 21 años), hija y discípula de Yolanda Soler, bronce en Atlanta 96, y José Toro, que compitió también en esos Juegos. "Nunca he pensado mucho en esta doble vertiente. Para mí es algo normal y me gusta", comenta esta chica risueña que llega a Francia como un tiro.

Las dos, Ari (-52 kilos) y Ai (-70), dos pipiolas, no sorprenderían a nadie si alcanzan el podio en el Campo de Marte de París con su judo casero. La primera compite el domingo 28 y la segunda, el miércoles 31 (ambas a partir de las 10.00).

Ariane Toro tiene la medalla de su madre casi a golpe de vista, encima de la mesa de noche de sus padres, en su casa de Pamplona. "Antes la miraba más. Creo que ya estoy pensando en la mía, pero siempre le digo que me da envidia", confiesa esta judoca, que entró en los Juegos pegando un estirón tremendo este 2024, con metales en tres Grand Slam consecutivos y un bronce en el Europeo. Necesitó también que su competidora nacional (Estrella López Sheriff) se cayera de los puestos de clasificación. Ahora es la 32ª y Toro, la 11ª.

"A mi madre le pasó algo parecido para Barcelona 92. Le dijeron que tenía que sacar medalla en un gran campeonato. Lo hizo y le volvieron a decir que tenía que sacar también en el Europeo. Era como si estuvieran apostando por la otra aspirante. Pero la logró y fue", detalla Ari, que toma apuntes de los pocos vídeos que le han llegado de sus padres. "En uno, mi madre hace una técnica, un *ouchi*



Ai Tsunoda y Ariane Toro, en el pabellón de Benidorm. J. DE HARO

gari, que lo he metido en los entrenamientos porque es un recurso muy bueno para alguna rival", apunta pensando en una judoca en particular. ¿Quién? No lo dice, se lo guarda con sonrisa de pilla. "Lo hice y ya me salió en el Grand Slam de París", puntualiza sobre la competición del pasado febrero que supuso su punto de inflexión, la que le hizo salir disparada y creérselo de verdad.

"Mi padre me aporta mucho *kumikata*, agarre para las rivales. Y mi madre, más táctica. Desde pequeña, he tirado mucho de dos técnicas suyas: *seoi* y *kouchi-makikomi*", concreta esta estudiante de ADE y Derecho, que a mitad de curso se tuvo que ir de la Universidad Pública de Navarra a la de Distancia porque no le ayudaban a compatibilizar los estudios con el deporte. Entre sus planes de futuro, además, está presentarse a oposiciones de bombera. "Mi padre siempre nos ha dicho que opo-

Toro, hija de la medallista en el 96 Yolanda Soler, llega como un tiro a París

Tsunoda, de madre gala y padre japonés, estudia Artes Marciales en Tokio

sitemos, que se vive muy bien. Y tiene razón", cuenta. Aunque, de momento, París y más judo.

En casa de Ai, un nombre que eligió su abuelo paterno y que significa amor en japonés, siempre se han comunicado en francés, aunque la herencia nipona se hace evidente cuando saluda y se despide inclinando la cabeza en señal de respeto. El judo y ella son dos elementos tan indisolubles que ahora también lo estudia en la Universidad de Tokai, en Tokio.

Allí tiene un par de profesores, pero sus padres, gracias a la ayuda del Consejo Superior de Deportes, van a menudo. La madre (Céline), la matemática, se encarga del trabajo cotidiano y de acompañarla a las competiciones. Y el padre (Go), el artista, es su "profesor", responsable de "los pequeños detalles". "Todo lo técnico me lo enseña él", matiza Ai, séptima en el *ranking* olímpico. "Ellos intentan ir cada mes y yo también vengo bastante", señala.

"Han sido siempre mis entrenadores. Empecé con mi padre porque mi madre fue camionera cinco años por España. Se iba el domingo y volvía el viernes. Y luego ya estuve con ella porque mi padre comenzó a trabajar como seleccionador, de Gran Bretaña, después de Portugal y ahora de Rusia", explica Ai, que es la cuarta generación de judocas en la familia, junto a su hermano Yu. Su abuelo paterno también le da consejos.

"Ahora en Tokio tengo más tiempo para mí, para pensar y ver mis debilidades. Me está cambiando", se sincera sobre una experiencia que está moviendo más sus pilares personales que los del judo. El mejor resultado sénior (en júnior fue campeona del mundo en 2021 y 2022) lo obtuvo antes de hacer las maletas, al ganar en febrero de 2023 el exigente Grand Slam de París (el mismo en el que un año después Ariane Toro despegó); y este 2024 se colgó el bronce en el campeonato de Europa.

"En París necesito hacer todo bien porque tampoco voy sobrada. Quiero ser incontrolable para las rivales, aunque aún me cuesta", cierra Ai Tsunoda, exigente consigo misma, pero en la quiniela de aspirantes a medalla sí mezcla bien las matemáticas con el arte. Es su receta casera sobre el tatami gracias a una alianza familiar, como la de Ariane Toro, que no suele resultar tan exitosa en la élite del judo.



Antonia Real, ayer en su casa en el pueblo de Sineu, en Mallorca. FRANCISCO UBILLA

Antonia Real, la niña que fue a unos Juegos con 12 años

La nadadora, que compitió en Montreal 76, revive un registro histórico en el olimpismo español

JUAN MORENILLA
París

Ocurrió el 20 de julio de 1976, en los Juegos de Montreal. Una niña llamada Antonia Real Horrach saltó a la piscina olímpica y con 12 años, 10 meses y seis días se convirtió en la deportista española más joven en participar entonces en unos Juegos. El récord sigue vivo (Carlos Front entró en la embarcación de ocho con timonel en Barcelona 92 con 11 años, en un puesto estratégico reservado a niños por su poco peso) y Antonia Real, hoy una profesora jubilada de 60 años, madre de dos

hijas y abuela de cuatro nietos, recuerda aquella época con el cariño reservado a los momentos inolvidables. “¡Qué aventura! Fue una etapa muy bonita de mi vida”, explica. Y viaja en el tiempo para contar cómo una pequeña que había empezado a nadar a los seis años estaba solo seis después compitiendo con las mejores nadadoras del planeta.

“Nací en Palma, el 14 de septiembre del 63, la tercera de cuatro hermanos. Mi padre era policía nacional y mi madre, ama de casa. Viviendo en una isla, mis padres querían que los hijos aprendiéramos a nadar. Empecé en la piscina de S'aigua dolça, que era exterior, y podíamos prácticamente ir solo en verano. Hasta que se inauguró en el 70 el Club Natació Palma. El agua me gustó enseguida, me sentía bien, a gusto en ese medio. Era fácil para mí. No me gustaban otros deportes. Los hermanos y yo nos en-

ganchamos al club y hacíamos la vida allí, éramos una familia de amigos”, cuenta.

Antoñita resultó ser un prodigio. Con 10 años fue campeona de España alevín en 100 libre y comenzó con las pruebas de fondo, coleccionado los récords juveniles y luego absolutos en casi todas las distancias. “Todo fue muy rápido”, revive; “en dos años ya ganaba los campeonatos nacionales y así conseguí la marca

Con solo 10 años fue campeona nacional alevín y batió récords en varias distancias

Tuvo que dejar de competir a los 15: “Entonces no había tantas facilidades”

El caso de Carlos Front en Barcelona

En el listado de los deportistas más jóvenes en pisar unos Juegos Olímpicos, la española Antonia Real tiene a otros 28 atletas por delante que la superan en precocidad. Al frente de la tabla, con un registro casi imposible de batir, está el gimnasta griego Dimitrios Loundras, que se plantó en la primera cita olímpica de la historia, en Atenas en 1896, con 10 años y 216 días. Le sigue la patinadora inglesa Cecilia Colledge, que tenía 11 años y 73 días cuando compitió en los Juegos de 1932. Su compatriota Megan Taylor, en el mismo torneo y deporte, cierra el podio con 11 años y 107 días.

La clasificación de los niños prodigio incluye a otros 10 chicos y chicas de 11 años. Entre ellos está Carlos Front, un niño de Tarragona que en Barcelona 92 fue incluido

en la embarcación de ocho con timonel con 11 años y 251 días. Fue una selección estratégica, porque en ese puesto, el de timonel, se buscaban a niños al presentar un peso menor al del resto de participantes. Era un caso diferente al de Antonia Real, que consiguió una marca mínima en natación para acudir a los Juegos de Montreal.

El listado está repleto de niños y niñas de 11, 12 y 13 años. Por ejemplo, en los Juegos de Tokio el oro en la modalidad de *street*, en *skate*, lo consiguió la japonesa Momiji Nishiya con solo 13 años, y la plata en *park* fue para su compatriota Kokona Hiraki, un año menor. En París, Naia Laso y Natalia Muñoz, ambas con 15 años, son las dos más jóvenes de la delegación española, también en *skate*.

mínima y me clasifiqué para los Juegos”. La federación no incluyó a su entrenador en la expedición a Montreal 76 y tampoco sus padres pudieron viajar, de modo que la pequeña Antonia se lanzó a la aventura junto a los otros olímpicos españoles. Le impresionó, recuerda, la convivencia en la villa olímpica, y sobre todo la ceremonia de apertura, aunque no tanto la competición en sí. “La piscina para mí era como siempre. Ya estaba acostumbrada a competir en pruebas internacionales. Lo único diferente es que estaban las nadadoras americanas, con los que no coincidía nunca, pero por lo demás para mí era nadar como otras veces. El momento de entrar en el estadio para la ceremonia sí me impactó. Desfilas ante miles de personas, en ese recinto tan grande, es algo que no olvidaré”, apunta.

La joven fue quinta en 400 libre en su serie y sexta en la de 800 libre. Su récord era de otro tipo. Había entrado en la historia, aunque, matiza, aquello “no cambió nada”: “Mi padre tenía muy claro que por encima de la piscina estaban los estudios, y con 15 años dejé de competir. Entonces no había las facilidades para el deporte que hay ahora, no existían los centros de alto rendimiento ni nada así. Yo iba a clase por la mañana, hasta las 12. Al salir, nadaba una hora y algo hasta la hora de comer. Volvía al colegio por la tarde y luego otra vez a nadar, hasta la noche. Así de lunes a viernes y los fines de semana a las competiciones. Era muy sacrificado”. Antoñita siguió estudiando en la EGB y después cursó Magisterio, profesión en la que ha trabajado hasta jubilarse el pasado septiem-

bre. Ahora verá los Juegos de París, donde Naia Laso, la *skater* de 15 años, es la benjamina de toda la expedición española.

Montreal 76 fueron los Juegos de Nadia Comaneci, la gimnasta de 14 años que asombró al mundo. España acudió con una delegación de 114 deportistas, entre



Antonia Real, en su época de nadadora, con unos 12 años.

ellos solo 11 mujeres, que compitieron en 13 disciplinas. El abandonado fue el boxeador Enrique Rodríguez Cal y el equipo cazó dos medallas de plata, en piragüismo K4 1000m y en la clase 470 de vela, además de siete diplomas olímpicos. Eran otros tiempos, de escasez y penurias, fuera y dentro de las competiciones. El país, y el deporte de su mano, aún vivía lastrado por el pasado. Antoñita Real era solo una niña que nadaba feliz y que, casi sin darse cuenta, escribió una curiosa página en la historia olímpica.

La segunda cita olímpica con el cruzado roto de Álvaro Iglesias

El capitán de los Redsticks, lesionado de gravedad en 2020, logra seguir compitiendo sin pasar por el quirófano

L. C.
Madrid

Álvaro Iglesias no quiere ni oír hablar de someterse a una resonancia para ver cómo tiene la rodilla izquierda. Puede jugar al hockey hierba, y punto. No necesita saber más. Estos van a ser sus segundos Juegos con el ligamento cruzado anterior roto. Un caso nada habitual con una lesión que provoca las peores pesadillas. Pero ahí sigue este madrileño de 31 años, capitán de una selección que este sábado (10.00) se estrena contra Gran Bretaña con el objetivo de saltar el muro de los cuartos, algo que no pudo en Río ni Tokio.

En la capital japonesa volvió a maldecir “el partido más importante de sus vidas”, la frontera que da acceso a las medallas, un amargo final tras su gran conquista personal, la que le llevó a la cita olímpica. Su rodilla izquierda había hecho crac ocho meses antes, el 18 de noviembre de 2020. Lo común era operarse, pero los plazos de recuperación dejaban en el aire su presencia al otro lado del planeta. Vieron que le quedaba “algún hilito muy fino” que podía sostenerle, cabía la opción de riesgo de no pasar por el quirófano y no lo dudó. “No tuve ni que pedir segundas opiniones”, exclama.

El siguiente paso le llevó al Real Madrid de baloncesto. “Era vecino de Sergio Llull, coincidíamos sacando a los perros y me contaba mucho de su lesión [se rompió el cruzado en 2017, aunque él se operó]. Me habló muy bien del cuerpo médico del equipo, le pedí el teléfono y me ayudó”, recuerda Álvaro Iglesias. “Estuve cuatro meses con ellos y luego hacía dos visitas mensuales. Me apuntaba los ejercicios y, desde entonces, cuando me noto algo, vuelvo a ese pdf”, explica el jugador.

Sin cirugía, su tratamiento consistió en trabajar todos los músculos que rodean la zona afectada para crear una coraza de protección que le permitiera huir hacia adelante. “Los isquios, cuádriceps, gemelos, el aductor, el glúteo... Todos los debía tener muy fuertes. Es lo que me sostiene. En los planes físicos, el 80% lo dedico a entrenar esa parte. Si hay semanas con más partidos que gimnasio, noto el déficit de fuerza”, detalla Iglesias, que volvió a jugar cuatro meses y medio después.

Regresó a la competición en abril de 2021, fue a Tokio a finales



Álvaro Iglesias, en el CAR de Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

de julio y eso le bastó. Logrado el éxito de disputar los Juegos, tampoco luego ha pensado operarse. “Me molesta, sí, pero no me impide jugar”, subraya. Admite que ha perdido velocidad y ya no se mete “tanto en barullos”, aunque con lo que más ha sufrido es con el sistema nervioso. “Si me pides que mande la señal con el cerebro, al derecho lo hago sin problema, pero al izquierdo no puedo”, confiesa el capitán de los Redsticks.

“Este caso no me parece la norma”, destaca el doctor Diego García-Germán, director médico de la Federación de Deportes de Invierno y traumatólogo del Hospital Universitario HM Torrelado-

“Coincidía con Llull sacando a los perros y los médicos del Madrid me ayudaron”

Participa en un consejo de ministros del equipo que hace sugerencias al técnico

nos. “Esto está muy estudiado. La estadística es tremenda a favor de la cirugía. Porque, además, si un paciente tiene un ligamento roto y sigue haciendo actividad, la probabilidad de que se acabe rompiendo los meniscos es muy alta”, detalla el cirujano.

Estos son los terceros Juegos de Álvaro Iglesias. Quizá, los últimos. “Siempre he sido el pequeño y ahora soy el mayor. Tengo que liderar”, confiesa. Algo que hace desde su participación en una especie de consejo de ministros de la selección, un grupo de seis veteranos que se ha venido reuniendo cada lunes por videollamada para tratar temas y trasladárselos al entrenador, Max Caldas.

“Hemos hablado de qué queríamos entrenar, cómo íbamos a encarar un torneo, cambios en las rutinas... Acordamos cosas y se la trasladamos al seleccionador, que al final decide”, explica Iglesias. El duelo de cuartos ha orientado las sesiones de este gabinete. “Sin que suene mal, hemos quitado importancia a los clubes. Lo relevante ha sido París”, concluye Álvaro Iglesias, capitán y con el cruzado roto.

Pogacar renuncia a la gloria olímpica

El ganador del Giro y el Tour alega estar “muy cansado” para borrarse de los JJ OO

C. A.
París

El mejor ciclista del mundo, y uno de los mejores de la historia, ha renunciado a buscar la gloria olímpica el 3 de agosto en París. Así lo ha anunciado el Comité Olímpico de Eslovenia, que ha informado de que Tadej Pogacar ha decidido borrarse de los Juegos Olímpicos alegando que está “muy cansado”. El reciente ganador del Tour y del Giro por aplastamiento, formaba, junto a Matej Mohoric, Jan Tratnik y Luka Mezgec, el equipo esloveno para la prueba de ruta. Pogacar, de 25 años, ya había renunciado antes a disputar la contrarreloj, programada para el sábado 27, en la que el representante esloveno será Tratnik, compañero de Jonas Vingegaard en el Vismá. Domen Novak, compañero de Pogacar en el UAE, y campeón esloveno, sustituirá al triple ganador del Tour.

Las relaciones de Pogacar con su comité olímpico estaban al borde de la ruptura desde hace unas semanas, cuando los dirigentes eslovenos decidieron no seleccionar a la novia del corredor, Urska Zigart, para los Juegos parisinos. Pogacar criticó públicamente la decisión, recordando que Zigart es la mejor ciclista de su país, como demostró ganando los campeonatos nacionales en ruta y contrarreloj. Entre marzo y julio, Pogacar ha competido 52 días, en los que ha obtenido 20 victorias —Strade Bianche, Volta a Catalunya y cuatro etapas, Giro y seis etapas y Tour y otras seis—, un calendario que, incluidas las concentraciones en altura para prepararse, le ha permitido pasar solo un par de semanas de los cinco meses en su casa de Mónaco junto a su pareja.

Los Juegos Olímpicos, que admitieron por primera vez a los ciclistas profesionales en Atlanta 96, han sido solamente dos veces propicios para los ganadores del Tour, demasiado cercano en fechas. Solo el alemán Jan Ullrich cuenta en su palmarés con una victoria en el Tour (1997) y en la prueba olímpica en línea, gracias, sobre todo, al apoyo de sus compañeros del Telekom en los Juegos de Sidney 2000. El equi-

po de la telefónica pública alemana, de hecho, copó el podio, con Alexander Vinokúrov consiguiendo la medalla de plata y Andreas Klöden la de bronce. La otra excepción la constituye Miguel Indurain, que decidió participar en los Juegos de Atlanta pese a haber sufrido en 1996 una derrota en su último Tour a manos del danés Bjarne Riis. Pocos días después de anunciar en Burdeos que iría a los Juegos, Indurain consiguió en la ciudad norteamericana, el título olímpico en la contrarreloj por delante de Abraham Olano. Fue la última victoria del campeón navarro, que dos meses después se retiró de una Vuelta que corrió a su pesar y en enero de 1997 anunció su retirada del ciclismo a los 32 años.

El gran favorito en la carrera será el campeón del mundo, el neerlandés Mathieu van der Poel, que ha utilizado el Tour para afinar su puesta a punto. Se verá favorecido también por la ausencia del campeón olímpico en Tokio, el ecuatoriano Richard Carapaz, rey de la montaña en el Tour pero dejado de lado en su país para favorecer a Jonathan Narváez, y la de Pogacar, a quien tampoco beneficiaba especialmente un circuito olímpico que discurre por las suaves colinas de la Chevreuse, allí donde Jean Robic revolucionó el Tour de 1947, antes de llegar a la capital y emprender la turística triple ascensión en las calles de París a la colina de la basílica del Sacré Coeur en Mortmartre, como momento más complicado. En Tokio, precisamente, Pogacar terminó con la medalla de bronce tras perder ante Wout van Aert el sprint por la tercera plaza tras el fugado Carapaz.

Antes de irse a la playa con Zigart, Pogacar se dará el miércoles un baño de masas en la Plaza del Congreso de Liubliana. La capital eslovena que ha proclamado el 24 de julio como *Tadej Pogacar Day*, en homenaje al ganador de la maglia rosa y el maillot amarillo.

Tadej Pogacar.
D.C. (AP)



La fundación Lello inaugura sede en el cenobio portugués de Leça do Balio con una exposición dedicada a la desinformación y una extensión arquitectónica diseñada por el premio Pritzker Álvaro Siza

Un monasterio y una librería, contra los bulos

SILVIA HERNANDO

Oporto

"El cielo se mueve. Las nubes, el viento alto. La cúpula azul se desliza: gira en torno a sí misma. / El río corre: capas de agua, se superponen. Sonido continuo, cosido. / Los árboles fluyen por el aire: ramas pacientes, hojas afiladas. / En medio del paisaje — una escultura".

Bautizada con el abstracto nombre de *Escultura abierta*, esa pieza a la que aluden los versos del poeta portugués Pedro Eiras acaba de inaugurarse en el monasterio de Leça do Balio, en Oporto. Diseñada por el premio Pritzker Álvaro Siza, la obra, un cubo de cemento blanco con un edificio de geometría platónica y un recoleto patio en su interior, resulta verdaderamente poética a la vista y el resto de los sentidos. Caminar en ella, observar sus ángulos y proporciones, ofrece una experiencia que va más allá de lo estético, un paseo en dirección a lo metafísico.

A un lado, el monasterio del siglo XIV, granito oscurecido por el tiempo, en el tránsito entre el románico y el gótico. Al otro, el río y una arboleda. Y arriba, como escribe Eiras, el cielo azul. Con una escultura situada en el patio llamada *El caminante* y una vidriera dentro de la construcción que deja pasar una luz que atraviesa el espacio con un haz inclinado, la escultura abierta de Siza quiere erigirse en una parada obligada del Camino de Santiago portugués de la costa, un espacio para descansar y meditar, para practicar la religión sin que esta tenga que adscribirse a ningún rito.

El proyecto, promovido por la Fundación de la Librería Lello de Oporto, que gestiona desde 2016 el grupo empresarial Lionesa, forma parte de una serie de acciones dedicadas a impulsar la cultura en paralelo a la labor de la conocida como "la librería más bella del mundo", tal y como la bautizó Enrique Vila-Matas. De ahí que el monasterio medieval de Leça do Balio, monumento nacional hasta hace poco en desuso y reconvertido en sede de la Fundación, haya sido restaurado recientemente por Siza junto al paisajista Sídnio Pardal, y ahora albergue su primera exposición: una muestra dedicada a la lucha contra la desinformación titulada *Act the Thought* (actúa el pensamiento), que permanecerá abierta hasta el 31 de diciembre.

El tema de esta muestra inaugural viene dado por el hecho de que el Foro Económico Interna-



Instalación con 1.500 fotografías en el exterior del monasterio portugués de Leça do Balio, en una imagen facilitada por la fundación. I. FERREIRA



Escultura abierta, de Álvaro Siza, en una foto de la institución. A. DELMAR

La conocida tienda de Oporto vendió en 2023 cerca de un millón de volúmenes

El monumento, de época medieval, estuvo en desuso hasta hace poco

cional declaró la desinformación como el mayor peligro de este 2024, por encima de problemas como el cambio climático. Puesto que las *fake news* pueden afectar a cualquiera, no importa su procedencia o extracción social, la muestra se compone de dos secciones principales: una dedicada a las personas comunes y otra en torno a grandes figuras destacadas por su labor contra las mentiras. Una tercera sección, obra de la artista emergente Diana Policarpo, sumerge al espectador en una instalación sonora inspi-

rada en las canciones tradicionales del norte de Portugal, que en su día servían como vehículos para transportar tanto las verdades como también los rumores.

En el exterior del monasterio se despliegan por el suelo 1.500 retratos de algunos de los visitantes de la librería Lello, personas anónimas que han querido poner su cara como imagen de protesta contra la desinformación. En el interior, una sala alberga montañas de periódicos cuyas portadas y contenidos están dedicados a una veintena de figuras internacionales de las artes, la política o el deporte: desde Salman Rushdie a Pussy Riot, Ai Weiwei o Gilberto Gil, personalidades que, desde sus contextos y profesiones, han sufrido los efectos de las calumnias y han reaccionado contra ellas.

La inauguración de la sede de la Fundación Lello viene a reforzar la misión de difusión cultural de la mítica librería ubicada en el centro de Oporto, una empresa fundada en 1869 que, para 2016, se encontraba en bancarrota técnica a pesar de constituir un reclamo turístico que por entonces llegaba a recibir hasta 5.000 visitantes diarios. Con la nueva gerencia, el límite se sitúa ahora en 3.000 personas desfilando cada jornada por las dos plantas del edificio que mezcla los estilos modernis-

ta y neogótico. Según sus datos, el año pasado llegaron a vender cerca de un millón de libros, en parte gracias al sistema de entradas implantado, que ofrece la devolución de parte o el total de la entrada si se adquiere un volumen.

Con una editorial propia, Lello vende sobre todo clásicos reeditados con cubiertas y ediciones especialmente cuidadas, traducidos a varios idiomas. El superventas es *El principito*, aunque también destacan autores como el Nobel portugués José Saramago, que cuenta con un rincón dedicado exclusivamente a su obra. Para los amantes de los libros antiguos o raros, es posible adquirir un pase para visitar la planta inferior, un antiguo almacén donde hoy se guardan las "gemas", abierto a 18 visitantes diarios. Allí, se pueden ver —y, en algunos casos, adquirir— desde la primera traducción al inglés del gran poeta luso Luís de Camoens hasta las primeras ediciones de *Madame Bovary*, *El retrato de Dorian Gray*, *Peter Pan*, *Pinocho*, *Moby Dick* o *Harry Potter*, cuya autora, J. K. Rowling, se encargó de desmentir hace unos años, a pesar de los parecidos razonables, el rumor que circulaba de que era precisamente la arquitectura de esta librería la que había inspirado el universo mágico de su personaje.



Vista del interior del castillo de Garcimuñoz (Cuenca). FERNANDO OLMEDILLA

La insuficiente inversión pública y las fallidas restauraciones lastran un legado que se deteriora al mismo tiempo que crece

Conservar más de 10.000 castillos, una misión casi inviable

JOSÉ MARÍA SADIA
Madrid

El 22 de abril de 1949, durante el franquismo, se publicaba en España un real decreto que establecía la protección de todos los castillos del territorio nacional, "cualquiera que sea su estado de conservación". La concepción que por entonces se tenía de las fortalezas españolas remitía al clásico edificio almenado de la Edad Media. Con el tiempo, la normativa abrió el abanico a todo tipo de construcciones militares, desde la prehistoria hasta hoy. Con su nacimiento en 1952, la Asociación Española de Amigos de los Castillos inició la elaboración de un inventario que reuniera todos, en un catálogo tan extenso que aún no ha concluido. Hasta ahora, el resultado es que España alberga más de 10.000 de estas estructuras, con una paradoja: el país pierde cada día un trozo de algún castillo por falta de conservación, mientras nuevas excavaciones y estudios sacan a la luz otros cuya existencia se ignoraba.

Ahora bien, ¿cuál es el estado de salud de un legado fundamentalmente medieval? "En general,

es calamitoso, catastrófico", responde sin titubeos Miguel Sobrino, autor del estudio *Castillos y murallas* (La esfera, 2022). El investigador apunta como responsables a un periodo concreto, el siglo XIX, y a un acontecimiento histórico especialmente dañino para el patrimonio: "Las guerras napoleónicas y otros conflictos bélicos fueron un desastre para castillos como el de Benavente (Zamora), considerado a la altura de la Alhambra de Granada o el Real Alcázar de Sevilla; o el de Olite (Navarra) y el Palacio Real de Valencia, destruidos para evitar que fuesen tomados por los franceses". Pero el siglo XX no fue mucho más amable. "Hemos sufrido los casos dolorosísimos de Vélez Blanco (Almería) o Curiel de los Ajos (Valladolid), que estaban intactos y fueron vendidos al peso antes de aparecer las primeras leyes de protección con la Segunda República", lamenta Sobrino.

Las restauraciones de época moderna —aunque parezca contradictorio— han ayudado poco a la conservación integral de estos monumentos. "No hemos sabido entender los castillos: se les ve como hitos en el paisaje, casi como

partes de una montaña, pero no como obras de arquitectura con volúmenes exteriores y espacios interiores", reflexiona Sobrino, que resume la consecuencia en la siguiente metáfora: "A los castillos les pasa como a los escarabajos, se mueren y se secan por dentro, pero parece que están vivos porque el exterior no cambia".

Los criterios modernos de restauración llegaron a los castillos en los años ochenta para corregir las intervenciones poco afortunadas de décadas anteriores. "Se realizaron transformaciones con las que hoy nos echaríamos las manos a la cabeza", reprocha

"Se los ve como parte de una montaña, no como arquitectura", dice un experto

A veces ni siquiera se sabe a cuántas personas pertenece el inmueble

Miguel Ángel Bru, arqueólogo y vocal de la Asociación Española de Amigos de los Castillos. "Entre los sesenta y los ochenta se practicó una especie de medicina medieval, cuando los barberos cortaban brazos porque no entendían el cuerpo humano; este paciente no se quejaba". Por ejemplo, en la construcción de los paradores de turismo, "las intervenciones no tenían como fin proteger el edificio, sino darle una nueva funcionalidad", analiza este arqueólogo. Y aunque parezca extraño, los arquitectos carecen, todavía hoy, de una formación específica sobre la restauración de monumentos de carácter militar. Bru y otros expertos participan en cursos de formación para futuros profesionales, en los que intentan concienciar de la fragilidad y singularidades de estos edificios.

A la falta de formación específica se une el mal generalizado del patrimonio español: un escaso volumen de fondos —las aportaciones son públicas, a falta de una ley de mecenazgo que estimule la participación del capital privado— para un conjunto de edificios prácticamente inabarcable. "En ocasiones no hay dinero y, en otras, hay demasiado", contraponen el arqueólogo. Bru apunta a inversiones millonarias que pretendían recuperar una fortaleza y que finalmente la han colocado en una situación que amenaza incluso su conservación. El caso más evidente es el Castillo de Garcimuñoz (Cuenca), un pueblo de apenas 130 habitantes que ha visto cómo un arriesgado proyecto arquitectónico ha impedido al Ayuntamiento hacerse cargo del

mantenimiento de la alcazaba de Don Juan Manuel (siglo XIV), tal como lo recibió tras años de obras y una inversión millonaria.

Quien mejor conoce este ejemplo es el arquitecto Fernando Olmedilla, cuyo estudio recibió, hace una década, una llamada del Ayuntamiento de Castillo de Garcimuñoz: los responsables albergaban serias dudas de cómo gestionar el edificio, tras la ejecución del proyecto de vanguardia ideado por la arquitecta Izaskun Chinchilla. Al margen del agujero económico que el mantenimiento ocasionaría en el pueblo, Olmedilla detectó graves problemas de seguridad, hoy resueltos. "Encontramos elementos como zonas sin protección que podían provocar caídas mortales e incluso algún hueco con amplitud suficiente como para que un niño pudiera precipitarse", rememora.

Pero lo que dejó boquiabierto al arquitecto fueron algunas de las incongruencias de una intervención que mezclaba arquitectura y escultura. "Había espacios como un ascensor en una torre alcatada que nunca se pudo utilizar porque no estaba preparado para ambientes exteriores o máquinas de ventilación y aire acondicionado al aire libre", enumera.

Incluso existen situaciones en las que ni siquiera es posible intervenir, porque nadie sabe a quién ni a cuántas personas pertenece el inmueble. Un lastre muy común que encuentra su paradigma en Caracena, castillo del siglo XIII cercado por una muralla islámica que destaca en la provincia de Soria. "Cada verano veíamos que el castillo se desmoronaba, incluso se arrancaban piedras para levantar otras construcciones", recuerda Inocente García Andrés, sacerdote, natural del vecino pueblo de Tarancuena, que precisa que la fortaleza se convirtió en propiedad de dos hermanos desde finales del siglo XIX, tras el proceso de desamortización.

Se insistió a los propietarios en que debían adoptar medidas para frenar el deterioro y evitar alguna desgracia. Hasta que García Andrés y su hermano Paulino pasaron a la acción: publicaron un libro sobre la historia de Caracena en el que hablaban del estado del castillo e iniciaron una recogida de firmas (no fue la única) para instar a los titulares a tomar una decisión. "Los dos propietarios que había a principios del siglo XX se habían convertido en sesenta o setenta, y muchos ni siquiera vivían allí", explica García Andrés. Cuando los dueños se dieron cuenta de que aquel edificio de siglos era más un lastre que una ventaja, optaron por venderlo a una empresa, que trabajaría en un proyecto de restauración.

José María Sadia es periodista especializado en patrimonio histórico. Su último libro es *El autoexpolio del patrimonio español* (Almuzara, 2022).

Jorge Fuembuena expone en 'A través de la mirada' 24 retratos tomados en varias ediciones del Festival de San Sebastián

El fotógrafo de cine que triunfa con una cámara retro

LUCÍA TINEO
Madrid

A Jorge Fuembuena (Zaragoza, 45 años) se le considera fotógrafo porque se gana la vida haciendo fotografías, pero, por cómo las toma, cree que debe ser considerado un artista. Se mueve entre el mundo del cine y el de la fotografía y se encuentra inmerso en varios proyectos cinematográficos, entre ellos la película *Día de caza*, que dirige Pedro Aguilera, con Carmen Machi, Rossy de Palma y Blanca Portillo como protagonistas. Además, este verano (hasta el 12 de septiembre) presenta la exposición *A través de la mirada* en la galería de cristal de CentroCentro de Madrid, en el marco del ciclo de cine de verano *Cibeles de Cine*. Fuembuena muestra 24 retratos tomados en varias ediciones del Festival de San Sebastián.

En la muestra, el rostro de la directora de cine Agnès Varda da la bienvenida con una mirada de reojo y su pelo bicolor. Tras ella, los retratos de 23 artistas cuelgan de la cúpula transparente. Entre ellos, intérpretes como Timothée Chalamet, Johnny Depp, Ana de Armas o Susan Sarandon.

Cuando se juntan ambos mundos, cine y fotografía, la respuesta de Fuembuena siempre es sí. Sus retratos son el resultado de un "encuentro íntimo de mucha horizontalidad, donde el espectador encuentra su propio reflejo", describe. Subraya que se genera un diálogo "entre autor, lector y espectador" en el que lo fundamental es la empatía. "Es como un ritual de encuentro con las personas, una oportunidad de acercarse al otro".

En las sesiones de estudio, donde el retratado se encuentra



Jorge Fuembuena. ALBERTO GARCÍA-ALIX

solo ante la mirada del que lo contempla y lo interpreta, a Fuembuena le resulta más fácil crear la "correspondencia emocional" para obtener una buena imagen. Es esa conversación con quien está al otro lado de la cámara lo que le interesa del retrato, cuya clave es la mirada. La dirección de los ojos, a veces esquiva en sus fotografías, permite crear "narrativas potenciales". Por eso, dice, las imágenes no son buenas explicando, sino que son visiones parciales.

Más allá de ser su trabajo, la fotografía le sirve como medio de conocimiento e interacción con los demás. A partir de ella desarrolla el pensamiento crítico, el divergente e incluso el político. "En la práctica artística siempre hay una dimensión ética y antropológica relacionada con la posibilidad de la libertad humana. Utilizo la fotografía como instrumento para reflexionar sobre la naturaleza del ser individual y el ser social", explica.

En *A través de la mirada*, Fuembuena se ha inspirado en la historia del retrato, en los bustos griegos y romanos, en El Greco, Durero y Rafael, y en sus retratos individuales que eliminaban lo superfluo. Aspira con ello a crear un espacio pictórico.

Fuembuena destaca de su método la cámara que utiliza, una Wista de placas, un modelo del siglo XIX que funciona con un fuelle que conecta el objetivo con la placa que recoge la imagen. No hace más de tres fotografías a cada persona y, en sus palabras, él no dispara, eso es cosa de paparazís, lo suyo "es el hecho fotográfico", por lo que se toma su tiempo para tomar la imagen deseada.

Aunque se lo conozca mayoritariamente por su trabajo en el cine, Fuembuena desarrolla también "proyectos personales de creación" desde hace más de 10 años. El primero, *Chavales del arroyo*, fue fruto de su beca en la Academia de España en Roma y trató el misterio y el conflicto en la obra del escritor y cineasta Pier Paolo Pasolini. Inspirándose en las figuras de Caravaggio, visitó los barrios romanos donde el director rodó para recoger la belleza del fracaso. También tiene un trabajo sobre Buñuel, *Insectum*, que explora la fe, el erotismo y la muerte, tan presentes en la obra del cineasta español, y un último proyecto que inició gracias a EL PAÍS, cuando el diario publicó que se subastaba el archivo erótico de Berlanga, que ha digitalizado.

Máster de Periodismo
UAM-EL PAÍS
2024-2026

EdP LA ESCUELA DE
PERIODISMO
UAM - EL PAÍS

Cuando dices:

**“Cuéntame
más”**

es porque ***no te quedas solo en el titular***

Saca el periodista que llevas dentro y conviértelo en un profesional con el Máster de Periodismo de EL PAÍS. Un posgrado con título propio de la Universidad Autónoma de Madrid impartido por periodistas en activo directamente en las instalaciones de EL PAÍS y la Cadena SER.

INFÓRMATE
AQUÍ



Los grandes artistas africanos lloran la muerte de Toumani Diabat, músico que se alió con Ketama en 'Songhai' y que fue admirado por figuras como Björk o Damon Albarn

Cinco citas con el maestro de la kora

FERNANDO NEIRA
Cartagena

La repentina muerte del músico maliense Toumani Diabaté, el viernes en un hospital de Bamako, supuso una conmoción mundial en los circuitos de los sonidos étnicos o *world music*, en los que se consideraba a este maestro de la kora como uno de los artistas africanos más relevantes de la historia. "Mi querido papá se ha ido para siempre", anunció en Facebook su hijo Sidiki Diabaté, también músico y continuador del magisterio paterno. Toumani, que en agosto habría cumplido 59 años, sufrió complicaciones en la enfermedad renal que padecía.

Las reacciones se han sucedido, con mensajes de condolencia emitidos por grandes referentes musicales africanos, desde Yousou N'Dour a Oumou Sangaré o Salif Keita. Muchos de los participantes en la 29ª edición del festival La Mar de Músicas de Cartagena (Murcia), donde Diabaté había participado hasta en cinco ocasiones, dedicaron sus actuaciones al artista. Muy sentido fue el homenaje que le brindó el cantante brasileño Arnaldo Antunes, que actuó el sábado en la Universidad Politécnica cartagenera y que en 2011 había compartido con Toumani y con el guitarrista Edgard Scandurra un precioso álbum, *A Curva da Cintura*.

Renovador de la música ancestral de su país, virtuoso incomparable en el manejo de la kora —esa especie de arpa o laúd de 21 cuerdas sobre un cuerpo de calabaza— y continuador de la tradición de los *griots*, narradores y guardianes de las historias de tradición oral, Diabaté deja un inmenso legado ajeno a las fronteras geográficas y estilísticas. Entre sus admiradores y colaboradores figuran Damon Albarn (Blur, Gorillaz), la cantante islandesa Björk, el guitarrista de blues Taj Mahal o el pianista de jazz Herbie Hancock. Desde su debut con *Kaira* (1988), mencionado como el primer álbum solista de kora de la historia, Toumani acredita una discografía ecléctica y sobresaliente. Estos pudieran ser sus cinco trabajos más relevantes:

● **Songhai (1988)**. Con Ketama y Danny Thompson. Pura alquimia sonora, una idea prodigiosa que fraguó el productor madrileño Mario Pacheco, fundador del sello Nuevos Medios e impulsor del llamado "nuevo flamenco", un visionario fallecido en 2010 al que el Ayuntamiento de Madrid sigue sin conceder una calle. Pacheco, que ya había grabado los dos álbumes iniciales de la familia Carmona (*Ketama*, de 1985, y



Toumani Diabaté, en julio de 2016, en el Festival Womad en Wiltshire (Reino Unido). C. BRANDON (REDFERNS)

La pipa de kif, de 1987), intuyó la simbiosis entre el flamenco y la música africana. Cuando Toumani desenfundó la kora, Antonio Carmona sintió un calambrazo: "¡Eso es una soleá en africano!". Para redondear la alianza se incorporó, a modo de aglutinante, el británico Danny Thompson, bajista de la mítica formación de jazz-folk Pentangle. El resultado, con piezas como *Caramelo*, *Jarabi* o *Mani mani kora*, forma ya parte de la historia.

● **New Ancient Strings (1999)**. Con Ballaké Sissoko. Un mano a mano memorable entre los dos mayores genios de la kora que ha conocido Malí y un trabajo de enorme significado histórico. Los padres de ambos, Sidiki Diabaté y Djelimadi Sissoko, habían grabado a dúo en 1970 un álbum revo-

lucionario para la época, *Ancient Strings*, que marcó el despertar del interés por la kora entre músicos ajenos a la tradición africana. Sus herederos quisieron repetir la jugada. La grabación tuvo lugar en el Palacio de Congresos de Bamako, en directo y en una sola toma, el 22 de septiembre de 1997, día nacional de la independencia en este país del occidente africano. Toumani firma las ocho piezas, de las que dos son adaptaciones de las que habían creado los padres de ambos músicos casi tres décadas antes. Fue una alianza efímera: Sissoko y Diabaté se distanciaron, aunque mantuvieron una tensa cordialidad. "Lo considero un gran músico que ha hecho mucho por difundir este instrumento. Y nunca puedo estar en contra de alguien que difunde la kora", le manifestó Ballaké a es-

El artista deja un legado ajeno a las fronteras geográficas y estilísticas

Continuó la labor de los griots, narradores y guardianes de la tradición oral

te periodista en agosto de 2023, a su paso por el festival Música no Claustro de Tui (Pontevedra).

● **In the Heart of the Moon (2005)**. Con Ali Farka Touré. Uno de los discos más relevantes en la historia de la *world music*, más allá de que obtuviera al año siguiente el Grammy al mejor trabajo de música tradicional. La alianza la propició el productor británico Nick Gold, responsable del sello World Circuit y padre de proyectos como *Buena Vista Social Club*. Touré, cantante y guitarrista, era el gran padre del blues del desierto africano. Los dos artistas se citaron en el Hotel Mandé de Bamako y decidieron improvisar sin ensayos previos. La idea era inspirarse en las melodías de los pueblos songhai y bambara, con alguna incursión en la música de la vecina República de Guinea. Ali Farka nunca pudo fotografiarse con el trofeo del Grammy: fallecería poco después, el 6 de marzo de 2006, justo después de completar su canto del cisne, el disco *Savane*.

● **Boulevard de l'Indépendance (2006)**. Toumani Diabaté's Symmetric Orchestra. El proyecto más ambicioso y seguramente más accesible para los oídos occidentales en toda la obra de Toumani. Y, una vez más, una intersección propiciada por el mago Nick Gold y con el Hotel Mandé como escenario. Diabaté toca aquí la kora, pero sobre todo ejerce de director musical al frente de la Symmetric Orchestra, una institución legendaria en Malí. "La Symmetric representa el espíritu de la igualdad y la creatividad en este Malí al que llegó la democracia en 1992", escribía Diabaté hace 18 años, "y juntos podemos inspirarnos en el espíritu de los griots pero liberados de las obligaciones que marca la tradición". Así, desde la perspectiva del eclecticismo y con casi medio centenar de músicos bajo su batuta, nació un trabajo rotundo, hermoso, plural y fascinante.

● **Toumani & Sidiki (2014)**. Con Sidiki Diabaté. El cierre perfecto para el círculo. Toumani había soñado con grabar un disco así junto a su padre, Sidiki senior, pero este falleció antes de poder materializarlo. Casi dos décadas después, las piezas encajaron con la aportación de la siguiente generación de los Diabaté: Sidiki junior era entonces un veinteañero que ya dominaba los entresijos de la kora, pero familiarizado también con el lenguaje contemporáneo del hip hop. El trabajo se circunscribe en cualquier caso al repertorio tradicional, con recreaciones improvisadas a partir de piezas clásicas y muy conocidas en el entorno familiar. La gran novedad la constituye la composición *Lampedusa*, que padre e hijo concibieron como una elegía a los cerca de 300 migrantes que fallecieron frente a las costas italianas a finales de 2013 cuando se hundió la barcaza en la que intentaban llegar a suelo europeo.

Julia Uceda

La poeta del silencio y de la discreción

Fallecida a los 98 años, fue la primera mujer que recibió en democracia el Premio Nacional de Poesía

AMALIA BULNES

Julia Uceda regresó a Sevilla tras un larguísimo exilio en los primeros años del siglo XXI para convertirse en la primera mujer que recibía en democracia el Premio Nacional de Poesía. Fue en 2003, un año después de la publicación de la antología de bellísimo título *En el viento, hacia el mar* (Fundación José Manuel Lara, 2002), por la que recibió el galardón y que su antiguo alumno, el también poeta sevillano Jacobo Cortines, había elegido como uno de los poemarios fundacionales de la colección Vandalia de poesía que dirige con tanto mimo y excelencia desde la capital andaluza. Supimos entonces en Sevilla de esta poeta libre y arrebatadoramente singular, extrañamente apartada de la nómina oficial de grandes poetas locales y nacionales. Una autora adscrita por generación a la poesía social de los cincuenta, pero a la que miró con distancia, desde la ribera por la que fluyen la corriente “y las modas”, como ella misma reconocía.

Habían tenido que pasar décadas en las que Julia Uceda había sido una poeta tan interesante como ignorada en España y absolutamente desconocida en su ciudad natal. Sin embargo, tras la concesión del Premio Nacional, ha podido recibir en sus últimos 20 años de vida el reconocimiento unánime a su trabajo, plasmado en los galardones que le han ido sucediendo en cascada tras el impacto de *En el viento, hacia el mar*: Premio de la Crítica en 2007, Medalla de Oro a las Bellas Artes y el Premio Internacional Federico García Lorca en 2019, entre los más destacados. Además, ha sido Hija Predilecta de Andalucía y Académica de Honor de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras. También se han ido sucediendo en estas dos décadas los títulos publicados (*Zona desconocida*, *Hablando con un haya...*), las entrevistas en los medios y el respaldo de la crítica, el contacto con los lectores... Fallece, pues, Julia Uceda a los 98 años con la justicia poética saldada en vida, pero atravesada por su inherente silencio y



Julia Uceda, en Madrid en 2004. RICARDO GUTIERREZ

discreción: una poeta sevillana tan atípica —y tan sevillana, por tanto— como Luis Cernuda, del que tanto se preocupó por estudiar, de insobornable independencia y alejada de los cenáculos literarios, pero apreciada y visibilizada como una voz insustituible de la poesía contemporánea española.

Así la describía el domingo su editor en la Fundación José Manuel Lara, Ignacio F. Garmendia, al conocer su fallecimiento: “Su poesía más característica fue, por

otro lado y no se parece, a mi juicio, ni a la de sus coetáneos andaluces ni a la del resto de los españoles de los grupos del cincuenta. Su singularidad es absoluta y venía en parte de su familiaridad con otras culturas y tradiciones, sumada a una mirada personalísima que no se alimentaba solo de poesía”.

Se refiere Garmendia al intenso periplo vital de Julia Uceda, casada, sin hijos, con el psiquiatra andaluz Rafael Gómez Palacios,

con el que emprendió un camino hacia la libertad tras su decisión de dejar Sevilla a mediados de la década de los sesenta e instalarse, primero, en Estados Unidos, donde ejerció la docencia en la Michigan State University (entre 1965 y 1973), e Irlanda a partir de 1974, como profesora en el Dublin College. No se habla de Julia Uceda como una exiliada del franquismo; pero lo cierto es que la autora de *Poemas de Cherry Lane* (que escribió durante sus años en Michigan) no regresó a España hasta la muerte del dictador, en 1976, para instalarse en Ferrol, una tierra más parecida a la Irlanda que acababa de dejar atrás que a la Sevilla que la asfixió en sus años juveniles.

“Un día compré *Por quién doblan las campanas* [la célebre novela de Ernest Hemingway] en una trastienda de Sevilla como si fuera droga. Esto no se podía aguantar”, reconocía en una entrevista concedida a EL PAÍS en 2004 esta intelectual que se fue de España voluntariamente, pero empujada por una atmósfera apollada que le hacía disenter de todo y de todos.

Atrás quedarían los días azules de Sevilla en los que Uceda decidió emprender su camino propio en la poesía. Fue en la capital andaluza donde se licenció en Filosofía y Letras, donde más tarde imparte clases y donde escribe su primer libro, *Mariposa en cenizas* (1959), que se publicaría en la revista *Alcaraván*. También en aquella Sevilla recibe la noticia del Accésit del Premio Adonais en 1961 por *Extraña juventud*. Son tiempos poéticos de ética y estética social cercanos a las corrientes imperantes, de las que después se alejaría.

“En mi opinión, la parte más original y perdurable de su poesía se encuentra en sus aproximaciones al pasado remoto, en busca de las voces primigenias y de la humanidad anterior a la historia, que podemos rastrear en toda una serie de poemas que abordan el modo de comunicar lo que no puede decirse”, señala Garmendia.

Desde la concesión del premio nacional, Sevilla ha sido siempre el lugar al que volver, aunque ya nunca abandonaría su hogar en Ferrol. Conservaba de su ciudad un acento irremediablemente andaluz instalado en el habla a pesar de los años fuera, gracias a amistades como la de la actriz María Galiana y lealtades como la de Jacobo Cortines, a quien debemos las delicadísimas ediciones de su obra. La última, la reunión de su *Poesía completa*, de nuevo bajo el sello de la Fundación Lara, que premonitoriamente salió a la luz hace un año como gran legado poético que nos deja de esta mujer de incansable conciencia literaria.

Se le adscribió por generación a la corriente social de los cincuenta

Se instaló en los años sesenta en Michigan, y en Irlanda a partir de 1974

ESQUELAS EN EL PAÍS



Shayan Sardarizadeh, el miércoles en Madrid. ÁLVARO GARCÍA

Shayan Sardarizadeh

Verificador de datos de la BBC

“El impacto de la IA no es aún tan grande en los procesos electorales”

El periodista trabaja para detectar bulos y actuar frente a lo que afecta a la forma en la que muchos ven el mundo

QUINO PETIT

San Lorenzo de El Escorial

El iraní Shayan Sardarizadeh acumula cierto cansancio estos días, acrecentado por su lento caminar con ayuda de una muleta debido a un percance. Desde el reciente atentado contra el expresidente y candidato republicano a los comicios estadounidenses, Donald Trump, al que ha seguido la renuncia del demócrata Joe Biden a seguir en la carrera electoral hacia la Casa Blanca, Sardarizadeh no para de comunicarse con su equipo de BBC Verify. Esta división de la gigantesca corporación de medios públicos bri-

tánicos se creó hace un año con 60 personas dedicadas de manera exclusiva a la comprobación de datos, vídeos, imágenes, audios y la detección de bulos.

Durante las 48 horas de rastreo en torno a las publicaciones virales posteriores al intento de magnicidio, este periodista sénior y *fact-checker* (verificador de datos) de la BBC solo detectó una imagen manipulada en la que uno de los escoltas de Trump aparece sonriendo. “La mayoría de la información que todavía consumimos no es fruto de la Inteligencia Artificial”, afirma. Sardarizadeh (Teherán, 38 años) participó en unas conferencias sobre desinformación organizadas por Newtral la semana pasada en los Cursos de Verano de la Complutense que se celebran en San Lorenzo de El Escorial (Madrid), tras las cuales tuvo lugar esta entrevista.

Pregunta. Estaba la comunidad periodística alertada sobre cómo podría afectar la Inteli-

gencia Artificial (IA) para generar desinformación en el sufragio electoral que lleva a medio planeta a las urnas, pero es algo tan real como un atentado contra Trump lo que puede decidir el resultado de los comicios en EE UU.

Respuesta. He rastreado algunos de los procesos electorales más relevantes de 2024 y el impacto de la IA generativa no ha sido tan grande como se temía. Hubo algunos casos reseñables para desinformar mediante esta tecnología en las campañas de Pakistán e India, así como otro par en los comicios del Reino Unido y la UE. Pero no creo que estemos aún ante un fenómeno que provoque un cambio radical en las sociedades. Estos días, ante la magnitud del intento de asesinato de Trump, solo he encontrado un ejemplo de posible manipulación. Puede ser fruto del uso de IA o de un programa de edición de imágenes. Se trata de una foto en la que alguien ha cambiado el gesto de un escolta de Trump, que aparece sonriendo.

P. ¿La realidad va a ser por tanto más determinante que la IA en este año electoral?

R. Sí. La mayoría de la información que consumimos aún no es fruto de la IA. Hay casos de manipulación mediante esta tecnología, por supuesto. Ocurre con vídeos sobre las guerras en Oriente Próximo y Ucrania. Pero el fenómeno no es aún tan masivo.

P. Y usted solo presta atención a los bulos que se hacen virales.

R. Esto siempre genera un debate sobre cuándo debemos actuar a la hora de revisar la veracidad de un contenido. Cuando hablamos sobre desinformación *online* tenemos que poner aten-

“Solo he encontrado un posible retoque en una foto del atentado a Trump”

“La gran mayoría de la gente aspira a conocer la verdad”

ción a contenidos que consumen cientos de miles o millones de personas. La referencia que tenemos es la métrica de las redes sociales. No es perfecta, pero es la manera de detectar la viralidad de un contenido falso y entonces actuar frente a lo que afecta a la forma que muchas personas tienen de ver el mundo.

P. ¿Cuánto le lleva comprobar la falsedad de un bulo?

R. A veces, en dos o cinco minutos certifico la imagen real que corresponde a una foto falsa. Hay investigaciones de vídeos sobre crímenes de guerra que llevan semanas o meses. Y otras veces no llegas al 100% de comprobaciones y no puedes publicar.

P. ¿Cuán alargada es la sombra de Rusia en la desinformación que se consume en los países occidentales?

R. Está ahí, aunque es difícil determinar su magnitud. En el contexto sobre la guerra en Ucrania hay varios ejemplos de operaciones con origen en Rusia en los

países que envían ayuda militar y financiera a Kiev. Es el caso de vídeos que promueven ideas que van desde la supuesta debilidad en el frente del ejército ucraniano hasta falsos despilfarros supuestamente realizados por el presidente Zelenski en su beneficio.

P. Pedro Sánchez presentó en el Congreso un paquete de medidas legales que incluyen el control de la publicidad institucional como antídoto contra los bulos. ¿Cómo valora este tipo de leyes?

R. Ese caso concreto es un asunto de la democracia española. Conocemos otros países que han usado ese tipo de leyes para limitar la posibilidad de criticar a los gobiernos. España no es ese tipo de países. Habrá que ver cómo se desarrollan esas normas.

P. ¿Cuál es su valoración sobre el impacto de la desinformación en las recientes elecciones del Reino Unido?

R. Sorprendentemente no ha representado un problema capital. Nuestra labor se ha centrado en monitorizar las promesas y eslóganes durante la campaña.

P. Pese a que las piezas periodísticas que desmontan bulos no cosechan audiencias masivas, usted defiende que con que solo una persona conozca esa verificación su trabajo ha merecido la pena. ¿Cree que predomina el interés por la mentira?

R. No lo creo. Por lo que he podido constatar, la gran mayoría de la gente aspira a conocer la verdad. Y también existen personas con ideas preconcebidas a las que no cambia nada que les muestres la veracidad de los hechos. Lo que podemos hacer como periodistas es presentar las pruebas para convencerles.

P. Y a ustedes, los *fact-checkers*, ¿quién los controla?

R. Usted. Otros periodistas. La gente. Cualquiera vigila nuestro trabajo.

P. ¿Es partidario de una autorregulación para los comprobadores de datos?

R. No somos árbitros de la verdad. Ni tenemos acceso a información secreta. Tenemos acceso a fuentes periodísticas tradicionales. Y dedicamos tiempo a esta labor. Pero no somos quienes dicen a los demás lo que tienen que creer. Y somos conscientes de que nuestro trabajo ha de ser vigilado.

P. El último informe global del Instituto Reuters advierte de niveles récord en el desinterés por las noticias. ¿Qué puede hacer el periodismo para evitarlo?

R. Siempre habrá picos. Durante la pandemia y el estallido de la guerra en Ucrania el consumo de información creció. La forma de aproximarse a las noticias ha cambiado. Y las organizaciones que las producen intentan tener proyección en esas nuevas plataformas y las redes. La mayor parte de la gente quiere saber lo que pasa a su alrededor. No son yonquis de la información como usted y yo, pero la consumen. Y tampoco hay vuelta atrás en el hecho de que la transformación de este oficio será constante.



Julio Iglesias Jr. y su hermana Chábeli, en una foto del programa.

Programas 'Los Iglesias. Hermanos a la obra'

Escombros de bochorno

MANUEL MORALES

Varias veces he tenido que frotarme los ojos para creer lo que veía. *Los Iglesias. Hermanos a la obra*, los martes en La 1 a las 22.45, muestra a dos de los hijos de Julio Iglesias e Isabel Preysler, Chábeli y Julio Jr., como exper-

tos en reformas de casoplones de famosos. Es una producción de RTVE, con colaboración de Beta Entertainment Spain. Ella cobra 28.000 euros por entrega y él 13.000, según datos de RTVE que publicó *Abc*. El gasto por programa alcanza los 245.000 pavos. Uno se pregunta quién habrá si-

do el cráneo privilegiado que lo ideó. El estreno, el 9 de julio, tuvo el 15,2% de cuota de pantalla, pero precedido por la semifinal España-Francia de la Eurocopa. La segunda entrega ya fue un bajonazo, el 6,8%.

Se nos cuenta que Chábeli decora "desde hace más de 20 años" y que el *hobby* de Julio es ser un manitas. La supuesta gracia está en que dirigen las obras de la vivienda de un amigo célebre, y así nos enteraremos de cosillas de sus vidas. 80 minutos nada menos duró el primer programa. Entre frases como "el tiempo es nuestro principal enemigo", las charlas más sabrosas entretenían porque provocaban bochorno. Como cuando los hermanos debatieron quién tenía menos canas: Julio dice que, con 51 años, tiene una. Chábeli, con 52, que no se las pinta. Para pasmarse.

En la primera entrega, el músico cubano Yotuel Romero ocultó a su pareja, la actriz Beatriz Luengo, que iba a hacer un vestidor y renovar el salón de su casa de Miami. Vemos, supuestamente, sufrir a Yotuel, que ve peligrar su matrimonio si la cosa sale mal. En la segunda, Omar Montes pidió dividir una planta de su mansión para sus abuelos y su madre. Se anuncia como próximos clientes a Norma Duval o Ana Obregón. Me falta Bertín Osborne.

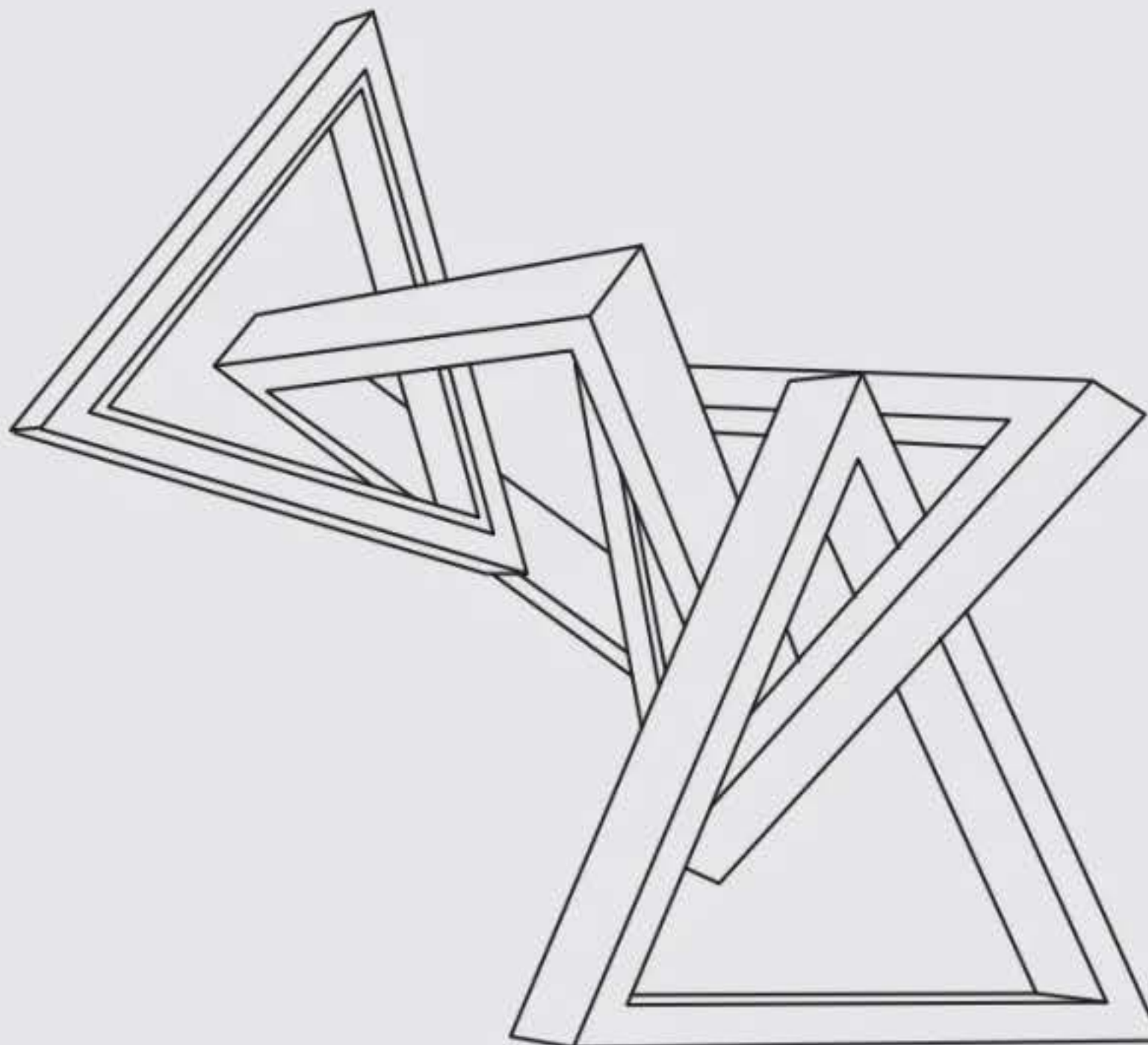
El día del estreno, el momento más viscoso llegó con Camila Guiribitey ("megainfluencer") y su madre, Taty Gutiérrez, ("millonaria y filantrópica"), conocida en las redes sociales como La Mamilover. Las dos cubanas son expertas en vestidores. En una conversación sonrojante, Chábeli aseguró: "El *clóset* tiene que estar organizado, no puedes pasar mucho tiempo ahí porque tienes familia". Mientras, Guiribitey le enseñaba su última adquisición, un minibolso para su hija, "¡que no ha cumplido un año y ya tiene 76!". Entre tanta obscenidad, Chábeli sacaba ideas para que el vestidor de Yotuel y Beatriz consiga "el efecto guau" (que cuando lo vean, digan "guau"). Uno llega a echar en falta las risas enlatadas.

Omar Montes es, al menos, terrenal. Salido de la humilde barriada madrileña de Pan Bendito, con el dinero ganado con su música se ha comprado una enorme casa en Boadilla del Monte (Madrid) y quiere habitaciones para su madre y sus abuelos. Montes se muestra como es y Julio Jr. también, cuando bromea (¿o lo dice en serio?) que sus coches sienten celos cuando escoge a uno y no a otro. El problema será el vestidor que pide a última hora Omar para guardar, entre otras cosas, sus casi mil pares de zapatillas. Es lo que tienen las obras, quien las sufrió lo sabe. Como suspira Chábeli en un momento de zozobra: "Lo mío no son los famosos".

VUELVE

LA FIESTA DE EL MOTOR

El evento del sector del automóvil más esperado del año, donde **PRISA MEDIA** reconoce y premia a los mejores coches de 2024.



LOS MEJORES MEDIOS,
LOS MEJORES COCHES,
LOS MEJORES PREMIOS.

DISEÑO, TECNOLOGÍA, SOSTENIBILIDAD,
SEGURIDAD E INNOVACIÓN.

18 de septiembre de 2024, Madrid.



EL PAÍS

as

SE2

CincoDías

IHUFFPOSTI

S

ICON

Los

Retina



Imágenes de Katy Perry en la fiesta Churros con Chocolate en Barcelona publicadas en redes.

La cantante sorprendió a los fans que se encontraban de fiesta en plena celebración del Orgullo LGTBI

Katy Perry da la sorpresa en una discoteca de Barcelona

EL PAÍS
Madrid

El orgullo LGTBI de Barcelona ha acaparado titulares este año por las estrellas que han querido asomarse a sus calles para animar la fiesta (Tokischa, Jessie J, Belén Aguilera). Pero nadie esperaba que Katy Perry se paseara por una de los eventos de ambiente más icónicos de la ciudad. Se trata de Churros con Chocolate, celebrado en la madrugada del sábado en la discoteca La Terrazza. Los presentes se hicieron fotos con la cantante y bailaron con ella hasta altas horas de la madrugada. También escucharon junto a ella una de sus nuevas canciones, *Lifetimes*, que estrenará con el resto de su nuevo álbum, *143*, el 20 de septiembre.

La cantante de éxitos como *Roar* o *Firework* se encontraba en la ciudad trabajando en su nuevo videoclip —algo que ya han hecho otros como Dua Lipa o Cold Play—. Pero lo que realmente resalta es que la cantante se dejara ver disfrutando de una noche de fiesta en una de las discotecas más populares de la ciudad.

Katy Perry apareció por la puerta del local mientras se escuchaba una de sus canciones, *Rain On Me*. Rodeada por varios miembros de seguridad, fue directa a la zona VIP, pero tardó pocos minutos en salir y saludar a los muchos fans que se encontraban de fiesta en la discoteca. La sorpresa fue infinita, y es algo

que se puede comprobar en los múltiples vídeos que colgaron los presentes en las redes sociales: la cantante bailando *La Macarena*, repartiendo chupitos, disparando con una pistola de agua, saltando mientras se escuchan canciones de su repertorio o jugando con un enorme globo junto a sus seguidores. Mientras se escucha de fondo su nuevo *single*, Perry bailó junto al resto de la discoteca.

Muchos internautas celebraron el momento en redes sociales: “Katy Perry, la diva del pop más genial de todos los tiempos. Yo también estaría celoso si ella no fuera mi favorita”, bromeaba uno de los usuarios de la red social X. “Imagina estar de fiesta y que aparezca Katy Perry, Dios santo”, decía otro, mientras algunos se limitaban a opinar: “La de *haters* que había ayer ahí lamándole el culo a Katy, uff”.

La cantante estadounidense estrenó hace 10 días la primera canción de su nuevo álbum, y aunque los resultados no ha-

La artista presentó hace 10 días la primera canción de su nuevo disco

Bailó y saltó junto a sus seguidores en un local de moda en la ciudad

yan sido los esperados, parece que Katy Perry está segura que va a volver a consagrarse como una de las grandes en la música pop internacional. *Woman's world* es el último tema que ha dado a conocer y, aunque envía un claro mensaje feminista y de empoderamiento femenino, según las críticas “parece una representación de cómo les gustaría a los hombres que fueran las mujeres en la vida real”, o “parece una sátira del feminismo” (como se puede leer en los propios comentarios del videoclip publicados en YouTube).

La artista contestó a estas críticas con otro vídeo en su Instagram, donde acumula 206 millones de seguidores: “Solo queríamos pasarlo bien y ser un poco sarcásticas. Quería jugar de manera satírica con la idea de cómo la mirada masculina hipersexualiza a las mujeres”.

Las críticas no solo señalan la letra y el videoclip de la nueva canción, sino también a su productor, Dr. Luke, conocido por abusar de algunas compañeras de profesión como Kesha, retirada del panorama musical desde hace años, que durante una entrevista habló de cómo la música la había ayudado a poder superar el trauma que el productor le causó. “Trabajar con maltratadores conocidos en cualquier industria solo contribuye a la narrativa de que los hombres pueden hacer mierdas repugnantes y salirse con la suya”, aseguró.

El príncipe Jorge celebra su 11º cumpleaños con un nuevo retrato

El mayor de los hijos de los príncipes de Gales es fotografiado por su madre

EL PAÍS
Madrid

De traje y camisa, apoyado en una pared y sonriente. Jorge de Cambridge cumplió ayer 11 años y, para celebrarlo, posó de nuevo para su madre, Kate Middleton, en un retrato en blanco y negro. La imagen fue tomada en Windsor a principios de este mes y ha sido compartida a través de las cuentas de los príncipes de Gales en redes sociales. Una tradición que inauguraron los príncipes de Gales, Guillermo y Kate, ambos de 42 años, tras el nacimiento de su primogénito y que se ha extendido a sus otros dos hermanos, Carlota, que cumplió 9 años en mayo, y el pequeño, Luis, de 6 años.

La tradición continúa este año, pese al parón por motivos de salud de Kate Middleton de sus funciones reales. La primera imagen que compartió tras anunciar en marzo que estaba sometido a un tratamiento contra el cáncer, fue la de Luis, que cumple años a finales de abril. Lo hizo tras una polémica después de la publicación de una imagen acompañada de sus tres hijos con motivo del Día de la Madre, que resultó haber sido retocada, cuando su ausencia de la vida pública había generado una ola de especulaciones y teorías de la conspiración.

Esta imagen de Jorge supone un cambio frente a la del año anterior, en la que vestía más informal. Para celebrar su 10º cumpleaños, lució una camisa a cuadros, pantalones chinos verdes y zapatos de ante marrón con cordones, mientras que en esta aparece trajeado, con una imagen más adulta.

Jorge de Inglaterra ha acaparado muchos más focos que en años anteriores. Apareció, junto a sus padres y sus hermanos, en el desfile Trooping the Colour, en la que fue la primera aparición pública de Kate Middleton en seis meses. La princesa, que confirmó su asistencia tan solo un día antes, acudió con su fa-

milia al desfile militar con el que se celebra el cumpleaños oficial del rey.

Más recientemente, el 15 de junio, el príncipe Guillermo, Jorge y Carlota asistieron al concierto de Taylor Swift en el Wembley, donde se tomaron un divertido selfi con la cantante. Y el 14 de julio, se unió al príncipe de Gales para la final de la Eurocopa celebrada entre España e Inglaterra. El segundo en la línea de sucesión al trono británico ya está acostumbrado a acompañar a sus padres en la agenda real.

En la actualidad, cursa sus estudios en la exclusiva escuela Lambrook y, según destacan los medios británicos, lo natural es que continúe la senda de su padre y, a partir de los 13 años, ingrese en el prestigioso internado de Eton, centro por el que ha pasado lo más granado de la alta sociedad británica.

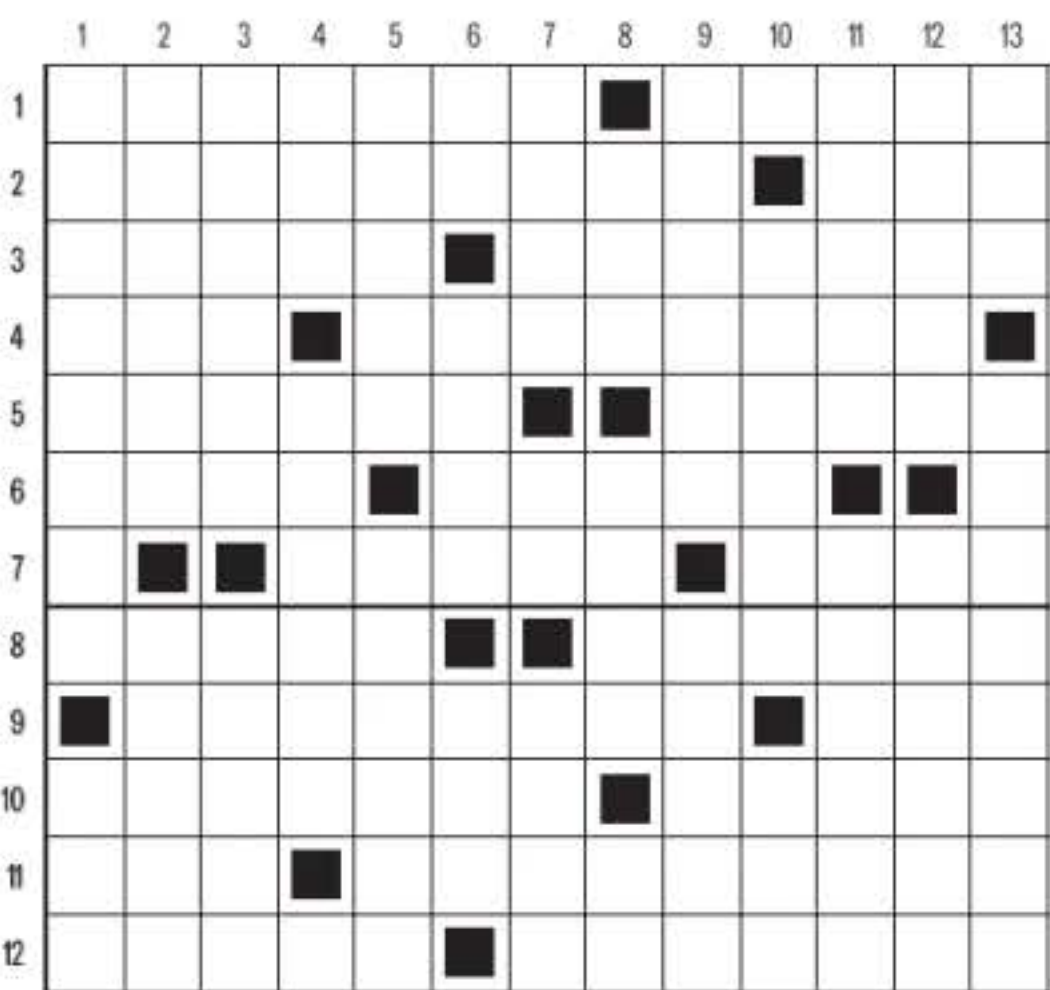
La llegada del primer hijo del príncipe Guillermo y Kate Middleton causó una oleada de expectación y alegría en el Rei-



El príncipe Jorge, en una foto difundida por el palacio de Kensington.

no Unido. Un día después de su nacimiento, los príncipes de Gales presentaron al que un día se convertirá en rey. Unos días después, anunciaron su nombre. Jorge era el favorito de los británicos en las quinielas y fue también el del padre de la reina Isabel II, Jorge VI. Cuatro semanas después de su llegada, sus padres se encargaron de difundir las primeras imágenes oficiales del pequeño, tomadas por Michael Middleton, padre de Kate. Un gesto que daría inicio a una larga tradición en la que son ellos los que deciden qué se publica y se comparte de sus hijos.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. ¿Qué menos que tener derecho a eso cuando nada se consigue! Las gemelas se entienden bien / 2. Mensajeras. Engrasado funciona mejor / 3. Afeitar. Hornear / 4. Dos romanos delgados con otro en medio ventrudo. El De Moraes de *La chica de Ipanema* / 5. Decir las eses como ces. El dramaturgo de *Casa de muñecas* / 6. Ensalzan. Su carácter me " " irremisiblemente. En plena madurez / 7. Cabeza y cola de embalse. " " de Limia, provincia de Ourense. Lo máximo permitido / 8. Turismo de cuatro puertas y cubierta fija. Sembrados / 9. Pegarnos un chapuzón. Un alto ibicenco / 10. En amor y compañía, juntos, en... Beber al estilo abeja / 11. ¡Menuda olla de grillos! Dentro de Italia lo está San Marino / 12. Protegen a muchos castillos. Esas relaciones no traen nada bueno. **Verticales:** 1. Bajo su liderazgo, la antigua Atenas alcanzó su edad de oro. Hociquito extraterrestre / 2. El turinés que reinó en España. Con más copa de la cuenta / 3. Muy característica. Otorgamos / 4. Para elevar el cubo. Si no lo usa el torero puede ser una estafa. Halo de emoticono / 5. Va para mariposa. Banales, fútiles / 6. Dos tiene un ternero. Su mayor ciudad es Teherán. Riega Colonia / 7. Sentían, sin pesar alguno. En las afueras de Trevélez. Llegué al mundo / 8. En sitio como aquel. Sin punta ni filo. Logaritmo neperiano / 9. Vincula ideas o conceptos. Las Malvinas y las Chafarinas / 10. A mitad de julio. Cinta de adorno y refuerzo. Grava al consumidor / 11. Los proponen los restaurantes. Le echaban valor / 12. Marchitase. Dejada monda y lironda / 13. Sobre él monologó Hamlet. Tuyos y míos, de ambos.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Eran. Culebrón / 2. Pisuerga. Aire / 3. Isidro. Ulloa / 4. TT. Orladas. TC / 5. Arase. Camafeo / 6. Fan. Donoso. N / 7. I. Inciso. Tés / 8. Observa. Paola / 9. So. Ciertas. Vg / 10. Guiar. Añadir / 11. Pava. Supondrá / 12. Presione. Atar. **Verticales:** 1. Epitafios. PP / 2. Ristra. Bogar / 3. Así. Anís. Uve / 4. Nudos. Necias / 5. Erre. Cría. I / 6. Crol. Diverso / 7. Ug. Acosar. Un / 8. Láudano. Tape / 9. E. Lamo. Paño / 10. Balsas. Asana / 11. Río. Foto. DDT / 12. Orate. Elvira / 13. Ne. Consagrar.

Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 23... g6.

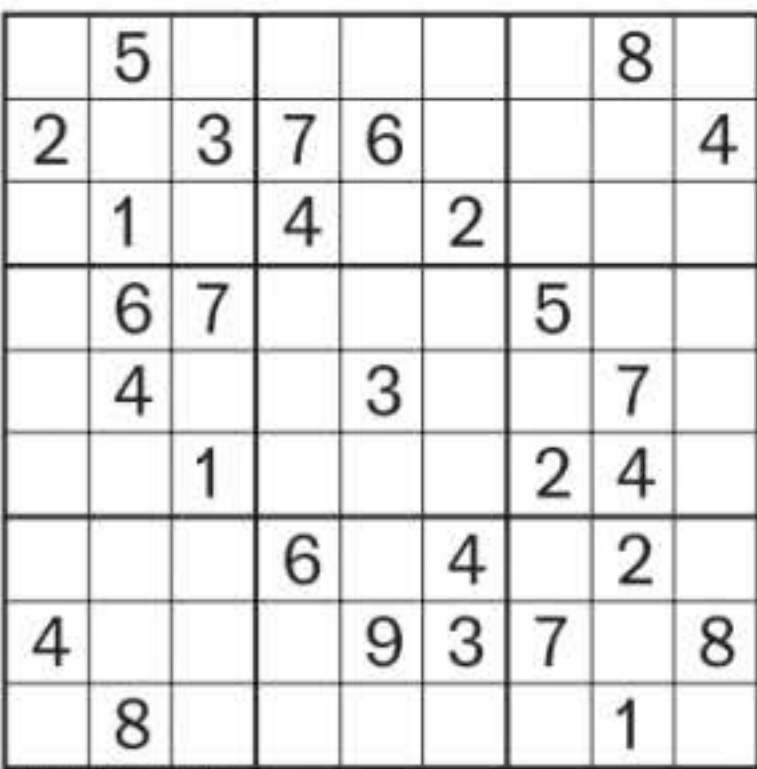
blanca) 16 Ce5 Ae8 17 d5! exd5 18 Cxd5 Cxd5 19 exd5 Ad6 (a partir de aquí, la partida es una clase magistral sobre el aprovechamiento del peón pasado en d5) 20 Cc6 Df6 21 Tf1 Te7 (es muy difícil encontrar una buena defensa para las negras; no hacer nada no funciona: 21... Rh8 22 Axd6 Dxd6 23 Df5 Ad7 24 De5 Dxe5 25 Cxe5 Cc5 26 Cxd7 Cxd7 27 Te7 Tcd8 28 d6, con posición ganadora; y las medidas drásticas tampoco: 21... Txc6 22 dxc6 Axf4 23 De4!! —amenaza Dxe8, entre otras— 23... Axc6 24 Dxf4 Dxf4 25 gxf4 Axd7 26 Rxd7 Cc5 27 Td6, con ventaja técnica ganadora) 22 Axd6 Dxd6 23 De2 g6 (diagrama) 24 De5! (elimina la única pieza bloqueadora del peón pasado) 24... Dxe5 25 Cxe5 Cc5 26 d6 Ta7 27 Ac6! (limpia el camino para controlar d7) 27... Axc6 28 Cxc6 Taa8 29 Te7 Tf8 30 Ce5 Cd3 (o bien 30... Tf8 31 d7; o 30... Te8 31 Txe8+ Txe8 32 d7 Td8 33 Td5, ganando en ambos casos) 31 Cxf7, y Gholami se rindió en vista de 31... Cxb2 32 Tde1 Cd3 33 Ch6+ Rh8 34 Tte2 c3 35 Cg4 c2 36 Txc2 Txc2 37 Cf6, y se acabó.

Niemann, 25º del mundo

Blancas: **H. Niemann** (2.688, EE UU). Negras: **M. Gholami** (2.500, Irán). Apertura Catalana (E04). Super Liga Turca Is Bank (9ª ronda). Ankara, 21-7-2024.

Casi dos años después de ser acusado sin pruebas de hacer trampas por Magnus Carlsen, Hans Niemann es el 25º del mundo cuando se escribe esta columna (juega la Liga Turca) con 2.715,4 puntos, que superan su mejor marca hasta ahora (2.708 en mayo de 2023): 1 c4 Cf6 2 Cf3 e6 3 g3 d5 4 d4 dxc4 5 Ag2 c5 6 0-0 Cc6 7 Da4 Ad7 8 Dxc4 b5 9 Dd3 c4 10 De2 Te8 11 Cc3 a6 (quizá 11... b4 12 Ce4 Ae7) 12 e4 Ae7 13 a3 Ca5?! (novedad dudosa; 13... 0-0 14 Af4 b4 15 axb4 Cxb4 16 De2 Ab5, Pfachetka-Voloshin, República Checa 2002) 14 Af4 0-0 15 Tad1 Cb3 (el problema de las negras es que su plan, a5-b4, es en este caso más lento que la ruptura central

Sudoku



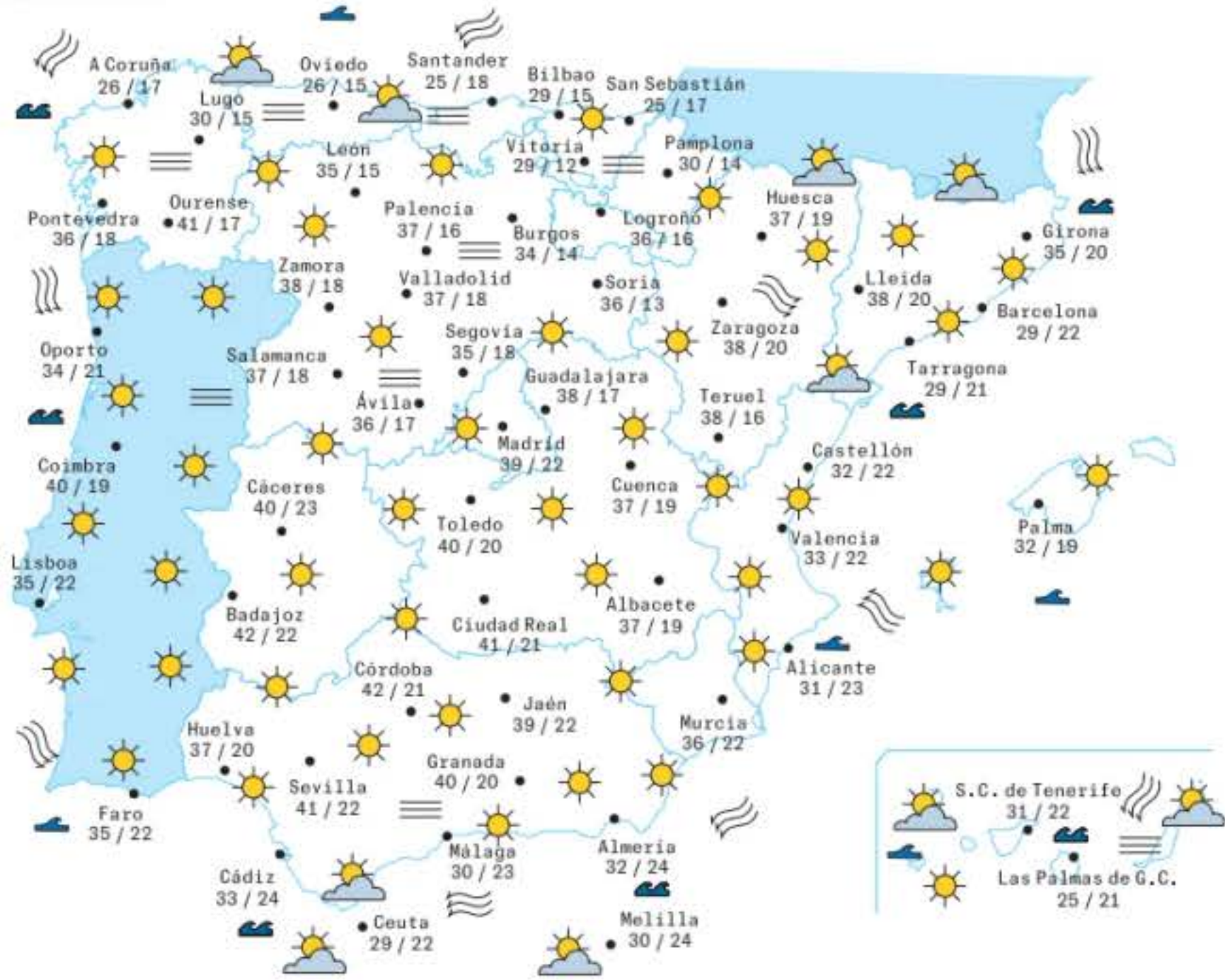
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior



Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Generalizado ascenso térmico

Hoy espera otra jornada bajo el dominio de las altas presiones con el anticiclón situado en las Azores extendiéndose por el sur del continente. Por tanto, habrá algo de nubosidad de tipo bajo a primera hora en zonas del litoral o prelitoral de Cataluña y también al final de la tarde en el norte de Galicia, de Asturias, área del Estrecho y Ceuta. Intervalos nubosos en el norte de Canarias. En el resto del país predominarán los cielos poco nubosos durante la mayor parte del día aumentando por la tarde, con nubes de evolución, en el norte del sistema Ibérico y Pirineo. Bancos de niebla en Galicia, Cantábrico, y calimas en Canarias. Viento fuerte del norte en Galicia, del noreste en Canarias y del este en Estrecho. Jornada de mucho calor. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	29	29	39	30	41	33
PROMEDIO MÁXIMAS	28,4	25,4	33,5	30,9	36	29,6
MÍNIMA	22	15	22	23	22	22
PROMEDIO MÍNIMAS	19,3	15,4	19,8	21	20	21,2

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	425,2	425,95	421,45	398,98	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del lunes:

2 4 11 18 38 48
C3 R7
JOKER 7886682

BONO LOTO

Combinación ganadora del lunes:

7 16 18 26 46 47
C14 R9

CUPÓN DE LA ONCE
36494 SERIE 026

TRÍPLEX DE LA ONCE
887

SUPER ONCE

Combinación ganadora del lunes:

5 12 14 22 26 28
29 40 46 47 49 52
60 65 67 70 78 80
83 84

EN ANTENA / PALOMA RANDO

Ni que fuéramos Shrek

Silvia Abril contó en *Estirando el chicle* cómo nació su personaje de la niña de Shrek. Estaba trabajando en *Homo zapping* y le tocaba interpretar a un personaje anónimo que acudía a la parodia que hacían de *La hora de la verdad*, el programa presentado por Alicia Senovilla. Días antes había ido a ver *Shrek* y lo incorporó a la improvisación a través de la cual se forjó aquel personaje. En el *sketch*, David Fernández interpretaba a un posible padre de la niña, que le ignoraba porque estaba obsesionada con completar la colección de cromos de *Shrek*.

No sé si dentro de 20 años le preguntarán a Víctor Sandoval cómo acabó vestido de Fiona, la novia de Shrek, gritán-

dole a Alejandra Rubio: "¡Alejandra, soy mamá!", pero sería curioso verlo explicarlo con la perspectiva del tiempo. La vis cómica de Sandoval es incuestionable desde hace más de 25 años. Bien la conocemos los que veíamos *Mamma mia*, y cantábamos con él desde casa *El Noa Noa*, entre otras. Y hace dos semanas tocó techo vestido de insecto en la rueda de prensa que dio Nacho Cano, como bien han contado Ángeles Caballero y Jimina Sabadú. Dadaísmo puro. "Voy así por Kafka", otra línea memorable.

Me reí con "¡Alejandra, soy mamá!" y al mismo tiempo arqueé la ceja, y no por Víctor. La prensa del corazón y sus programas de entretenimiento son de los pocos

espacios que, a veces a golpe de denuncia, parecen haber hecho una reflexión sobre sí mismos y haber evolucionado en las últimas décadas. Una que ya quisiera para sí mucho periodismo autodenominado serio. No hay más que ver ahora casi cualquier *Tómbola* para constatar que, dentro del rosa, no hay color. *Sálvame*, en este sentido, mejoró el sistema cuando se empezó a nutrir mayoritariamente de sus propios personajes y conflictos: a pesar de que se lloró más en ese plató que en algunos hospitales, todos participaban vo-



Víctor Sandoval.

luntariamente del juego y se lucraban con él. *Ni que fuéramos shhh* lo tiene más difícil porque cuenta con mucha menos plantilla y sin cantera telecinquera. Pero aun así, comparar a alguien que ya no quiere formar parte de ese ecosistema con Fiona de Shrek... no sé. Sí, empezó ella llamando Shrek a Matamoros, pero ella solo se representa a sí misma, no es

un programa. Reírte del físico de alguien sin su connivencia en vivo y en directo no lo justifica ningún gag, por carcajadas que despierte.

programacion-tv.elpais.com

La 1

6.00 Noticias 24h. ■
7.00 Telediario matinal. ■
8.50 La hora de la 1. ■
10.40 Mañaneros. (16). ■
14.00 Informativo territorial. ■
14.10 Ahora o nunca. ■
15.00 Telediario. ■
15.50 Informativo territorial. ■
16.15 El tiempo TVE. ■
16.30 Salón de té La Moderna. Íñigo saldrá en busca de Matilde, quien se encontrará en casa de Antonia. (12). ■
17.30 La promesa. Ayala se la ha jugado a Curro y exige que Martina ingrese en un convento. Todos intentarán impedir la última maniobra del conde. ■
18.30 El cazador Stars. ■
19.30 El cazador. ■
20.30 Aquí la Tierra. ■
21.00 Telediario 2. ■
21.55 4 estrellas. 'Vente a Alemania, Angelita'. ■
22.50 Los Iglesias. Hermanos a la obra. Chábeli y Julio Iglesias Jr. se embarcan en una reforma sorpresa en la casa de Puerta de Hierro de su madre, Isabel Preysler. ■
0.00 HIT. 'Peter Pan'. Uno de los compañeros con los que Hit inicia su terapia es nombrado su tutor. (12). ■
1.06 HIT. 'El diagnóstico'. la primera clase de Hit consiste en encerrar a los chicos en el gimnasio y que estos empujen a aceptarse, a conocerse.

La 2

6.30 That's English. ■
7.00 Inglés online TVE. ■
7.25 ¡Por fin es lunes!. ■
7.55 Cazadoras de los cielos: azores, gavilanes y águilas. (7). ■
8.45 Agrosfera. ■
9.25 Seguridad Vital 5.0. ■
9.55 Guardianes del Patrimonio. ■
10.20 Arqueomanía. ■
10.50 En busca del primer europeo. ■
11.50 Al filo de lo imposible. ■
12.15 Las rutas D'Ambrosio. ■
13.15 Cine. 'Noche salvaje'. (12). ■
14.45 Verano azul. ■
15.45 Saber y ganar. ■
16.30 Grandes ríos de la Tierra. ■
17.20 África extrema. ■
18.00 La cocina en el Neolítico. ■
18.55 El paraíso de las señoras. (7). ■
20.20 ¿Cómo nos reímos! (Xpress). (7). ■
20.30 Diario de un nómada. (7). ■
21.30 Cifras y letras. ■
22.00 El Comisario Montalbano. 'Manos de artista'. Un famoso joyero, en silla de ruedas, aparece muerto en su taller y, aparentemente, por suicidio. Montalbano no lo ve claro e investiga el caso. (16). ■
23.34 El Comisario Montalbano. 'El sentido del tacto'. (16). ■

Antena 3

6.00 VentaPrime. ■
6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público. (16). ■
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■
15.45 Sueños de libertad. Digna sopesa la propuesta de matrimonio de Damián. Begoña, preocupada, habla con Jesús para traer a su madre a casa. María descubre a Begoña y Andrés sospechosamente cerca el uno del otro (12). ■
17.00 Pecado original. Dogan es consciente de que Yildiz miente sobre su secuestro. Ella reconoce que quería saber cuáles eran sus sentimientos. ■
18.00 Y ahora, Sonsoles. (16). ■
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 La previsión de las 9. ■
21.45 El hormiguero 3.0. (7). ■
22.45 Hermanos. Tolga, en realidad, no cuenta la verdad sobre la muerte de Ahmet, solo se imagina haciéndolo. Está muy afectado y acaba enseñando el video con la confesión a Aybike. (7). ■
2.30 The Game Show.

Cuatro

7.30 ¡Toma salami!. ■
8.30 Callejeros Viajeros. 'Costa Este de Florida' y 'Los Cayos, un puente hacia el paraíso'. ■
10.15 Viajeros Cuatro. 'Miami'. (7). ■
11.30 En boca de todos. ■
14.00 Noticias Cuatro. ■
14.55 ElDesmarque. (7). ■
15.15 El Tiempo Cuatro. ■
15.30 Todo es mentira. Programa que analiza la actualidad de la jornada convirtiendo las fake news en risas. ■
18.30 Tiempo al tiempo. ■
20.00 Noticias Cuatro. ■
20.45 ElDesmarque. (7). ■
20.50 El Tiempo Cuatro. ■
21.00 First Dates. Conducido por Carlos Sobera. (12). ■
21.35 First Dates. (12). ■
22.50 Código 10. El programa aborda el uso de pseudoterapias desde el punto de vista sanitario, incidiendo en la dificultad para combatirlo desde la administración pública. La polémica resurge a raíz del anuncio de Miguel Bosé de que participará en un acto junto al curandero Josep Pàmies, en el que se defenderá la utilidad de las pseudoterapias y el uso de sustancias peligrosas (MMS, hipoclorito de sodio y otros supuestos remedios milagrosos) para sanar todo tipo de enfermedades. (16). ■
2.15 The Game Show.

Tele 5

6.10 Reacción en cadena. ■
7.00 Informativos Telecinco matinal. ■
7.30 Informativos. ■
8.55 La mirada crítica. (16). ■
10.30 Vamos a ver. (16). ■
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.25 ElDesmarque. ■
15.35 El Tiempo Telecinco. ■
15.50 Así es la vida. (16). ■
17.00 TardeAR. (16). ■
20.00 Reacción en cadena. Concurso, presentado por Ion Aramendi, en el que dos equipos rivales compiten en sucesivas pruebas para resolver cadenas de palabras mientras van acumulando dinero, hasta poder llevarse cada día más de 150.000 euros. ■
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.40 ElDesmarque Telecinco. ■
21.50 El Tiempo Telecinco. ■
22.00 Supervivientes All Stars. Diario. (16). ■
22.50 First Dates Hotel. ■
0.35 Una vida perfecta. Sebnem, una joven humilde, se une a la alta sociedad turca tras casarse con Onur, heredero de una familia millonaria, y ser madre de dos hijos. Su vida perfecta se ve amenazada cuando Niyazi, un hombre de su pasado, reaparece en su vida. (16). ■

La Sexta

6.00 Minutos musicales. ■
6.30 VentaPrime. ■
7.00 ¿Quién vive ahí?. ■
9.00 Aruser@s Fresh. Alfonso Arús analiza la actualidad de la jornada con optimismo y sentido del humor. ■
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y un debate plural. (16). ■
14.30 Noticias. ■
14.55 Jugones. ■
15.20 La Sexta Meteo. ■
15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo que, junto a sus colaboradores Ares Teixido, Vitor Elias, Jiaping Ma e Iñaki Urrutia, comenta la actualidad televisiva con humor e ironía. (7). ■
17.15 Más vale tarde. Espacio de carácter informativo que cada tarde analiza en profundidad los temas que preocupan a los ciudadanos. ■
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.00 La Sexta Clave. ■
21.30 El intermedio. ■
22.30 ¿Quién quiere ser millonario?. Presenta Juanra Bonet. Concurso donde los participantes intentan ganar 1 millón de euros respondiendo 15 preguntas. ■
2.25 Pokerstars Casino.

Movistar Plus+

6.24 AC/DC: Forever Young. ■
7.18 Una vida en diez fotos: Ella Fitzgerald. ■
8.10 Streetviú: Dalt Vila, la villa alta de Ibiza. ■
9.05 Colin de cuentas. ■
10.06 La revolución del sueño. ■
12.52 LeMond: un americano en París. ■
14.32 El deporte y la ciencia: El cuerpo. ■
15.30 Cine. 'Operación Kandahar'. ■
17.14 Cine. 'El último gran héroe de acción'. Danny Madigan es un gran admirador de Jack Slater, estrella del cine de acción. Con motivo del estreno de su último filme, el acomodador le regala una entrada mágica que le permite entrar en la película. (18). ■
19.17 Todos mienten. ■
21.15 Ilustres Ignorantes. ■
22.00 Leo talks: Somos tontísimos. ■
22.30 Carlos Latre. Inimitable. Latre celebra sus veinticinco años de carrera en Movistar Plus+ con un show en el que hace un repaso de su espectacular trayectoria profesional como uno de los cómicos más destacados de España, y abre las puertas de su corazón. ■
23.46 Perrea, perrea: Daleduro. ■
0.46 Esta ambición desmedida. ■

DMAX

6.00 Control de Fronteras: España. (12). ■
7.32 Así se hace. ■
9.27 ¡Me lo llevo!. (7).. ■
11.32 Aventura en pelotas. (12). ■
14.07 Expedición al pasado. 'El oro de Plummer'. Josh busca la fortuna perdida de un conocido sheriff de Montana. Durante su investigación, Josh usará explosivos para abrir una mina que ha estado sellada durante más de un siglo. (7). ■
15.02 Expedición al pasado. 'La tumba perdida de Atila, rey de los Hunos'. Josh viaja a Hungría para buscar la tumba perdida de Atila, el rey de los Hunos. Según la leyenda, la tumba podría encontrarse en los bosques montañosos a las afueras de Budapest. (7). ■
15.57 La fiebre del oro. ■
17.47 La fiebre del oro: Australia. (7). ■
20.34 Chapa y pintura. ■
21.30 ¿Cómo lo hacen?. ■
22.30 Desmontando la historia. 'Las siete maravillas de Roma'. ¿Cómo se construyeron las pirámides? ¿De qué material está hecha la Gran Muralla China? Detrás de cada uno de ellos hay un mundo que refleja civilizaciones que ni el paso de los siglos ha hecho que podamos olvidar. ■
0.24 Momias al descubierto. 'Fuego en la tumba del Rey Tut'. ■

Llevamos a tu casa los mejores vinos

Servimos la caja que elijas directamente en tu domicilio, con gastos de envío GRATIS.

Cómpralo en coleccion.elpais.com

Promociones válidas para mayores de 18 años, en la Península.



SEÑORÍO DE SARRIÁ
D.O. NAVARRA



WINE IN MODERATION
El alcohol puede ser perjudicial para la salud.

PALACIO DE BORNOS
D.O. NAVARRA

6 BOTELLAS SEÑORÍO DE SARRIÁ
ROSADO / D.O. NAVARRA

25'95 € 35'70 €
ENVÍO GRATIS

6 BOTELLAS PALACIO DE BORNOS
FRIZZANTE VERDEJO

34'95 € 44' €
ENVÍO GRATIS

EL PAÍS vinos



Nuria Pérez, el día 16 en Madrid. SANTI BURGOS

JESÚS RUIZ MANTILLA
Madrid

Se curtió en el mundo de la publicidad. Pero aprendió al tiempo el arte de Mathew Weiner para contar historias, como hizo en obras de la talla de *Los Soprano* o *Mad Men*. Eso y un talento que labró como gallega desde niña rodeada de historias orales con su familia han convertido a Nuria Pérez (Vigo, 51 años) en una maestra del podcast, sobre todo tras el éxito de *Gabinete de curiosidades*, también de eso que llaman *storytelling*, y ahora novelista con *No tocarás* (Salamandra), donde trata el libre albedrío truncado de tres mujeres en torno al Alexandra Palace, en Londres, escenario de horrores y maravillas contemporáneas.

Pregunta. Usted empezó en la publicidad, al ver la serie *Mad Men*, que tanto le gustó, ¿quiso volver o pensó que había hecho muy bien largándose?

Respuesta. Yo ya había salido pitando [del negocio publicitario] cuando la vi. Es muy real. Alguien que ha trabajado en ello se puede identificar totalmente.

P. ¿En qué?

R. En que el más hijo de puta era el más genio, y en el machismo, aunque haya disminuido un poco, me dicen. Ha entrado una generación mucho más guerrera y menos sumisa de lo que fuimos nosotros, los X

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Si puedo contar una historia en 15 segundos, no lo voy a hacer en 30”

Nuria Pérez

Escritora y ‘podcaster’

“Dios no nos creó libres: nos trajo al mundo con unos mandamientos y una lista de pecados”

y lo está equilibrando. En mis tiempos me tocó desde ir a la tintorería a por los trajes de los jefes hasta revisar tarjetas de primera comunión. Pero lo horrible y curioso es que lo hacía encantada.

P. Y de bueno, ¿qué aprendió ahí?

R. Que es el sector artístico con menos ego. La gente emprende las campañas, pero nadie sabe quién las hace.

P. Pensé que iba a responder que lo mejor era cómo contar una historia en pocas palabras y llegar al máximo de gente.

R. Bueno, también. Totalmente. Heredas el respeto por el tiempo del otro: no te voy a contar una historia en treinta segundos si te la puedo contar en quince. Eso que le sobra es ego, no sirve.

P. O sea, a no ser pesao...

R. ¡Exacto!

P. Me dicen que es una tremenda maestra del *storytelling*. ¿Es eso lo que en palabras de mi madre se resume en: “Ay, qué gracia tiene fulano contando anécdotas”?

R. Totalmente. Yo he heredado esa tradición gallega de quien contaba algo alrededor del fuego y todos callaban. Mi padre lo borda, no recuerdo una noche sin irme a dormir con un cuento inventado por él.

P. Saber contarse historias colectivamente es lo que dice Harari en *Sapiens* que marcó la diferencia entre el hombre y otros animales.

R. Sí, y decidir cuándo empiezas a contar qué historia va a ayudar a la comunidad. No añadir más leña al fuego para la crispación. Huir de blancos y negros, buscar los grises y territorios comunes para quienes piensan en claves cerradas.

P. ¿De qué impulso ético nace entonces *No tocarás*, su primera novela?

R. Quería contar que el libre albedrío es una milonga y más si viene de la religión. No es verdad que Dios nos creara libres porque además nos trajo al mundo con unos mandamientos y una lista de pecados. Nuestro gran ejercicio consiste en perseguir esa libertad como queremos y no como se nos impone.

P. La juventud representa un símbolo de libertad, pero: ¿no lo es más la madurez?

R. Deja de importar más el qué dirán, sí.

P. ¿Qué le fascinó del Alexandra Palace para situar ahí su novela?

R. Que fue muy fuerte lo que allí hicieron los británicos: encerrar a decenas de miles de alemanes por el hecho de serlo. Una historia olvidada, fíjate que la sede de la BBC estuvo ahí y ni se preocuparon en hacer un reportaje. Hoy es como un complejo, donde puedes ir de conciertos o a pasar el día sin esa parte que no nos han contado llena de aristas. Es algo que no han querido contar. Más los ingleses, por preservar una imagen, que no es tal. Eso lo bordan.

P. Capaces al tiempo de crear algo como *The Crown* y al tiempo alentar el Brexit.

R. Desde luego.

FERNANDO

ARAMBURU

Cuidado con el respeto

Es una situación incómoda que he vivido más de una vez por mi condición de extranjero. Duele menos si uno dispone del antídoto del buen humor; pero convengamos en que a menudo los buenos propósitos no andan lejos de la inconveniencia. En diversas ocasiones, a este o el otro nativo les pareció oportuno que yo conociese su rechazo de la xenofobia y me declararon que, al revés que otros, ellos no tenían nada contra mí. Era obvio que tales palabras, expresadas con ánimo hospitalario, ponían de relieve mi extranjería, lo que acentuaba en mí la sensación de ser un admitido. La dirigente de Los Verdes alemanes (partido sospechoso de cualquier cosa menos de xenofobia) Katrin Göring-Eckardt llevó a cabo una acción similar semanas atrás. Durante los días de la Eurocopa publicó un mensaje en X celebrando la presencia de jugadores de color en la selección de su país. Alemania acababa de ganar a Hungría y ella (¡qué tentadora y peligrosa es el ansia de *likes*!) escribió: “Este equipo es realmente magnífico. Imaginad por un momento que en él sólo hubiera jugadores blancos”. Se le echaron encima y no precisamente xenófobos, ultraderechistas y demás, que también, sino gente próxima a su onda ideológica que le reprochó considerar el color de la piel como un rasgo definitorio de la persona. Desde luego, no consta que los aludidos agradeciesen su pía simpleza. Menciono el caso porque, por razones biográficas, me pilla cerca; pero sé que se han dado otros similares en España con respecto a jugadores de la selección (*racializados* los llamaba con áspero neologismo Irene Montero) a los que, queriendo decir algo bueno de ellos, aún se les impone una determinada diferenciación. Si no eres racista, no verás la raza, lo mismo que aquellos que decían no tener nada contra mí por ser extranjero no deberían verme como extranjero.

Ahora con EL PAÍS recibe la revista mensual TintaLibre

EL PAÍS e infoLibre se unen en esta nueva era de TintaLibre donde la crónica, el humor, sus firmas y los temas exclusivos acercan cada mes el periodismo de cultura y pensamiento.



SUSCRIPCIÓN DIGITAL ANUAL A EL PAÍS

+ PDF TintaLibre

+ TintaLibre a domicilio (11 números)

1 € primer mes (después 14 €/mes)

SUSCRIPCIÓN EL PAÍS FIN DE SEMANA

Suscripción digital a EL PAÍS

+ EL PAÍS DIGITAL de lunes a domingo

+ EL PAÍS en papel en fin de semana

+ Suplementos

+ TintaLibre cada mes

22 €/mes*

Tinta
Libre

EL PAÍS